

ABSTRAK

Diwangkara, Satya. 2019. Pengembangan Alat Cetak Manual Berbahan Kertas Dalam Pembuatan Desain Ornamen Sebagai Motif Teknik Batik Cap. Skripsi Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Dr. Ika Ismurdyahwati, M.Sn

Kata Kunci: *Pengembangan Berbahan kertas, Desain Ornamen, Pembuatan Motif Batik Cap*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh beberapa faktor yakni dalam pembuatan karya batik menggunakan teknik cap, dimana peneliti memfokuskan pada industri kecil pengrajin batik yang mungkin masih sedikit kesulitan untuk mempunyai dan membeli alat cetak batik cap dikarenakan harga alat batik cap dari bahan seperti tembaga, besi dan perunggu yang memiliki harga mahal. Oleh karena itu peneliti mencoba untuk membuat alat cetak batik cap dengan berbahan kertas. Penelitian ini bertujuan untuk sedikit membantu pada industri kecil pengrajin batik dalam membantu menerapkan pembuatan alat cetak batik cap dengan berbahan kertas sebagai alat pembuatan batik dengan teknik cap.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan, dengan menggunakan metode 4D (*define, design, develop dan disseminate*). Rumusan masalah dalam penelitian ini ialah pengembangan alat cetak batik cap berbahan kertas untuk membantu para pengrajin industri kecil batik dalam pembuatan batik dengan teknik cap dengan memiliki alat yang lebih murah dan terjangkau atau lebih mudah dibuat sendiri oleh para pengrajin pada penerapan penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini telah ditemukan dalam kelayakan hasil pembuatan dengan penelitian dan pengembangan alat cetak manual berbahan kertas dalam desain ornamen sebagai motif batik cap, pada hasil karya tersebut kelayakan pemakaiannya sudah cukup bagus untuk digunakan dalam pembuatan batik dengan menggunakan teknik cap dan juga hasil penerapan pada kain batik.