

## DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Cheng Lin, Yu Che Wei. 2011 ."*Online Interactive Game-Based Learning in High School History Education: Impact on Educational Effectiveness and Student Motivation*". International Conference on Ubi-Media Computing 2011, pp.265-268, doi:10.1109/U-MEDIA.2011.22, Daryanto. 2013. *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media
- Farida, Hanik. 2014. *Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Pada Mata Pelajaran IPA Siswa Kelas IV SDIT Mta Matesih Tahun Ajaran 2013/2014*. Skripsi Universitas Muhammadiyah Surakarta, diunduh 15 Agustus 2019 pada pukul 20.08
- Garnida, Dadang dan Budiman Rudi, 2015. *Pendidikan IPA di Sekolah Dasar*, Jakarta: Depag RI Dirjen Kelembagaan Agama Islam,
- Ghozali, Imam. 2011. *Analisis Multivariate dengan Program SPSS*. Cetakan Empat. Semarang. Badan Penerbit Universitas diponegoro.
- Indriana, Dina. 2011. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Jogjakarta: Diva Perss.
- Jannah, Nurul. 2017 . *Efektivitas Penggunaan Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Pada Pembelajaran IPA Materi Pokok Pesawat Sederhana Di MI Miftahul Huda Pakis Aji Jepara*. Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo Semarang, diunduh 30 Agustus 2019 pada pukul 19.20

- Maharani, Annisa. 2019. *Pengaruh Penggunaan Media Interaktif Animasi Terhadap Minat Belajar Matematika Pada Peserta Didik Kelas V SD Negeri*. Skripsi Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung, diunduh 20 Agustus 2019 pada pukul 15.26
- Munir. 2012. *Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam pendidikan*. Bandung: Alfabeta
- Sardiman, Arief, dkk. 2011. *Media pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suheri, Agus. 2012. *Animasi Multimedia Pembelajaran* Jakarta : Elec Media Komputindo.
- Sukiyasa, Kadek. 2013. *Sukoco Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sistem Kelistrikan Otomotif*. Skripsi Universitas Negeri Yogyakarta
- Suryani, dkk. 2018. “Penggunaan Media Prezi Pada Materi Sistem Peredaran Darah Manusia Untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik SMA Negeri 1 Lhoksukon” *Jurnal Teknologi Pendidikan*, Vol 3, diunduh 1 September 2019 pada pukul 13.00
- Tarigan, Darmawanti dan Sahat Siagian. 2015. “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Pembelajaran Ekonomi” *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan*, vol 2 no 2. diunduh 1 September 2019 pada pukul 15.00



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
Kampus I: JL. Ngagel Dadi II-B/37 Telp. (031)  
5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234  
Kampus II: JL. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)  
8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234,  
<http://kip.unipasby.ac.id/>

### FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
NIM : 168000151  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Tanggal Ujian Skripsi : 30 Januari 2020  
Judul Skripsi : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom Gedangan Sidoarjo Tahun Ajaran 2019/2020  
Penguji I : Drs. H. Atnuri, S.H., M.Pd  
Penguji II : Drs. Bahauddin Azmy., M.Pd

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1.	Daftar Isi		
2.	Penulisan		
3.	Definisi Operasional Variabel		
4.	Pembahasan		
5.	Tabel Siswa		

Batas waktu revisi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Penguji I

Drs. H. Atnuri, S.H., M.Pd  
NIDN.0720096701

Dosen Penguji II

Drs. Bahauddin Azmy., M. Pd  
NIDN.0707106102



51

### FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa: Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
NIM : 168000151  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Tanggal Ujian Skripsi :  
Judul Skripsi : : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom Gedangan Sidoarjo Tahun Ajaran 2019/2020



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
Kampus I: Jl. Ngagel Dadi II-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234  
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.  
<http://www.upgrisab.ac.id>

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
NIM : 168000151  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Skripsi : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom Godangan Sidoarjo Tahun Ajaran 2019/2020

No.	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1.	15-08-2019	Pengajuan judul	/	/
2.	20-08-2019	Pengajuan Bab I	/	/
3.	27-08-2019	Revisi latar belakang	/	/
4.	10-09-2019	ACC Bab I, Pengajuan Bab II, dan III	/	/
5.	17-10-2019	Revisi landasan teori	/	/
6.	12-11-2019	ACC Bab II dan III	/	/
7.	20-11-2019	Pengajuan Bab IV dan V	/	/
8.	26-11-2019	Revisi Pembahasan	/	/
9.	06-12-2019	ACC Bab IV dan V	/	/
10.	20-12-2019	Pengajuan Abstrak	/	/
11.	06-01-2020	Revisi Abstrak, Daftar Pustaka, dan Penulisan	/	/
12.	10-01-2020	ACC Skripsi dan persetujuan sidang	/	/

Selesai Bimbingan skripsi tanggal 10-01-2020

Dosen Pembimbing I,

Drs. Bahauddin Azmy., M.Pd  
NIDN. 0707106102

Dosen Pembimbing II,

Dra. Dian Kusmaharti, S.Si., M.Pd.  
NIDN. 0728116301

Mengetahui  
Drs. Bahauddin Azmy, S.H., M.Si.  
NIP. 196801031992031003

52

## Lampiran 3 Surat Permohonan Ijin Penelitian



### FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245  
Kampus II, Jl. Dukuh Moringgal XII Telp. (031) 5051162, 5281183 Surabaya 60234.  
Website : <http://www.upgrisabdy.ac.id>

Nomor : 130/AK.2/FKIP/IX/2019  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Ijin Penelitian

01 Oktober 2019

Yang Terhormat,  
Kepala SDN Keboan Anom  
di Sidoarjo

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SDN Keboan Anom Sidoarjo berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Rizkiku Riang  
NIM : 168000151  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom Gedangan  
Waktu penelitian : 16 September 2019 s/d 16 November 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian



PEMERINTAH KABUPATEN SIDOARJO  
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
**SD NEGERI KEBOANANOM NO. 121**  
Jl. Sukodono Kec. Gedangan. No. 51 Kode Pos 61254  
Telepon. (031) 8536790 E-mail : sdnkeboan\_anom@gmail.com

**SURAT KETERANGAN SEKOLAH**  
Nomor : 421/158/404.5.1.2.121/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri Keboan Anom Kecamatan Gedangan Kabupaten Sidoarjo menerangkan bahwa :

Nama : EMI KRISTIANA, S.Pd.  
NIP : 19600621 197907 2 001  
Pangkat Gol : Pembina Utama Muda / IV c  
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa:

Nama : Rizkiku Riang  
NIM : 168000151  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom Gedangan

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SDN Keboananom pada tanggal 16 September 2019 s/d 16 November 2019

Demikian surat keterangan ini di buat dengan sebenarnya agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Keboan Anom, 02 Desember 2019

Kepala SDN Keboan Anom

  
EMI KRISTIANA, S.Pd  
NIP. 19600621 197907 2 001

## Lampiran: Nama Peserta Didik

NO.	A	B	C
1.	Abdul Majid	Abni Faizah	Abdul Mu'iz Al Hakim
2.	Ahmad Naufal	Ahmad Fadly	Ahmad Joseph Pratama
3.	Aimiera Azzahra	Agus Ragil	Ahmat Touriquil Royyan
4.	Alisa Prayandita	Ahmad Khafid	Ahmad Yusuf Alvino
5.	Anta Maulana	Aisha Hardiyanti	Aira Shiva Maretha
6.	Arina Zahrotas	Aji Pamoengkas	Al Rafarizzi Putra
7.	Ayudya Assyfa	Amelia Marsandha	Alrindho Rama
8.	Ayunda	Andika Dwi Maulana	Alvino Akmal
9.	Balques Juliedna	Anggun Dwi Andini	Aurellia Shifa
10.	Callista Zivana	Arsyad Arshavin	Chelsea Grace
11.	Cecilia Nindy	Menara Illona	Cintya Bella
12.	Darryl Oktavio	Danugroho Widianto	Devi Aurellia
13.	Davansah Emilul	Dinda Avinda	Ezra Raseesha
14.	Demas Radi	Hafidhis Shomad	Fardi Pratama
15.	Dimas Praprasetya	Haskia Dwi	Favian Dwi
16.	Elnino Aji Nugroho	Hilmi Rafid	Felishia Sabiqismi
17.	Febby Saraswati	Irsyad Fuadi	Geisha Sheva
18.	Frisela Nur Isnaini	Ivanov Antariksa	Irmanda Fahmi
19.	Galih Candra	Jhosef Sutrisno	Jovan Putra Pratama
20.	Ghaida'nasywah	Leefi Andhe Retama	Lailatul Ramadhanani
21.	Hafiz Fadilah	Mochammad Fitra	M. Fahril Akbar
22.	Moch. Hendik Cahyono	Naura Jatiningrum	M. Zorif Ramadhan
23.	Mochammad Aziz	Novandra	Mochamad Nando
24.	Muhammad Rama Putra	Nur Faizah	Moh. Ibnu Aprilianto
25.	Muhammad Davin	Ontin Frida	Mohammad Yusuf
26.	Muhammad Putra	Rafly Ahmad	Muhammad Putra
27.	Noval Aditya Pratama	Rendy Nata	Muhammad Juan
28.	Nugrah Rangga	Rasendriya	Nabila Amalia
29.	Olivia	Revanno Aditya	Queen Affifah
30.	Rafa Chandra	Roihannah Nafisah	Rafa Oktavia
31.	Rafa Dwi Pratama	Shafira Layalin	Rfi Ahmad Fauziyanto
32.	Ramadhani Dwi Aryani	Vansya Sintya	Safira Putri
33.	Ribka Davienta	Wahyu Rojab	Sayyid Lingga Hawid
34.	Rohmad Akbar	Wisnu Setyo	Silvi Ratna Antika
35.	Salsabillah	Zahra Zareta	Zaky Pramtama
36.	Shiva Nur Rahmadani	Faris Nur	Nur Wildan Aziz
37.	Siti Syafiah	Vania Marshali	Salsabillah Naysa
38.	Zivani Aulia	Reinita syarifa	Vincontios Wishno
39.	Reyhan Alvin	Rendika	Yemima Karunia
40.	Syafira marsha	Zenita Moa	Yudistra Fictoh

Lampiran: Instrumen Penilaian

Soal Pilihan Ganda

Nomor Soal	Bobot Soal
1 – 10	5
Skor Maksimal	50

Soal Uraian

No.	Butir Pertanyaan	Bobot Soal	skor				Nilai Akhir
			2	5	8	10	
1.	Metamorfosis sempurna adalah	10					
2.	Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna...	10					
3.	Urutkan metamorfosis kupu – kupu...	10					
4.	Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna	10					
5.	Gambarkan metamorfosis belalang	10					

Jika benar mendapatkan skor 100

Jika salah mendapatkan skor 0

Penentuan nilai N =  $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$



**LEMBAR VALIDASI  
MEDIA PEMBELAJARAN**

---

Nama Media : Media Interaktif Animasi  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup MakhluK Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboananom Gedangan  
Tema : 6 cita - citaku  
Sub Tema : 1 aku dan cita - citaku  
Pembelajaran : 2  
Kelas / Semester : IV / II  
Penulis : Rizkiku Riang  
Nama Validator : Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd  
Pekerjaan : Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

**A. Petunjuk**

1. Bapak/Ibu di mohon untuk memberikan penilaian (memvalidasi) beberapa aspek yang terdapat dalam lembar validasi media Interaktif Animasi
2. Berilah tanda (✓) pada kolom skor (1, 2, 3, 4) sesuai dengan kriteria yang tertera pada kolom tersebut menurut pendapat Bapak/Ibu

Keterangan skala penilaian:

Nilai	Keterangan Nilai
SB	Sangat Baik
B	Baik
KB	Kurang Baik
TB	Tidak Baik

3. Di bagian akhir Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan saran untuk perbaikan media tersebut

## B. Penilaian Ditinjau dari Beberapa Aspek

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		SB	B	KB	TB
1.	<b>Desain dan Bahan</b>				
	a. Jenis bahan yang digunakan dapat bertahan lama	✓			
	b. Ukuran media sudah sesuai	✓			
	c. Keamanan bahan yang digunakan	✓			
	d. Kepraktisan media (mudah disimpan dan dipindahkan)	✓			
2.	<b>Pemakaian dan Isi</b>				
	a. Kesesuaian pemakaian dengan karakteristik siswa kelas IV		✓		
	b. Kemudahan penggunaan media		✓		
	c. Ketepatan soal pada media dengan materi yang diajarkan	✓			
	d. Media pembelajaran dapat melibatkan siswa secara aktif		✓		
4.	<b>Kemenarikan</b>				
	a. Kesesuaian kombinasi warna dengan karakteristik siswa kelas IV	✓			
	b. Kemenarikan warna pada kemasan		✓		

## C. Penilaian Umum

Kesimpulan penilaian secara umum\*):

a. Media pembelajaran ini:	b. Media pembelajaran ini:
1. Kurang	1. Belum dapat digunakan, masih memerlukan konsultasi
2. Cukup	2. Dapat digunakan dengan revisi kecil
3. Baik	3. Dapat digunakan enggan revisi kecil
4. Sangat baik	4. Dapat digunakan tanpa revisi

**D. Komentor dan saran perbaikan**

.....  
.....  
.....  
.....

Surabaya, 14 ktober 2019  
Validator



( Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd)

Lampiran : Lembar Validasi Media

**LEMBAR VALIDASI  
MEDIA PEMBELAJARAN**

---

Nama Media : Media Interaktif Animasi  
Judul Penelitian : Pengaruh Media Interaktif Animasi terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboananom Gedangan  
Tema : 6 cita - citaku  
Sub Tema : 1 aku dan cita - citaku  
Pembelajaran : 2  
Kelas / Semester : IV / 2  
Penulis : Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
Nama Validator : Armini S.Pd  
Pekerjaan : Guru SDN Keboan Anom Gedangan Sidoarjo

**D. Petunjuk**

1. Bapak/Ibu di mohon untuk memberikan penilaian (memvalidasi) beberapa aspek yang terdapat dalam lembar validasi media Interaktif Animasi
2. Berilah tanda (✓) pada kolom skor (1, 2, 3, 4) sesuai dengan kriteria yang tertera pada kolom tersebut menurut pendapat Bapak/Ibu

Keterangan skala penilaian:

Nilai	Keterangan Nilai
SB	Sangat Baik
B	Baik
KB	Kurang Baik
TB	Tidak Baik

3. Di bagian akhir Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan saran untuk perbaikan media tersebut

## B. Penilaian Ditinjau dari Beberapa Aspek

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		SB	B	KB	TB
1.	<b>Desain dan Bahan</b>				
	a. Jenis bahan yang digunakan dapat bertahan lama	✓			
	b. Ukuran media sudah sesuai	✓			
	c. Keamanan bahan yang digunakan	✓			
	d. Kepraktisan media (mudah disimpan dan dipindahkan)	✓			
2.	<b>Pemakaian dan Isi</b>				
	a. Kesesuaian pemakaian dengan karakteristik siswa kelas IV		✓		
	b. Kemudahan penggunaan media		✓		
	c. Ketepatan soal pada media dengan materi yang diajarkan	✓			
	d. Media pembelajaran dapat melibatkan siswa secara aktif		✓		
4.	<b>Kemenarikan</b>				
	a. Kesesuaian kombinasi warna dengan karakteristik siswa kelas IV	✓			
	b. Kemenarikan warna pada kemasan		✓		

**C. Penilaian Umum**

Kesimpulan penilaian secara umum\*):


a. Media pembelajaran ini:	b. Media pembelajaran ini:
1. Kurang	1. Belum dapat digunakan, masih memerlukan konsultasi
2. Cukup	2. Dapat digunakan dengan revisi kecil
3. Baik	3. Dapat digunakan enggan revisi kecil
4. Sangat baik	4. Dapat digunakan tanpa revisi

**D. Komentar dan saran perbaikan**

Background pada ppt lebih disederhanakan agar siswa fokus pada isi materi

Surabaya, 14 Oktober 2019

Validator



Armini S. Pd.



Scanned with  
CamScanner

Lampiran: Validasi Hasil belajar

## LEMBAR VALIDASI

### INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK

Kelas/Semester	: IV (Empat) / II (Dua)
Tema/Subtema	: 6 (Enam) / 1 (Satu)
Pembelajaran	: 2 (Dua)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Judul Penelitian	:Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom.
Nama Validator	: Armini S.Pd
Pekerjaan	: Guru SD Negeri Keboan Anom

#### A. Petunjuk

1. Sebagai pedoman Bapak/Ibu untuk mengisi kolom-kolom validitas isi, bahasa, dan penulisan soal, serta kesimpulan perlu dipertimbangkan hal-hal berikut.
  - a. *Validasi isi*
    1. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran yang tercermin dalam indikator pencapaian hasil belajar.
    2. Kejelasan perumusan petunjuk pengerjaan soal.
    3. Kejelasan maksud soal
  - b. *Bahasa dan penulisan soal*
    1. Kesesuaian bahasa yang digunakan pada soal dengan kaidah Bahasa Indonesia.
    2. Kalimat soal tidak mengandung arti ganda.
2. Rumusan kalimat soal kumulatif, menggunakan bahasa yang sederhana bagi siswa, mudah dipahami, dan menggunakan bahasa yang dikenal siswa. Berilah tanda cek list ( $\surd$ ) dalam kolom penilaian menurut pendapat Bapak/Ibu.

#### Keterangan:

Validitas Isi	Bahasa dan Penulisan Soal	Kesimpulan
4 : Valid	4 : Sangat dapat	4 : Dapat digunakan

3 : Cukup Valid 2 : Kurang Valid 1 : Tidak Valid	dipahami 3 : Dapat dipahami 2 : Kurang dapat dipahami 1 : Tidak dapat dipahami	tanpa revisi 3 : Dapat digunakan dengan revisi kecil 2 : Dapat digunakan dengan revisi besar 1 : Belum dapat digunakan, masih perlu konsultasi
--	---	---

**B. Penilaian terhadap validitas, isi, bahasa, dan penulisan soal serta rekomendasi.**

**Soal Pilihan Ganda**

No Butir	Validitas Isi				Bahasa dan Penulisan Soal				Kesimpulan				
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	
1	✓					✓				✓			
2	✓				✓					✓			
3	✓				✓					✓			
4	✓				✓					✓			
5		✓			✓					✓			
6	✓					✓				✓			
7		✓			✓					✓			
8		✓				✓				✓			
9	✓				✓					✓			
10	✓				✓					✓			
11	✓				✓					✓			
12		✓			✓					✓			
13	✓				✓					✓			
14	✓				✓					✓			
15	✓				✓					✓			



C. Komentor dan Saran Perbaikan

Gambar pada soal lebih dipertbesar agar jelas.

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 14 Oktober 2019

Validator



(..... Armini S. Pd .....)

Lampiran: Validasi Hasil belajar

## LEMBAR VALIDASI

### INSTRUMEN TES HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK

---

Kelas/Semester	: IV (Empat) / II (Dua)
Tema/Subtema	: 6 (Enam) / 1 (Satu)
Pembelajaran	: 2 (Dua)
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia, IPA, SBdP
Judul Penelitian	: Pengaruh Media Interaktif Animasi Terhadap Hasil Belajar IPA Materi Siklus Hidup Makhluk Hidup Siswa Kelas IV SDN Keboan Anom.
Nama Validator	: Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd
Pekerjaan	: Dosen PGSD Adi Buana Surabaya

#### B. Petunjuk

3. Sebagai pedoman Bapak/Ibu untuk mengisi kolom-kolom validitas isi, bahasa, dan penulisan soal, serta kesimpulan perlu dipertimbangkan hal-hal berikut.
  - c. *Validasi isi*
    4. Kesesuaian soal dengan tujuan pembelajaran yang tercermin dalam indikator pencapaian hasil belajar.
    5. Kejelasan perumusan petunjuk pengerjaan soal.
    6. Kejelasan maksud soal
  - d. *Bahasa dan penulisan soal*
    3. Kesesuaian bahasa yang digunakan pada soal dengan kaidah Bahasa Indonesia.
    4. Kalimat soal tidak mengandung arti ganda.
4. Rumusan kalimat soal kumulatif, menggunakan bahasa yang sederhana bagi siswa, mudah dipahami, dan menggunakan bahasa yang dikenal siswa. Berilah tanda cek list (√) dalam kolom penilaian menurut pendapat Bapak/Ibu.

#### Keterangan:

Validitas Isi	Bahasa dan Penulisan Soal	Kesimpulan
4 : Valid	4 : Sangat dapat	4 : Dapat digunakan

**B. Penilaian terhadap validitas, isi, bahasa, dan penulisan soal serta rekomendasi.**

**Soal Pilihan Ganda**

No Butir	Validitas Isi				Bahasa dan Penulisan Soal				Kesimpulan			
	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1
1	✓					✓			✓			
2	✓				✓				✓			
3	✓				✓				✓			
4	✓				✓				✓			
5		✓			✓				✓			
6	✓					✓			✓			
7		✓			✓				✓			
8		✓				✓			✓			
9	✓				✓				✓			
10	✓				✓				✓			
11	✓				✓				✓			
12		✓			✓				✓			
13	✓				✓				✓			
14	✓				✓				✓			
15	✓				✓				✓			
16	✓				✓				✓			
17	✓				✓				✓			
18	✓					✓			✓			
19	✓				✓				✓			
20		✓			✓				✓			

**F. Komentor dan Saran Perbaikan**

.....  
.....  
.....  
.....

Surabaya, 14 Oktober 2019

Validator



(Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd)

Instrumen : Lembar Validasi RPP

**LEMBAR VALIDASI**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah : SDN Keboan Anom  
Kelas / Semester : IV/ II  
Tema : Cita - Citaku  
Subtema1 : Aku dan Cita - Citaku  
Pembelajaran : 2  
Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP  
Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013  
Penulis : Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
Nama Validator : Drs. BahauddinAzmy, M.Pd  
Pekerjaan : Dosen Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

**A. Petunjuk**

Berikan tanda centang (V) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan skala penilaian :

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup Baik : 2

Kurang Baik : 1

**B. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek**

No.	Aspek yang Dinilai	Penilaian			
		1	2	3	4
<b>I</b>	<b>FORMAT</b>				
	1. Kejelasan pembagian materi.				
	2. Sistem penomoran jelas.				
	3. Pengaturan ruang/tataletak.				
	4. Jenis dan ukuran huruf sesuai.				
<b>II</b>	<b>ISI</b>				
	1. Menuliskan kompetensi dasar.				

	2. Menuliskan indikator.				
	3. Menuliskan tujuan pembelajaran.				
	4. Ketepatan antaraindikator dengan KD.				
	5. Ketepatan antara indicator dengan tujuan pembelajaran.				
	6. Kebenaran isi/materi.				
	7. Dikelompokkan dalam bagian-bagian yang logis.				
	8. Kesesuaian dengan Kompetensi IntiKurikulum 2013.				
	9. Pemilihan strategi, pendekatan, metode, dan sarana pembelajaran dilakukan dengan tepat, sehingga memungkinkan siswa aktif belajar.				
	10. Kegiatan guru dan kegiatan siswa dirumuskan secara jelas dan operasional, sehingga mudah dilaksanakan dalam proses pembelajaran di kelas.				
	11. Kesesuaian dengan urutan materi.				
	12. Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan.				
	13. Kelayakan sebagai perangkat pembelajaran.				
<b>III</b>	<b>BAHASA</b>				
	1. Kebenaran tata bahasa.				
	2. Kesederhanaan struktur kalimat.				
	3. Kejelasan petunjuk dan arahan.				
	4. Sifat komunikasi bahasa yang digunakan.				

**C. Penilaian umum**

**Kesimpulan penilaian secara umum\*):**

<b>a. Rencana pembelajaran ini</b>	<b>b. Rencana pembelajaran ini</b>
------------------------------------	------------------------------------

<p>1 = Perlu Latihan</p> <p>2 = Cukup Baik</p> <p>3 = Baik</p> <p>4 = sangat Baik</p>	<p>1 : belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi</p> <p>2 : dapat digunakan dengan banyak revisi dan masih memerlukan konsultasi</p> <p>3 : dapat dilakukan dengan revisi</p> <p>4 : dapat digunakan dengan sedikit revisi</p> <p>5 : dapat digunakan tanpa revisi</p>
<p><i>*) lingkarkanlah nomor/angka sesuai penilaian Bapak/Ibu</i></p>	

**D. Komentar dan saran perbaikan**

.....

.....

.....

Surabaya, 14 Oktober 2019

Validator



(Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd)

**LEMBAR VALIDASI**  
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Sekolah : SDN Keboan Anom  
 Kelas / Semester : IV/ II  
 Tema : Cita - Citaku  
 Subtema1 : Aku dan Cita - Citaku  
 Pembelajaran : 2  
 Muatan Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, SBdP  
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013  
 Penulis : Rizkiku Riang Kasih Waluyo  
 Nama Validator : Armini S.Pd  
 Pekerjaan : Guru SDN Keboan Anom Sidoarjo

**E. Petunjuk**

Berikan tanda centang (V) pada kolom penilaian yang sesuai menurut pendapat Bapak/Ibu!

Keterangan skala penilaian :

Sangat baik : 4

Baik : 3

Cukup Baik : 2

Kurang Baik : 1

**F. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek**

No.	Aspek yang Dinilai	Penilaian			
		1	2	3	4
<b>I</b>	<b>FORMAT</b>				
	1. Kejelasan pembagian materi.				
	2. Sistem penomoran jelas.				
	3. Pengaturan ruang/tataletak.				
	4. Jenis dan ukuran huruf sesuai.				
<b>II</b>	<b>ISI</b>				
	1. Menuliskan kompetensi dasar.				
	2. Menuliskan indikator.				
	3. Menuliskan tujuan pembelajaran.				



	4. Ketepatan antaraindikator dengan KD.				
	5. Ketepatan antara indicator dengan tujuan pembelajaran.				
	6. Kebenaran isi/materi.				
	7. Dikelompokkan dalam bagian-bagian yang logis.				
	8. Kesesuaian dengan Kompetensi IntiKurikulum 2013.				
	9. Pemilihan strategi, pendekatan, metode, dan sarana pembelajaran dilakukan dengan tepat, sehingga memungkinkan siswa aktif belajar.				
	10. Kegiatan guru dan kegiatan siswa dirumuskan secara jelas dan operasional, sehingga mudah dilaksanakan dalam proses pembelajaran di kelas.				
	11. Kesesuaian dengan urutan materi.				
	12. Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan.				
	13. Kelayakan sebagai perangkat pembelajaran.				
<b>III</b>	<b>BAHASA</b>				
	1. Kebenaran tata bahasa.				
	2. Kesederhanaan struktur kalimat.				
	3. Kejelasan petunjuk dan arahan.				
	4. Sifat komunikasi bahasa yang digunakan.				

**G. Penilaian umum**

**Kesimpulan penilaian secara umum\*):**

<b>c. Rencana pembelajaran ini</b>	<b>d. Rencana pembelajaran ini</b>
------------------------------------	------------------------------------

<p>1 = Perlu Latihan</p> <p>2 = Cukup Baik</p> <p>3 = Baik</p> <p>4 = sangat Baik</p>	<p>1 : belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi</p> <p>2 : dapat digunakan dengan banyak revisi dan masih memerlukan konsultasi</p> <p>3 : dapat dilakukan dengan revisi</p> <p>4 : dapat digunakan dengan sedikit revisi</p> <p>5 : dapat digunakan tanpa revisi</p>
<p><i>*) lingkarihlah nomor/angka sesuai penilaian Bapak/Ibu</i></p>	

**H. Komentar dan saran perbaikan**

.....

.....

.....

Surabaya, 14 Oktober 2019

Validator

  
 (..... Armini S Pd .....)

**PERANGKAT PEMBELAJARAN RENCANA  
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**



**Kelas/ Semester : IV (Empat)/ II (Dua)**  
**Tema : 6 (Cita Citaku)**  
**Subtema : 1 (Aku dan cita citaku)**  
**Pembelajaran : 2**

**Disusun Oleh:**

**RIZKIKURIANG KASIH WALUYO**

**NIM 168000151**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2019  
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

(RPP)

**Satuan Pendidikan** : SD Negeri Menanggal 1 Surabaya  
**Kelas / Semester** : IV / II  
**Tema 6** : Cita-citaku  
**Sub Tema 1** : Aku dan cita citaku  
**Pembelajaran Ke** : 2  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)  
**Hari/ Tanggal** : jumat/ 31 Oktober 2019

**A. KOMPETENSIINTI (KI)**

- KI 1** Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2** Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
- KI 3** Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI4** Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkanperilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSIDASAR**

**Bahasa Indonesia**

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan Dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan

- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

**IPA**

- 3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.
- 4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya dan slogan upaya pelestariannya.

**SBdp**

- 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.
- 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

**C. INDIKATOR**

**Bahasa Indonesia**

- 3.6.1 Mengamati ciri ciri puisi
- 4.6.2 mengidentifikasi ciri-ciri yang berkaitan dengan akhir baris pada bait puisi

**IPA**

- 3.2.2 Mengamati daur hidup kupu-kupu.
- 4.2.2 Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan terhadap daur Hidup kupu-kupu dan belalang.

**SBdp**

- 3.4.1 mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
- 4.4.1 bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.

**D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

#### **E. MATERI PEMBELAJARAN**

##### **1. Bahasa Indonesia**

Ciri ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait

##### **2. IPA**

Daur hidup makhluk hidup

##### **3. SBdp**

Tempo cepat lambat suatu lagu

#### **F. PENDEKATAN, METODE, MODEL PEMBELAJARAN**

Pendekatan : Scientific

Model : Discovery

Strategi : Discovery

Metode :Tanya Jawab, Diskusi, dan Ceramah dan penugasan, unjuk kerja

Teknik : example non example

Fase :

1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar- gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan Kompetensi Dasar.
2. Guru menyajikan gambar di papan atau pada sebuah media. pada tahap ini Guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar dan membentuk kelompok siswa.
3. Guru memberi petunjuk dan kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisa gambar. Peserta didik diberi

waktu melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detil gambar dapat dipahami oleh peserta didik, dan guru juga memberi deskripsi tentang gambar yang diamati.

4. Melalui diskusi kelompok 4-5 orang siswa, hasil diskusi dari analisa gambar tersebut dicatat pada kertas.
5. Tiap kelompok diberi kesempatan untuk membacakan hasil diskusinya.  
dilatih peserta didik untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing masing.
6. Mulai dari komentar/hasil diskusi peserta didik, Guru menjelaskan materi sesuai tujuan yang akan dicapai
7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Nilai Karakter
<b>Pendahuluan</b>	1. Siswa berbaris di depan kelas dan guru menunggu siswa masuk kelas untuk bersalaman. <b>(PPK)</b>	<b>15 Menit</b>	<b>Integritas</b> <i>(Disiplin)</i>
	2. Siswa menjawab salam dari guru. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	3. Siswa diabsen oleh guru dan dicek kesiapannya. Apakah sudah siap atau belum <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		<b>Integritas</b>
	4. Siswa berdoa bersama sebelum proses pembelajaran dimulai. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	5. Guru melakukan apersepsi/Siswa diingatkan oleh guru tentang kegiatan/materi yang dilakukan pada pertemuan sebelumnya yakni mengenal berbagai cita cita sekaligus melatih kosentrasi. <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		
	6. Siswa menerima informasi dari guru tentang tema hari ini yaitu "Cita citaku". <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		
	7. Siswa menerima informasi tentang subtema yang akan dipelajari hari ini yaitu "Aku dan		

	cita citaku”. <b>(4C)</b> ( <i>Communicative</i> )		
	8. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai pada pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Integritas</b> ( <i>Disiplin</i> )
	9. Siswa mendengarkan guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan pada pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Integritas</b> ( <i>Disiplin</i> )
<b>Inti</b>	10 Setelah apersepsi diatas dengan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi saat ini. Kemudian siswa mengamati gambar dan bacaan yang ada dibuku yakni suatu halaman rumah siti. Ada jenis hewan apa saja yang ada disitu ? apakah kamu melihat kupu-kupu yang hinggap pada bunga. Apakah kamu juga ingat ada sebuah lagu anak tentang kupu-kupu. Ayo nyanyikanlah! <b>( Literasi )</b>	<b>150</b> <b>Menit</b>	
	11. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" sambil mempelajari tempo yang sesuai dengan lagu tersebut sambil dibimbing guru dan Siswa juga mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul “Tik-Tik Bunyi Hujan” dengan tempo yang sesuai. <b>(4C)</b> ( <i>Communicative</i> )		<b>Gotong royong</b>
	12. Selesai bernyanyi, guru menanyakan kepada siswa tentang lagu tadi dinyanyikan dengan tempo lambat atau tempo cepat sesuai dengan tempo yang telah ditetapkan aslinya. <b>(4C)</b> ( <i>Communicative</i> )		<b>Integritas</b>
	13. Guru mengamati kegiatan tersebut bertujuan untuk digunakan sebagai kegiatan memahami kepada siswa tentang tempo pada sebuah lagu <b>(Literasi)</b>		
	14. Setelah itu guru menjelaskan dan menambahkan informasi pelengkap tentang tempo lagu. Dan juga menghubungkan dengan pembahasan salah satu alat untuk		<b>Mandiri</b>



	<p>mengiringi musik adalah biola, adakah diantara kalian yang ingin jadi pemain biola ?, sekaligus mencakup pembahasan tema sekarang yakni cita citaku <b>(Literasi)</b></p>		
	<p>15. lalu Siswa membaca dan memahami puisi dengan judul "Cita-Citaku" dengan lafal dan intonasi yang baik. <b>(Literasi)</b></p>		
	<p>16. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang diberikan guru dengan puisi tersebut. <b>(HOTS)</b></p>		<b>Integritas</b>
	<p>17. Guru mengapresiasi jawaban-jawaban siswa yang beragam <b>(4C)</b> (<i>Communicative</i>)</p>		
	<p>18. Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada puisi tersebut. <b>(Literasi)</b></p>		
	<p>19. Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi tadi. <b>(4C)</b> (<i>Communicative</i>)</p>		
	<p>20. Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada buku siswa halaman 17, siswa lalu menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut pada kolom yang tersedia seperti yang sudah dibahas tadi. <b>(Literasi)</b></p>		<b>Mandiri</b>
	<p>21. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia. <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>22. Carilah sebuah puisi anak dari berbagai sumber informasi. Kamu dapat mencarinya dimajalah anak atau koran anak, Guntinglah dan</p>		

	<p>tempelkan pada bukumu. beri nama penulisnya dan sumber informasi yang kamu gunakan, Salinlah puisi tersebut, lalu tentukan vokal terakhir dari puisi tersebut, Tukarkan hasil pekerjaanmu dengan teman sebangkumu. Bandingkan hasil temuanmu. Apakah kesimpulanmu. <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>23. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahamkan kepada siswa tentang mengidentifikasi ciri-ciri puisi pada akhir baris puisi <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>24. Bicara tentang kupu kupu selain indah, cara pertumbuhannya juga unik loh. <b>(4C) (Communicative)</b></p>		
	<p>25. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun. Siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat sebelum jadi kupu kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu disebut daur hidup. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupu-kupu dan gambar yang berkaitan.</p> <p><b>(Literasi)</b></p>		
	<p>26. Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu, siswa kemudian berganti mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang.</p>		
	<p>27. Siswa secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia. <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>28. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang.</p>		

	Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. <b>(Literasi)</b>		
	29. Setelah memahami perbedaan metamorfosis diatas, siswa disuruh mencari contoh hewan lain yang mengalami metamorfosis sempurna dan tidak sempurna. Tulis pada lembar kegiatan yang telah disediakan. <b>(HOTS)</b>		
<b>Penutup</b>	30. Siswa diuji oleh guru dengan bertanya pada siswa atas apa yang diperoleh hari ini secara acak, seperti mata untuk..., kulit untuk... dst. <b>(Literasi) (Menanya)</b>	<b>10 Menit</b>	<b>Mandiri</b>
	31. Siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapatnya pada proses pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Mandiri (Percaya diri)</b>
	32. Siswa bersama-sama menyimpulkan kegiatan pembelajaran pada hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Gotong royong</b>
	33. Siswa berdoa bersama sebelum pulang. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	34. Siswa diberi sedikit arahan untuk pembelajaran selanjutnya. <b>(Literasi)</b>		
	35. Siswa mengakhiri kegiatan setelah guru memberikan salam. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>

## H. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

### 1. Sumber :

- a. Yusfina hendrifiana, dkk. 2017. *Buku Guru Cita citaku*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (halaman 11-20).
- b. Yusfina hendrifiana, dkk. 2017. *Buku siswa Cita citaku*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (halaman 10-22).
- c. Internet :  
Tempo musik : [https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo\\_\(musik\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo_(musik)).  
Bait puisi : [https://id.wikipedia.org/wiki/Bait\\_\(sastra\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Bait_(sastra))  
Daur hidup : <http://www.dearyoti.com/daur-hidup-hewan/>
- d. Diri anak, Lingkungan keluarga, dan Lingkungan sekolah.

### 2. Alat : papan tulis, spidol, dll

### 3. Media :

- Gambar berisi tentang metamorfosis daur hidup kupu kupu dan belalang

## I. Penilaian Pembelajaran

### a. Teknik penilaian

1. Penilaian Sikap : Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja
  - a. **SBdp** : (Menyanyikan lagu sesuai tempo)
  - b. **IPA** : (menyimpulkan daur hidup hewan kupu kupu dan belalang)
  - c. **Bahasa indonesia** : (mencari puisi dan mengidentifikasi ciri ciri)

### b. Instrumen penilaian

1. Penilaian Sikap : Jurnal Penilaian Sikap
2. Penilaian Pengetahuan : Soal Tes, Kunci Jawaban, dan Penskoran
3. Penilaian Keterampilan : Rubrik Unjuk Kerja
  - a. **SBdp** (menyanyikan tempo cepat lambat lagu )
  - b. **IPA** (kerja kelompok berdiskusi tentang metamorfosis daur hidup kupu kupu dan belalang)
  - c. **Bahasa indonesia** (menyebutkan ciri ciri dan bunyi akhir vokal pada baris puisi)

Mengetahui

31 November 2019

Guru Kelas

Mahasiswa



Armini S. Pt.



**RIZKIKU RIANG KASIH WALUYO**

NIM. 168000151

Lampiran: RPP Kelas Eksperimen

**PERANGKAT PEMBELAJARAN RENCANA  
PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**



**Kelas/ Semester : IV (Satu)/ II (Dua)**  
**Tema : 6 (Cita Citaku)**  
**Subtema : 1 (Aku dan cita citaku)**  
**Pembelajaran : 2**

**Disusun Oleh:**  
**RIZKIKU RIANG KASIH WALUYO**  
**NIM 168000151**  
**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
**2019**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(Kelas Eksperimen)

**Satuan Pendidikan** : SDN KEBOANANOM  
**Kelas / Semester** : IV / II  
**Tema 6** : Cita-citaku  
**Sub Tema 1** : Aku dan cita citaku  
**Pembelajaran Ke** : 2  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)  
**Hari/ Tanggal** : jumat/ 29 Maret 2019

### A. KOMPETENSI INTI (KI)

**KI 1** Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

**KI 2** Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.

**KI 3** Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

**KI4** Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## **C. KOMPETENSIDASAR**

### **Bahasa Indonesia**

- 3.6 Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan
- 4.6 Melisankan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.

### **IPA**

- 3.2 Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.
- 4.2 Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya dan slogan upaya pelestariannya.

### **SBdp**

- 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.
- 4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.

## **C. INDIKATOR**

### **Bahasa Indonesia**

- 3.6.1 Mengamati ciri ciri puisi
- 4.6.2 mengidentifikasi ciri-ciri yang berkaitan dengan akhir baris pada bait puisi

### **IPA**

- 3.2.2 Mengamati daur hidup kupu-kupu.
- 4.2.2 Membuat kesimpulan dari hasil pengamatan terhadap daur hidup kupu-kupu dan belalang.

### **SBdp**

- 3.4.1 mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.

4.4.1 bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.

#### **D. TUJUAN PEMBELAJARAN**

1. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati dua buah lagu yang berbeda, siswa mampu bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.
3. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

#### **E. MATERI PEMBELAJARAN**

3. **Bahasa Indonesia**  
Ciri ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait
4. **IPA**  
Daur hidup makhluk hidup
3. **SBdp**  
Tempo cepat lambat suatu lagu

#### **F. PENDEKATAN, METODE, MODEL PEMBELAJARAN**

Pendekatan : Scientific  
Model : Discovery  
Strategi : Discovery  
Metode :Tanya Jawab, Diskusi, dan Ceramah dan penugasan, unjuk kerja  
Teknik : example non example  
Fase :

1. Guru mempersiapkan gambar-gambar sesuai dengan tujuan pembelajaran. Gambar- gambar yang digunakan tentunya merupakan gambar yang relevan dengan materi yang dibahas sesuai dengan Kompetensi Dasar.



2. Guru menyajikan gambar di papan atau pada sebuah media. pada tahap ini Guru dapat meminta bantuan siswa untuk mempersiapkan gambar dan membentuk kelompok siswa.
3. Guru memberi petunjuk dan kesempatan kepada peserta didik untuk memperhatikan/menganalisa gambar. Peserta didik diberi waktu melihat dan menelaah gambar yang disajikan secara seksama agar detail gambar dapat dipahami oleh peserta didik, dan guru juga memberi deskripsi tentang gambar yang diamati.
4. Melalui diskusi kelompok 4-5 orang siswa, hasil diskusi dari analisa gambar tersebut dicatat pada kertas.
5. Tiap kelompok diberi kesempatan untuk membacakan hasil diskusinya. dilatih peserta didik untuk menjelaskan hasil diskusi mereka melalui perwakilan kelompok masing masing.
6. Mulai dari komentar/hasil diskusi peserta didik, Guru menjelaskan materi sesuai tujuan yang akan dicapai
7. Guru dan peserta didik menyimpulkan materi sesuai dengan tujuan pembelajaran.

## G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu	Nilai Karakter
<b>Pendahuluan</b>	10. Siswa berbaris di depan kelas dan guru menunggu siswa masuk kelas untuk bersalaman. <b>(PPK)</b>	<b>15 Menit</b>	<b>Integritas</b> <i>(Disiplin)</i>
	11. Siswa menjawab salam dari guru. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	12. Siswa diabsen oleh guru dan dicek kesiapannya. Apakah sudah siap atau belum <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		<b>Integritas</b>
	13. Siswa berdoa bersama sebelum proses pembelajaran dimulai. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	14. Guru melakukan apersepsi/Siswa diingatkan oleh guru tentang kegiatan/materi yang dilakukan pada pertemuan sebelumnya yakni mengenal berbagai cita cita sekaligus melatih kosentrasi. <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		
	15. Siswa menerima informasi dari guru tentang tema hari ini yaitu "Cita citaku". <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		
	16. Siswa menerima informasi tentang subtema yang akan dipelajari hari ini yaitu "Aku dan cita citaku". <b>(4C)</b> <i>(Communicative)</i>		
	17. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai pada pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Integritas</b> <i>(Disiplin)</i>
	18. Siswa mendengarkan guru menyampaikan kegiatan yang		<b>Integritas</b>

	akan dilakukan pada pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b>		<i>(Disiplin)</i>
<b>Inti</b>	10. Setelah apersepsi di atas dengan mengaitkan materi sebelumnya dengan materi saat ini. Kemudian siswa mengamati gambar dan bacaan yang ada di buku yakni suatu halaman rumah siti. Ada jenis hewan apa saja yang ada di situ? apakah kamu melihat kupu-kupu yang hinggap pada bunga. Apakah kamu juga ingat ada sebuah lagu anak tentang kupu-kupu. Ayo nyanyikanlah! <b>(Literasi)</b>	<b>150 Menit</b>	
	11. Siswa bernyanyi lagu "Kupu-Kupu yang Lucu" sambil mempelajari tempo yang sesuai dengan lagu tersebut sambil dibimbing guru dan Siswa juga mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai. <b>(4C) (Communicative)</b>		<b>Gotong royong</b>
	12. Selesai bernyanyi, guru menanyakan kepada siswa tentang lagu tadi dinyanyikan dengan tempo lambat atau tempo cepat sesuai dengan tempo yang telah ditetapkan aslinya. <b>(4C) (Communicative)</b>		<b>Integritas</b>
	13. Guru mengamati kegiatan tersebut bertujuan untuk digunakan sebagai kegiatan memahami kepedasiswa tentang tempo pada sebuah lagu <b>(Literasi)</b>		
	14. Setelah itu guru menjelaskan dan menambahkan informasi pelengkap tentang tempo lagu. Dan juga menghubungkan dengan pembahasan salah satu alat untuk mengiringi musik adalah biola, adakah diantara kalian yang ingin jadi pemain biola?, sekaligus mencakup pembahasan tema sekarang yakni cita citaku <b>(Literasi)</b>		<b>Mandiri</b>
	15. lalu Siswa membaca dan memahami puisi dengan judul "Cita-Citaku" dengan lafal dan intonasi yang baik. <b>(Literasi)</b>		
	16. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang diberikan guru dengan puisi tersebut. <b>(HOTS)</b>		<b>Integritas</b>
	17. Guru mengapresiasi jawaban-jawaban siswa yang beragam <b>(4C) (Communicative)</b>		
	18. Siswa mengamati bunyi vokal akhir setiap kata terakhir pada setiap baris puisi yang terdapat pada puisi tersebut. <b>(Literasi)</b>		
	19. Dengan bimbingan guru, siswa membahas kesimpulan setelah mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi tadi. <b>(4C) (Communicative)</b>		

	<p>20. Siswa membaca sebuah puisi lain yang terdapat pada buku siswa halaman 17, siswalalu menuliskan akhir baris-baris pada bait puisi tersebut pada kolom yang tersedia seperti yang sudah dibahas tadi.</p> <p><b>(Literasi)</b></p>		<b>Mandiri</b>
	<p>21. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia.</p> <p><b>(HOTS)</b></p>		
	<p>22. Carilah sebuah puisi anak dari berbagai sumber informasi. Kamu dapat mencarinya dimajalah anak atau koran anak, Guntinglah dan tempelkan pada bukumu. beri nama penulisnya dan sumber informasi yang kamu gunakan, Salinlah puisi tersebut, lalu tentukan vokal terakhir dari puisi tersebut, Tukarkan hasil pekerjaanmu dengan teman sebangkumu. Bandingkan hasil temuanmu. Apakah kesimpulanmu. <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>23. Kegiatan ini digunakan sebagai kegiatan untuk memahamkan kepadasiswa tentang mengidentifikasi ciri-ciri puisi pada akhir baris puisi <b>(HOTS)</b></p>		
	<p>24. Bicara tentang kupu kupu selain indah, cara pertumbuhannya juga unik loh.</p> <p><b>(4C) (Communicative)</b></p>		
	<p>25. Siswa diberikan waktu untuk mengamati video interaktif animasi Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang kepompong yang merupakan pertumbuhan dan perkembangan dari ulat sebelum jadi kupu kupu. Proses pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu disebut daur hidup. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup.</p> <p><b>(Literasi)</b></p>		
	<p>26. Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu, siswa kemudian berganti mengamati dan mendiskusikan proses daur hidup belalang.</p>		
	<p>28. Dengan bimbingan guru, siswalalumembahastentangdaurhidup. Daurhiduppadakupu-kupudisebutmetamorfosissempurna. Daurhidupbelalangdisebutmetamorfosisidaksempurna. <b>(Literasi)</b></p>		
	<p>29. Setelah memahami perbedaan metamorfosis diatas, siswa diberikan lembar kerja peserta didik (LKPD). <b>(HOTS)</b></p>		
<b>Penutup</b>	<p>30. Siswa diuji oleh guru dengan bertanya pada siswa atas apa yang diperoleh hari ini secara acak, seperti mata untuk..., kulit untuk... dst. <b>(Literasi) (Menanya)</b></p>	<b>10</b>	<b>Mandiri</b>
	<p>31. Siswa diberi kesempatan untuk menyampaikan pendapatnya pada proses pembelajaran hari ini. <b>(Literasi)</b></p>	<b>Menit</b>	<b>Mandiri</b> <i>(Percaya)</i>

			<i>diri</i>
	32. Siswa bersama-sama menyimpulkan kegiatan pembelajaran pada hari ini. <b>(Literasi)</b>		<b>Gotong royong</b>
	33. Siswa berdoa bersama sebelum pulang. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>
	34. Siswa diberi sedikit arahan untuk pembelajaran selanjutnya. <b>(Literasi)</b>		
	35. Siswa mengakhiri kegiatan setelah guru memberikan salam. <b>(PPK)</b>		<b>Religius</b>

## H. SUMBER, ALAT, DAN MEDIA PEMBELAJARAN

### 1. Sumber :

- a. Yusfina hendrifiana, dkk. 2017. *Buku GuruCita citaku*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (halaman 11-20).
- b. Yusfina hendrifiana, dkk. 2017. *Buku siswaCita citaku*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (halaman 10-22).
- c. Internet :  
Tempo musik :  
[https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo\\_\(musik\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Tempo_(musik)).  
Bait puisi : [https://id.wikipedia.org/wiki/Bait\\_\(sastra\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Bait_(sastra))
- d. Diri anak, Lingkungan keluarga, dan Lingkungan sekolah.

### 2. Alat : papan tulis, spidol, dll

### 3. Media :

- Video interaktif animasi berisi tentang metamorfosis daur hidup

## I. Penilaian Pembelajaran

### a. Teknik penilaian

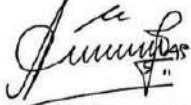
1. Penilaian Sikap : Lembar Observasi
2. Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis
3. Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja
  - a. **SBdp** : (Menyanyikan lagu sesuai tempo)
  - b. **IPA** : (menyimpulkan daur hidup hewan kupu kupu dan belalang)
  - c. **Bahasa Indonesia** : (mencari puisi dan mengidentifikasi ciri ciri)

### b. Instrumen penilaian

1. Penilaian Sikap : Jurnal Penilaian Sikap
2. Penilaian Pengetahuan : Soal Tes, Kunci Jawaban, dan Penskoran
3. Penilaian Keterampilan : Rubrik Unjuk Kerja

- a. **SBdp** (menyanyikan tempo cepat lambat lagu )
- b. **IPA** (kerja kelompok berdiskusi tentang metamorfosis daur hidup kupu kupu dan belalang)
- c. **Bahasa indonesia** (menyebutkan ciri ciri dan bunyi akhir vokal pada baris puisi)

Mengetahui  
Guru Kelas

  
**ANIS ANGGRAINI, S.Pd**

Sidoarjo, 1 November 2019  
Mahasiswa PGSD UNIPA

  
**RIZKIKU RIANG KASIH WALUYO**  
NIM. 168000151

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

  
**EMI KRISTIANA, S.Pd**  
NIP: 19600621 1979072001

Instrumen : Evaluasi Soal

A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D !

1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...

- a. Metamorfosis
- b. Kehidupan
- c. Daur hidup
- d. Siklus

2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...

- a. Utuh dan tidak utuh
- b. Baik an tidak baik
- c. Besar dan kecil
- d. Sempurna dan tidak sempurna

3. Perhatikan ciri – ciri di bawah ini

- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
- Tidak mengalami fase pupa / kepompong

Dari pernyataan ciri – ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....

- a. Metamorfosis sempurna
- b. Metamorfosis tidak sempurna
- c. Pertumbuhan bentuk

d. Benar semua

4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...

- a. Kupu – kupu
- b. Cicak
- c. Belalang
- d. Monyet

5. Perhatikan ciri – ciri berikut

Telur – larva – pupa / kepompong – imago / dewasa.

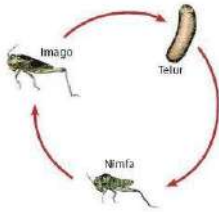
Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- a. Metamorfosis
- b. Siklus hidup
- c. Metamorfosis tidak sempurna
- d. Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- a. Anak kucing
  - b. Nimfa
  - c. Telur
  - d. Anak belalang
8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...
- a. Kucing
  - b. Kupu - kupu
  - c. Manusia
  - d. Sapi
9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...
- a. Ayam
  - b. Telur
  - c. anak kucing
  - d. Anak kerbau
10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...
- a. Kepompong - ulat - kupu - telur
  - b. Telur - ulat - kepompong - kupu
  - c. Kupu - ulat - telur - kempompong
  - d. Semua benar

**B. Isilah titik – titik di bawah ini**

- 1. Metamorfosis sempurna adalah...
- 2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna...
- 3. Urutkan metamorfosis kupu – kupu...
- 4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna..
- 5. Gambarkan metamorfosis belalang...

Lampiran : Nilai Tertinggi kelas Ekperimen



Nama : AL-RAFA21  
Kelas / absen : 4 - 6

- A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D!
- Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...
    - Metamorfosis
    - Kehidupan
    - Daur hidup
    - Siklus
  - Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...
    - Utuh dan tidak utuh
    - Baik dan tidak baik
    - Besar dan kecil
    - Sempurna dan tidak sempurna
  - Perhatikan ciri - ciri di bawah ini
    - Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
    - Tidak mengalami fase pupa / kepompong
 Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....
    - Metamorfosis sempurna
    - Metamorfosis tidak sempurna
    - Pertumbuhan bentuk
    - Benar semua
  - Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...
    - Kupu - kupu
    - Belalang
    - Cicak
    - Monyet
  - Perhatikan ciri - ciri berikut  
Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa
    - Belalang
    - Monyet

Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- Metamorfosis
- Siklus hidup
- Metamorfosis tidak sempurna
- Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



a.



b.

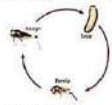


c.



d.

7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- Anak kucing
- Nimfa
- Telur
- Anak belalang

8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing                      c. Manusia  
 b. Kupu - kupu                d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam                       c. anak kucing  
b. Telur                      d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur  
 b. Telur - ulat - kepompong - kupu  
c. Kupu - ulat - telur - kempompong  
d. Semua benar

B. Isilah titik – titik di bawah ini

1. Metamorfosis sempurna adalah... *terjadi perubahan*  
2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna. *Kupu, Lalat, nyamuk, kutak, lebah*  
3. Urutkan metamorfosis kupu – kupu... *telor - ulat - kepompong - kupu*  
4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna. *tidak terjadi perubahan*  
5. Gambarkan metamorfosis belalang... *di gambar*

Nama : ZARA  
Kelas / absen : 11/14

A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D!

1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...

- n. Metamorfosis
- b. Kehidupan
- c. Daur hidup
- d. Siklus

2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...

- a. Utuh dan tidak utuh
- b. Baik an tidak baik
- c. Besar dan kecil
- d. Sempurna dan tidak sempurna

3. Perhatikan ciri - ciri di bawah ini

- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
- Tidak mengalami fase pupa / kepompong

Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....

- a. Metamorfosis sempurna
- b. Metamorfosis tidak sempurna
- c. Pertumbuhan bentuk
- d. Benar semua

4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...

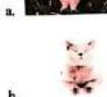
- a. Kupu - kupu
- b. Cicak
- c. Belalang
- d. Monyet

5. Perhatikan ciri - ciri berikut  
Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa.

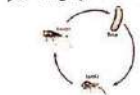
Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- a. Metamorfosis
- b. Siklus hidup
- c. Metamorfosis tidak sempurna
- d. Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- a. Anak kucing
- b. Nimfa
- c. Telur
- d. Anak belalang

8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing
- b. Kupu - kupu
- c. Manusia
- d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam
- b. Telur
- c. anak kucing
- d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur
- b. Telur - ulat - kepompong - kupu
- c. Kupu - ulat - telur - kempompong
- d. Semua benar

**B. Isilah titik - titik di bawah ini**

- 1. Metamorfosis sempurna adalah *terdapat perubahan hewan*
- 2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna. *kupu, nyamuk, lalat, katak, lebah*
- 3. Urutkan metamorfosis kupu - kupu... *telur - ulat - kepompong - kupu kupu*
- 4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna. *tidak mengalami perubahan*
- 5. Gambarkan metamorfosis belalang...

Lampiran : Nilai Rendah kelas Ekperimen

Nama : *ayndya*  
Kelas / absen : *IV/7*

- A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D!
1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...
- a. Metamorfosis
  - b. Kehidupan
  - c. Daur hidup
  - d. Siklus
2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...
- a. Utuh dan tidak utuh
  - b. Baik an tidak baik
  - c. Besar dan kecil
  - d. Sempurna dan tidak sempurna
3. Perhatikan ciri - ciri di bawah ini
- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
  - Tidak mengalami fase pupa / kepompong
- Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok...
- a. Metamorfosis sempurna
  - b. Metamorfosis tidak sempurna
  - c. Pertumbuhan bentuk
  - d. Benar semua
4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...
- a. Kupu - kupu
  - b. Cicak
  - c. Belalang
  - d. Monyet
5. Perhatikan ciri - ciri berikut
- Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa.

Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- a. Metamorfosis
- b. Siklus hidup
- c. Metamorfosis tidak sempurna
- d. Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



a.



b.

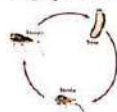


c.



d.

7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- a. Anak kucing
- b. Nimfa
- c. Telur
- d. Anak belalang

8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing
- b. Kupu - kupu
- c. Manusia
- d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam
- b. Telur
- c. ~~Anak kucing~~
- d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur
- b. Telur - ulat - kepompong - kupu
- c. Kupu - ulat - telur - kepompong
- d. Semua benar

B. Isilah titik - titik di bawah ini

1. Metamorfosis sempurna adalah...

2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna...

3. Urutkan metamorfosis kupu - kupu. telur - ~~kupu - kupu~~ <sup>ulat</sup> - kepompong - kupu - kupu

4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna..

5. Gambarkan metamorfosis belalang... 



Lampiran : Nilai Tinggi kelas Kontrol

Nama : Salsa  
Kelas / absen : 4/35

A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D !

1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...

- a. Metamorfosis
- b. Kehidupan
- c. Daur hidup
- d. Siklus

2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...

- a. Utuh dan tidak utuh
- b. Baik an tidak baik
- c. Besar dan kecil
- d. Sempurna dan tidak sempurna

3. Perhatikan ciri - ciri di bawah ini

- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
  - Tidak mengalami fase pupa / kepompong
- Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....

- a. Metamorfosis sempurna
- b. Metamorfosis tidak sempurna
- c. Pertumbuhan bentuk
- d. Benar semua

4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...

- a. Kupu - kupu
- b. Cicak
- c. Belalang
- d. Monyet

5. Perhatikan ciri - ciri berikut

Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa.

Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- a. Metamorfosis
- b. Siklus hidup
- c. Metamorfosis tidak sempurna
- d. Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



b.



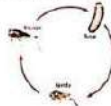
c.



d.



7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- a. Anak kucing
- b. Nimfa
- c. Telur
- d. Anak belalang



8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing
- b. Kupu - kupu
- c. Manusia
- d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam
- b. Telur
- c. anak kucing
- d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur
- b. Telur - ulat - kepompong - kupu
- c. Kupu - ulat - telur - kepompong
- d. Semua benar

B. Isilah titik - titik di bawah ini

1. Metamorfosis sempurna adalah... *Perubahan hwan terdapat perubahan*
2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna... *Kupu - Kupu, nyamuk, lebah, jalar, katak*
3. Urutkan metamorfosis kupu - kupu... *telur - ulat - kepompong - kupu*
4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna..
5. Gambarkan metamorfosis belalang... *o - \**



Scanned with  
CamScanner

Lampiran : Nilai Sedang kelas Kontrol



- a. Utuh dan tidak utuh  
b. Baik dan tidak baik

Nama : Abdul  
Kelas / absen : 11/12

- A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D!
1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...
- Metamorfosis
  - Kehidupan
  - Daur hidup
  - Siklus
2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...
- Utuh dan tidak utuh
  - Baik dan tidak baik
  - Besar dan kecil
  - Sempurna dan tidak sempurna
3. Perhatikan ciri - ciri di bawah ini
- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
  - Tidak mengalami fase pupa / kepompong
- Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....
- Metamorfosis sempurna
  - Metamorfosis tidak sempurna
  - Pertumbuhan bentuk
  - Benar semua
4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...
- Kupu - kupu
  - Belalang
  - Cicak
  - Monyet
5. Perhatikan ciri - ciri berikut  
Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa.

Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- Metamorfosis
- Siklus hidup
- Metamorfosis tidak sempurna
- Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



b.

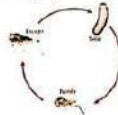


c.



d.

7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- Anak kucing
- Nimfa
- Telur
- Anak belalang



8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing
- b. Kupu - kupu
- c. Manusia
- d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam
- b. Telur
- c. anak kucing
- d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur
- b. Telur - ulat - kepompong - kupu
- c. Kupu - ulat - telur - kepompong
- d. Semua benar

B. Isilah titik - titik di bawah ini

1. Metamorfosis sempurna adalah... *Proses tumbuh hewan ada perubahan*
2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna... *kupu, nyamuk, katak, lalat*
3. Urutkan metamorfosis kupu - kupu... *telur - ulat - kepompong - kupu*
4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna... *tumbuh hewan tidak ada perubahan*
5. Gambarkan metamorfosis belalang...



Scanned with  
CamScanner

Nama : NAUFAL  
Kelas / absen : IV / 1

- A. Pilihlah salah satu jawaban yang benar dengan member tanda silang (X) dari pilihan jawaban A, B, C, atau D!
1. Tahapan - tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan disebut ...
- a. Metamorfosis
  - b. Kehidupan
  - c. Daur hidup
  - d. Siklus

2. Metamorfosis dibagi menjadi 2 yaitu metamorfosis...
- a. Utuh dan tidak utuh
  - b. Baik an tidak baik
  - c. Besar dan kecil
  - d. Sempurna dan tidak sempurna

3. Perhatikan ciri - ciri di bawah ini
- Perubahan bentuk pada tubuh tidak berubah
  - Tidak mengalami fase pupa / kepompong
- Dari pernyataan ciri - ciri hewan diatas termasuk dalam kelompok....
- a. Metamorfosis sempurna
  - b. Metamorfosis tidak sempurna
  - c. Pertumbuhan bentuk
  - d. Benar semua

4. Salah satu hewan yang mengalami metamorfosis tidak sempurna adalah...
- a. Kupu - kupu
  - b. Cicak
  - c. Belalang
  - d. Monyet
5. Perhatikan ciri - ciri berikut
- Telur - larva - pupa / kepompong - imago / dewasa.

Dari pernyataan diatas termasuk dalam kelompok...

- a. Metamorfosis
- b. Siklus hidup
- c. Metamorfosis tidak sempurna
- d. Metamorfosis sempurna

6. Jenis hewan yang memiliki daur hidup diawali dengan telur adalah...



7. Lengkapi daur hidup hewan disamping



- a. Anak kucing
- b. Nimfa
- c. Telur
- d. Anak belalang

8. Hewan berikut yang mengalami metamorfosis sempurna adalah...

- a. Kucing                      c. Manusia  
b. Kupu - kupu                d. Sapi

9. Daur hidup ayam yang pertama adalah...

- a. Ayam                      ~~b. anak kucing~~  
b. Telur                        d. Anak kerbau

10. Susunan metamorfosis kupu - kupu yang benar adalah...

- a. Kepompong - ulat - kupu - telur  
~~b. Telur - ulat - kepompong - kupu~~  
c. Kupu - ulat - telur - kempompong  
d. Semua benar

B. Isilah titik - titik di bawah ini

- ~~1. Metamorfosis sempurna adalah...~~  
~~2. Sebutkan 5 hewan bermetamorfosis sempurna... Kupu - nyamuk~~  
~~3. Urutkan metamorfosis kupu - kupu...~~  
~~4. Apa yang di maksud mtamorfosis tidak sempurna..~~  
~~5. Gambarkan metamorfosis belalang...~~



## Lampiran : Dokumentasi







