DAFTAR PUSTAKA

Adelia Lestia Ningsih, Rakimahwati. 2020. "Urgensi Mozaik terhadap Perkembangan Kreativitas Anak", Universitas Negeri Padang, Jurnal Pendidikan Tambusai. Vol. 4 No. 2.

Ahmad Susanto. 2016. Perkembangan Anak Usia Dini. Jakarta: Kencana Prenamedia Group. hlm. 112

Ammy Ramadhani. 2014. Asyik Bermain Sambil Berkreasi. Yogyakarta: Pustaka Gerhatama.

Ariyanti. 2016. Pentingnya Pendidikan Anak Usia Dini Bagi Tumbuh Kembang Anak. Jurnal Dinamika Pendidikan Dasar. Vol.8. No. 1.

Dadan Suryana. 2016. Pendidikan Anak Usia dini:Stimulasi Dan Aspek Perkembangan Anak. Jakarta:Kencana.

Hasnawati, H & Anggraini, D. 2016. "Mozaik Sebagai Sarana Pengembangan Kreativitas Anak Dalam Pembelajaran Seni Rupa Menggunakan Metode Pembinaan Kreativitas Dan Keterampilan". Jurnal Pgsd: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Universitas Bengkulu. Vol. 9. No. 2.

Khadijah. 2015. Media Pembelajaran Anak Usia Dini, Medan: Perdana Publishing, h.160

Kharizmi, M., & Hanum, K. (2019). Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Melalui Tehnik Mozaik Pada Kelompok A (4-5 Tahun) Di Tk Tunas Harapan Kecamatan Dewantara Kabupaten Aceh Utara. Jurnal Pendidikan Dasar. Vol. 6. No. 2.

Koyumi, H. 2016. Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Kelompok B Melalui Teknik Mozaik Di TK Dharma Wanita

Tunas Harapan Bangsa Kecamatan Kunir Kabupaten Lumajang Tahun Pelajaran 2015/2016. Skripsi. Universitas Jember

Maimunah Hasan.2009. Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Diva Press.h.15

Mansur. 2005. Pendidikan Anak Usia Dini Dalam Islam. Yogyakarta:Pustaka Pelajar

Margono. 2004. Metodologi Penelitian Pendidikan. Jakarta:Rineka Cipta

Mia, A. Muhammad Ali, Indri, A. 2015. Peningkatan Kreativitas Melalui Teknik Mozaik Dengan Media Bahan Alam Pada Anak Usia 5-6 Tahun. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa. Vol.4. No. 9.

Mustika Mahardika. 2019. Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Di Paud Kencana Sari 2 Cikidang Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas. Tesis. IAIN Purwokerto.

Muharrar, Syakir dan Verayanti Sri.2013. Kreasi Kolase, Montase, Mozaik sederhana: Erlangga

M. Mulyadi. 2011. Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya. Jurnal Studi Komunikasi dan Media. Vol. 15. No. 1.

Nur Hidayah, H. 2019. Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Melalui Teknik Mozaik Dengan Bahan Alam Pada Anak Usia 5-6 Tahun di RA Al-Mushthafawiyah Di Jl. Taud 27 A Medan Tahun Ajaran 2018/2019. Skripsi. Universitas Islam Negeri Sumatra Utara Medan.

Nopriansyah, U. (2018). Mengembangkan Kreativitas Anak Melalui Permainan Warna Dengan Media Benang. Al-Athfaal:Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini. Vol. 1. No. 2

Novi Mulyani, M.Pd.I. 2019. Mengembangkan Kreativitas Anak Usia dini. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Novi Mulyani. 2017. Pengembangan Seni Anak Usia Dini. Jakarta: PT Remaja Rosdakarya.

Novan Ardy Wijaya Dan Barwani.2011. Formad Paud Konsep, Karakteristik, Dan Implementasi Paud.Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. h. 32

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor146 Tahun 2014 tentang Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini.

Priyono. 2008. Metode Penelitian Kuantitatif.Sidoarjo:Zifatama Publishing.

Sugiyono. 2015. Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R&D. Bandung:ALFABETA

Sumanto. 2005. Pengembangan Kreativitas Senirupa Anak TK. Yogyakarta:Depdiknas.

Syahrum dan Salim.2009 Metodologi Penelitian Kuantitatif, Bandung: Cita Pustaka

Yeni Rachmawati dan EUIS Kurniati. 2010. Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak. Jakarta:Prenada.

Yeni Racmawati. 2013. Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak. Jakarta: Kencana. h. 27.