

ABSTRAK

Rachma, Meylina Putri Aditya. 2022. Minat Karyawan Dalam Penggunaan Batik Sidoarjo Sebagai Busana Kerja Di Puskesmas Taman Sidoarjo, Skripsi, Program Studi: Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Tata Busana, Universitas PGRI Adibuan Surabaya, Pembimbing : Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

Batik adalah kain Indonesia bergambar yang pembuatannya secara khusus dengan menuliskan atau menerakan malam pada kain, pengolahannya diproses dengan cara tertentu yang memiliki kekhasan. Batik dianggap sebagai ikon budaya penting di Indonesia dimana hingga hari ini batik digunakan sebagai busana kasual dan formal. Tujuan penelitian: 1) Mengetahui minat karyawan dalam penggunaan batik sebagai busana kerja di Puskesmas Taman Sidoarjo; 2) Mengetahui faktor yang mempengaruhi minat karyawan terhadap penggunaan batik sebagai busana kerja di Puskesmas Taman Sidoarjo. Subjek penelitian berjumlah 26 orang yang dipilih secara acak. Desain penelitian yaitu deskriptif korelatif dengan pendekatan *cross sectional*. Metode pengumpulan data melalui kuesioner, wawancara dan dokumentasi yang dianalisis regresi logistik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan minat masyarakat dengan pemilihan batik sebagai busana. Minat karyawan dalam penggunaan batik sebagai busana kerja dipengaruhi oleh faktor Internal meliputi Karakteristik motif batik; Ciri khas warna batik; Produk batik; Kualitas batik; Pemeliharaan dan Rasa puas. Dan faktor Ekternal meliputi Trend Fashion dan Lingkungan. Faktor yang paling mempengaruhi minat karyawan dalam penggunaan batik sebagai busana kerja di Puskesmas Taman Sidoarjo yaitu ciri khas warna batik dan Rasa puas terhadap kualitas batik Sidoarjo.

Kata Kunci : Batik, Minat, Busana Kerja

ABSTRACT

Meylina Putri Aditya Rachma, 2022, Minat Karyawan Dalam Penggunaan Batik Sidoarjo Sebagai Busana Kerja Di Puskesmas Taman Sidoarjo, Vocational Education Study Program, Family Welfare, Dressmaking, Faculty of Engineering, PGRI Adi Buana University, Surabaya. Advisor: Sulistiami S.Pd, M.Pd.

Batik is a pictorial Indonesian cloth that is made specifically by writing or applying wax to the cloth, the processing is processed in a certain way that has its own characteristics. Batik is considered an important cultural icon in Indonesia where to this day batik is used as both casual and formal clothing. The objectives of the study were: 1) to find out the interest of employees in using batik as work attire at the Taman Sidoarjo Health Center; 2) Knowing the factors that influence employee interest in the use of batik as work clothes at the Taman Sidoarjo Health Center. The research subjects were 26 people who were randomly selected. The research design is descriptive correlative with a cross sectional approach. Methods of collecting data through questionnaires, interviews and documentation were analyzed by logistic regression. The results of this study indicate that there is a relationship between public interest and the choice of batik as clothing. Employee interest in the use of batik as work clothes is influenced by internal factors including the characteristics of batik motifs; Characteristics of batik color; Batik products; Batik quality; Maintenance and Satisfaction. And External factors include Fashion Trends and the Environment. The factors that most influence employee interest in the use of batik as work attire at the Taman Sidoarjo Health Center are the characteristic color of batik and satisfaction with the quality of Sidoarjo bat

Keywords: *Batik, Interests, Work Clothing.*

MOTTO

“ Semua Berawal Dari Mimpi”

