

**PENERAPAN MEMBACA KREATIF DALAM
KETERAMPILAN BERCEKITA TEMA 4 SUBTEMA 1
PEMBELAJARAN 2 KELAS III SDN SEDATI GEDE II
SIDOARJO TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

SKRIPSI



Unipa Surabaya

**Aprilia Dwi Andini
168000179**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020**

**PENERAPAN MEMBACA KREATIF DALAM
KETERAMPILAN BER CERITA TEMA 4 SUBTEMA 1
PEMBELAJARAN 2 KELAS III SDN SEDATI GEDE II
SIDOARJO TAHUN PELAJARAN 2019/2020**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Aprilia Dwi Andini
168000179

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Aprilia Dwi Andini
NIM. 168000179

Judul Skripsi : “Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan
Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2
Kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo
Tahun Pelajaran 2019/2020”

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Pembimbing I,



Drs. Triman Juniarso, M.Pd.
NIDN. 0019066003


Surabaya, 16 Januari 2020
Pembimbing II,



Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
NIDN. 0710106004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar




Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
NPP. 8710201/DY



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234
<http://kip.unipasby.ac.id/>

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Aprilia Dwi Andini
NIM : 168000179
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Penerapan Membaca Kreatif Dalam
Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1
Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II
Sidoarjo Tahun Pelajaran 2019/2020

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Pada hari : Jumat
Tanggal : 31 Januari
Tahun : 2020

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua


Dr. ~~Suharto~~ S.H., M.Si.

2. Sekretaris

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

Dr. Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd.

4. Anggota

Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aprilia Dwi Andini
NIM : 168000179
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 13 Januari 2020.

Yang membuat pernyataan,



Aprilia Dwi Andini

ABSTRAK

Andini, Aprilia Dwi. 2020. *Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo Tahun Pelajaran 2019/2020*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing (1) Drs. Triman Juniarso, M.Pd. (2) Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.

Kata Kunci: *Membaca Kreatif, Keterampilan Bercerita.*

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan proses Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keterampilan Bercerita, (2) mendeskripsikan hasil penerapan berupa hasil tes keterampilan bercerita dan respon peserta didik terhadap penerapan membaca kreatif dalam keterampilan bercerita Tema 4 Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN Sedati Gede II Sidoarjo.

Metode penelitian ini menggunakan metode Kuantitatif Deskriptif memadukan metode kualitatif dan kuantitatif. Sampel data pada penelitian adalah peserta didik kelas III-C SDN Sedati Gede II Sidoarjo, yang terdiri dari 32 peserta didik. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu, observasi, tes dan angket respon peserta didik. Selanjutnya teknik analisis data yang pertama menggunakan analisis data kualitatif deskriptif untuk menjelaskan penerapan membaca kreatif dalam keterampilan bercerita. Teknik kedua menggunakan analisis data kuantitatif deskriptif untuk menunjukkan data hasil keterampilan bercerita dan respon peserta didik.

Hasil penelitian diperoleh (1) proses penerapan membaca kreatif dalam keterampilan bercerita dapat diketahui aktivitas pendidik dan peserta didik sudah dilakukan dengan sangat baik. (2) hasil penerapan berupa hasil tes keterampilan bercerita diperoleh ketuntasan klasikal dengan kategori “Baik”. Sedangkan untuk respon peserta didik diperoleh hasil dengan kategori “Sangat Baik”.

ABSTRAC

Andini, Aprilia Dwi. 2020. *Application of Creative Reading in Storytelling Skills Theme 4 Subthemes 1 Learning 2 Class III SDN Sedati Gede II Sidoarjo Academic Year 2019/2020*. Thesis. Elementary School Teacher Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. PGRI Adi Buana University Surabaya. Advisors (1) Drs. Triman Juniarso, M.Pd. (2) Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.

Key word: Creative Reading, Storytelling Skills

This study aims to (1) describe the process of the Application of Creative Reading in Story Skills, (2) describe the results of the application in the form of test results in storytelling skills and students' responses to the application of creative reading in story skills Theme 4 Subtheme 1 Learning 2 Class III SDN Sedati Gede II Sidoarjo.

This research method uses descriptive quantitative method combining qualitative and quantitative methods. Data samples in the study were students of class III-C SDN Sedati Gede II Sidoarjo, which consisted of 32 students. Data collection techniques used are, observation, tests and student questionnaire responses. Then the first data analysis technique uses descriptive qualitative data analysis to explain the application of creative reading in storytelling skills. The second technique uses descriptive quantitative data analysis to show data on the results of storytelling skills and student responses.

The results obtained (1) the process of applying creative reading in storytelling skills can be known activities of educators and students have done very well. (2) the results of the application in the form of the results of the story skills test obtained classical completeness with the category of "Good". As for the response of students obtained results with the category "Very Good".

MOTTO

“Hal jazā`ul-ihsāni illal-ihsān”

Berbuat baiklah kamu kepada siapapun, Karna tidak ada balasan untuk kebaikan kecuali dengan kebaikan pula.

PERSEMBAHAN

Allhamdulillahirobbil‘alamin, segala puji dan syukur kupanjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat rahmat, hidayah dan karunia-Nya skripsi ini dapat terselesaikan.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak motivasi dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, skripsi ini ku persembahkan untuk:

1. Ayah dan ibu saya yang tak henti-hentinya mendoakan, memberikan semangat, dan dukungan baik secara moril maupun materi terhadap penyelesaian skripsi ini
2. kakak, adek dan seluruh keluarga tersayang yang senantiasa memberikan dukungan semangat, motivasi dan do’a yang tak terhingga.
3. Rendik Santoso, S.Pd. yang selalu memberikan bantuan, bimbingan, dan arahan dari awal perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. Khusnul Farida Tri Utami, S.Pd. sister fillah yang selalu membantu selama proses perkuliahan and always provide a shoulder anytimes.
5. Drs. Triman Juniorso, M.Pd., dan Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing saya untuk menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Sahabat “Menur” yang seperti keluarga senantiasa memberikan dukungan semangat, dan do’a serta wejangan agar jiwa ini tydak ambyar, Novalinda Larasati, Pradita Widi Wahyu Diningrum, Primadani Wahyu Dhaningtyas, Riswana Maulidah, Muhammad Shokid dan Syarif Hidayat. Karena adanya kalian perkuliahan ini menjadi sangat menyenangkan.
7. Teman magang III dan kelompok bimbingan yang senantiasa selalu memberikan dukungan semangat, motivasi dan do’a.
8. Teman-teman PGSD angkatan 2016 khususnya 2016 E terimakasih atas solidaritas dan motivasi yang tinggi sehingga membuat hari-hari semasa kuliah lebih berarti.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT karena atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “Penerapan Membaca Kreatif Dalam Keetrampilan Bercerita Tema IV Subtema 1 Pembelajaran 2 Kelas III SDN SedatiGede II Sidoarjo Tahun Pelajaran 2019/2020”.

Pembuatan skripsi ini untuk melengkapi salah satu persyaratan untuk lulus pada Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, penulis menyadari penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karna itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada.

1. Dr M. Subandowo MS., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Suhari, S.H., M.Si., Dekan FKIP Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Drs. Bahaudin Azmy, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Drs. Triman Juniarso, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan ibu Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd., Dosen pembimbing II skripsi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
5. Dra. Hj. Sumiati, M.M. Kepala sekolah SDN Sedatigede II Sidoarjo.
6. Nida Dardiana Alammudi, S.Pd. guru kelas III C SDN Sedati Gede II Sidoarjo.
7. Siswa-siswi kelas III C SDN Sedati Gede II
8. Kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa serta dukungan

Penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran demi penyempurnaan skripsi ini

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Abstrak	v
Abstract	vi
Persembahan/Moto	vii
Kata Pengantar	ix
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori	7
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan	33
C. Kerangka Konseptual	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	38
B. Populasi dan Sampel Penelitian	39
C. Variabel Penelitian	40
1. Identifikasi Variabel	40
2. Definisi Operasional Variabel	41
D. Teknik Pengumpulan Data	42
E. Instrument Penelitian.....	45
F. Teknik Analisa Data	46

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	50
B. Pembahasan	64

BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	77
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN	83

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Penelitian Keterampilan Bercerita	30
3.1 Data Jumlah Peserta Didik	39
3.2 Kriteria Penilaian Observasi	47
3.3 Konversi Hasil Belajar	48
3.4 Tingkat Keberhasilan Peserta Didik dalam Bentuk (%)	48
3.5 Rincian Skala Rating	49
4.1 Data Hasil Observasi Kegiatan Pendidik	51
4.2 Data Hasil Observasi Kegiatan Peserta Didik	52
4.3 Hasil Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik	53
4.4 Hasil Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik tahap <i>Pre-test</i>	54
4.5 Hasil Tes Keterampilan Bercerita Peserta Didik tahap <i>Post-test</i>	58
4.6 Hasil Respon Peserta Didik	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Bagan Kerangka Konseptual	37
3.1 Metode Kombinasi <i>Kuantitatif Deskriptif</i>	38
4.1 Diagram Hasil Observasi Kegiatan Pendidik pada Penerapan Membaca Kreatif	51
4.2 Diagram Hasil Observasi Kegiatan Peserta Didik pada Penerapan Membaca Kreatif	52
4.3 Diagram Data Persentase Ketercapaian Indikator Bercerita Tahap <i>Pre-Test</i>	56
4.4 Diagram Klasifikasi Hasil Keterampilan Bercerita Peserta Didik Tahap <i>Pre-test</i>	57
4.5 Diagram Ketuntasan Klasikal Keterampilan Bercerita Peserta Didik Tahap <i>Pre-Test</i>	58
4.6 Diagram Data Persentase Ketercapaian Indikator Bercerita Tahap <i>Post-Test</i>	59
4.7 Diagram Klasifikasi Hasil Keterampilan Bercerita Peserta Didik Tahap <i>Post-Test</i>	61
4.8 Diagram Ketuntasan Klasikal Keterampilan Bercerita Peserta Didik Tahap <i>Post-Test</i>	62
4.9 Diagram Data Persentase Ketercapaian Indikator bercerita pada tahap <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi	83
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi	84
Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian	85
Lampiran 4 Surat Balasan	86
Lampiran 5 Matrik Penelitian	87
Lampiran 6 Instrument Penelitian Observasi Aktivitas Pendidik	91
Lampiran 7 Instrument Penelitian Observasi Aktivitas Peserta Didik ...	97
Lampiran 8 Tes Keterampilan Bercerita	103
Lampiran 9 Angket Respon Peserta Didik	108
Lampiran 10 Validasi Observasi Aktivitas Pendidik	116
Lampiran 11 Validasi Observasi Aktivitas Peserta Didik	118
Lampiran 12 Validasi Tes Keterampilan Bercerita	120
Lampiran 13 Validasi RPP	123
Lampiran 14 Perangkat Pembelajaran	127
Lampiran 15 Data Hasil Observasi Kegiatan Aktivitas Pendidik	157
Lampiran 16 Data Hasil Observasi Kegiatan Aktivitas Peserta Didik ..	160
Lampiran 17 Data Hasil Tes Nilai Tertinggi Keterampilan Bercerita ...	162
Lampiran 18 Data Hasil Tes Nilai Terendah Keterampilan Bercerita ...	164
Lampiran 19 Tabulasi Data Penilaian Respon Peserta Didik	167
Lampiran 20 Dokumentasi Penelitian	171