

## DAFTAR PUSAKA

- Agus Sachari. 2002. *Estetika (Makna, Simbol, dan Daya)*. Bandung : ITB
- Ari Wulandari. 2001. *Batik Nusantara*. Yogyakarta : C.V. Andi Offset
- Asti Musman dan Ambar B. Arini. 2011. *Batik-Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta
- Anonim. 2005. *Kertas*. Wikipedia Indonesia. [www.google.com](http://www.google.com), Sabtu. 6:27.
- Basromi Suwaji. 2008. *Kriya*. Semarang : UPT UNNES PRESS
- Dharsono (Sony Kartika) dan HJ. Sunarmi. 2007. *Estetika Seni Rupa nusantara*. :ISI PRESS SOLO
- Dinda Maharani. 2009. *Seni Batik*. Jakarta
- Drs. Aryo Sunaryo, M.Pd. Seni. 2009. *Ornamen Nusantara*. Semarang
- Eustasia Sri Murwati dan Masiswo. 2013. *Rekayasa Pengembangan Desain Motif Batik Khas Melayu* (Skripsi Tidak Dipublikasikan). Balai Besar Kerajinan dan Batik, Yogyakarta.
- Gustami Sp. 1992. *Filosofi Seni Kriya Tradisional Indonesia*. Yogyakarta. Dalam Seni : Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni.
- Jakob Sumardjo. 2009. *Filsafat Seni*. Bandung : ITB Bandung
- Mutiara Zehan. 2012. *Studi Desain dan Motif Hias Batik Gajah Oling Produksi Sanggar Batik Sayu Wiwit Banyuwangi*

(Skripsi Tidak Dipublikasikan). Jurusan Seni dan Desain,  
Fakultas Sastra, Universitas Negri Malang

Nanang Ganda Prawira. 2017. *Seni Rupa dan Kriya*. Bandung

Nyi Kushardjanti. 2008. *Makna Filosofi dan Motif Pola Batik*.  
Yogyakarta : Pararupa

Pandu Sotya Kusuma. 2011. *Sosialisasi Motif dan Kisah  
Penciptaan Batik Truntum*. JURNAL TINGKAT SARJANA  
BIDANG SENI RUPA DAN DESAIN. HAL 1-9

S.K. Sewan Susanto S. Teks. 1974. *Seni Kerajinan Batik  
Indonesia*. Jakarta

Susanto, Mike. 2012. *Diksi Rupa Kumpulan Istilah dan  
Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta : DICTIART LAB

Soedarso Sp. 1987. *Tinjauan Seni Sebuah Pengantar Untuk  
Apresiasi Seni*. Yogyakarta : Saku Dayar Sana



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi 81-B/37 Telp. (031) 5044097 Fax. (031) 5042604 Surabaya 60245  
Kampus II: Jl. Dukuh Mananggal XI Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234  
Website : <http://pgradi.pb.ac.id>

Nomor : 281/Ak.2/FKIP/X/2018  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

18 Oktober 2018

Yang Terhormat,  
Toko Batik Murni Artis  
di Sidoarjo

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Toko Batik Murni Sidoarjo berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama : Satya diwangkara  
NIM : 155400051  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Judul Penelitian : Pengembangan Alat Cetak Manual Berbahan Kertas dalam Pembuatan Desain Ornamen Sebagai Motif Teknik Batik Cap  
Waktu Penelitian : 22 Oktober 2018 s/d 17 November 2018

Dekan,



*Dr. Sunarta S.H., M.Si*  
NIP. 196801031992031003

**Tembusan :**

1. Wakil Dekan I
2. Koprosdi

# Toko Batik Murni Jetis Sidoarjo

---

---

## SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan, owner Toko Batik Murni Jetis Sidoarjo Menerangkan

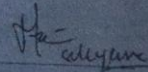
Bahwa :

Nama : Satya Diwangkara  
NIM : 155400051  
Fakultas/jurusan : FKIP/Pendidikan Seni Rupa

Bahwa yang diatas benar-benar melakukan penelitian guna melakukan penyusunan penelitian Skripsi dengan Judul "Pengembangan Alat Cetak Manual Berbahan Kertas dalam Pembuatan desain Ornamen Sebagai Motif Teknik Batik Cap".

Demikian surat keterangan ini disampaikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Sidoarjo, 18 januari 2019  
Toko batik murni jetis

  
\_\_\_\_\_