

## ABSTRAK

Marda Nikmatu, Fadila. 2021. *Analisis Nilai Nasionalisme terhadap Film Animasi Battle Of Surabaya pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Sukodono*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing : Drs. Akhmad Qomaru Zaman, M.Pd.

Kata Kunci : nilai nasionalisme, film animasi *battle of surabaya*.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana nilai-nilai nasionalisme yang terkandung dalam film animasi *Battle Of Surabaya* dan ada atau tidaknya dampak nilai nasionalisme yang terkandung dalam film animasi *Battle Of Surabaya* terhadap Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Sukodono.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Metode pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan observasi, angket dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah siswa kelas VII SMP Negeri 1 Sukodono.

Media film adalah media audio visual yang memiliki keunggulan tersendiri daripada media pembelajaran yang lain. Menonton film atau drama dapat memberikan kesan dan memori yang membekas, membawa suasana yang menontonnya sedih, senang bahkan rasa takut. Film animasi *Battle of Surabaya* yang mengangkat tentang sejarah pertempuran 10 November dibentuk menjadi cerita fiktif dan animasi 2D yang cocok untuk generasi muda agar lebih mencintai bangsanya dan bangga dengan sejarah, budaya serta produk Indonesia. Nilai nasionalisme yang digambarkan melalui film animasi *Battle of Surabaya* dapat menumbuhkan rasa nasionalisme atau cinta tanah air terhadap siswa kelas VII SMP Negeri 1 Sukodono melalui observasi dan angket penelitian yang diukur menggunakan skala likers dengan menggunakan 20 responden. Siswa diharapkan mampu menyaring mana yang seharusnya menjadi tontonan mereka, karena tontonan bisa menjadi sebuah tuntunan, apa yang mereka lihat menjadi apa yang mereka tiru.

## **ABSTRACT**

Marda Nikmatus, Fadila. 2020. Analysis of the Value of Nationalism in the Animas Battle of Surabaya Film for Class VII Students of SMP Negeri 1 Sukodono. Essay. Pancasila and Citizenship Education Study Program, Faculty of Social Sciences and Humanities, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Advisor: Drs. Akhmad Qomaru Zaman, M.Pd.

Keywords: the value of nationalism, the animated film Battle of Surabaya.

This study aims to determine how the values of nationalism contained in the animated film Battle Of Surabaya and whether or not there is an impact of the nationalism values contained in the animated film Battle Of Surabaya in Class VII Students of SMP Negeri 1 Sukodono.

This research uses qualitative research. The data collection method is done by using observation, questionnaires and documentation. The research subjects were grade VII students of SMP Negeri 1 Sukodono.

Film media is an audio-visual media that has its own advantages over other learning media. Watching movies or dramas can give lasting impressions and memories, bringing an atmosphere of sad, happy, and even fearful watching. The animated film Battle of Surabaya, which focuses on the history of the November 10 battle, is formed into a fictional story and 2D animation suitable for the younger generation to love their nation more and be proud of Indonesia's history, culture and products. The value of nationalism depicted through the animated film Battle of Surabaya can grow a sense of nationalism or love for the country towards grade VII students of SMP Negeri 1 Sukodono through observations and research questionnaires measured using a Likers scale using 20 respondents. Students are expected to be able to filter which ones should be their spectacle, because watching can be a guide, what they see becomes what they imitate.