



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PENERAPAN MOTIF BUAH LEMON PADA KAIN RAYON DENGAN
TEKNIK CAP MENGGUNAKAN PEWARNAAN SINTETIS**

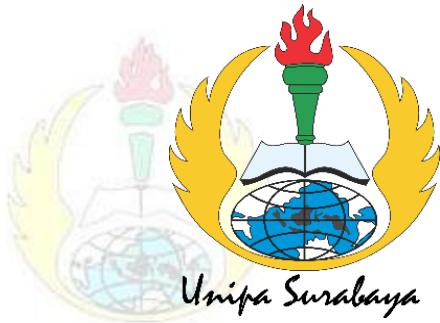
**RISKA CHOIRUN ANNISA
185700006**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2022



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**PENERAPAN MOTIF BUAH LEMON PADA KAIN RAYON
DENGAN TEKNIK CAP MENGGUNAKAN PEWARNAAN
SINTETIS**

**RISKA CHOIRUN ANNISA
185700006**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

2022



SKRIPSI

**Penerapan Motif Buah Lemon Pada Kain Rayon dengan Teknik Cap
Menggunakan Pewarnaan Sintetis**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
SARJANA PENDIDIKAN pada Program Studi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga**

Fakultas Teknik

**Riska Choirun Annisa
185700006**

Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik

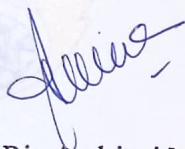
2022

Lembar Persetujuan Pembimbing

Skripsi ini dinyatakan siap diujikan

Surabaya, 10 Februari 2022

Pembimbing,



dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.
NIDN.0708116803

Lembar Persetujuan Panitia Ujian

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
Pada Tanggal, 10 Februari 2022**

Panitia Ujian,

**Ketua : Yunia Dwie Nurcahyanie. ST., MT.
Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Misbahuddin. S.Pd., M.Pd.
Ketua Prodi PVKK**

**Anggota : Dr. Hj. Susilowati, M. Pd.
Penguji I**

**: Dr. Atiqoh, M. Pd.
Penguji II**





UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 (031) 8281181 Surabaya

Website: www.ft.unipasby.ac.id E-mail: ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Jumat, 11 Februari 2022

Jam : 13.00-16.00

Tempat : Lab Tata Hidang

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:


Nama Mahasiswa : Riska Choirun Annisa

NIM : 185700006

Program Studi : PVKK-Tata Busana

Judul : Penerapan Motif Buah Lemon Pada Kain Rayon Dengan
Teknik Cap menggunakan Pewarnaan Sintetis

Bidang Keahlian : PVKK-Tata Busana

Tanda Tangan : 

Saran-saran perbaikan :

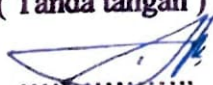
.....
.....
.....
.....

Tim Penguji

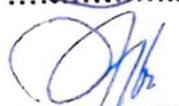
Nama

(Tanda tangan)

1. Dr. Hj. Susilowati, M.Pd



2. Dr. Atiqoh, M.Pd.



*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.
Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadiran Allah SWT, dengan limpah rahmat dan ridhonya, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. studi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga pada FAKULTAS TEKNIK Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Ucapan terima kasih dan penghargaan perlu penulis sampaikan kepada berbagai pihak yang telah memberikan bantuan berupa bimbingan, arahan, saran, dukungan dan kemudahan sejak awal sampai akhir penyusunan Skripsi. Tidak lupa ucapan terima kasih kami sampaikan kepada :

1. Dr. M. Soebandowo, MS. Selaku Rekot Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Ibu Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Bapak Agus Misbahudin, S.Pd., M.Pd.
4. Dosen Pembimbing Ibu Dr. Ria Andriani Mukti, M.Si yang telah berkenan memberikan waktu dan ilmu pengetahuannya selama membimbing peneliti dalam kelancaran menyelesaikan skripsi ini.
5. Kedua orang tuaku dan kakakku tercinta, terima kasih atas dukungan moral dan materinya
6. Teman-teman Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga khususnya Tata busana atas dukungan dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis.

Harapan peneliti, semoga hasil penelitian ini dapat digunakan bagi para akademis dan yang membutuhkan

Surabaya, 11 Febuari 2022

Penulis

PERSEMBAHAN/MOTTO

Motto:

“Bermimpi setinggi langit, bersabar seperti ibu, berjuang seperti ayah dan menjadi beban seperti saya”

-annisarc

Persembahan :

1. Untuk diri saya sendiri, terima kasih sudah berjalan sejauh ini.
2. Bapak dan Ibu yang tak pernah putus memberikan doa, dukungan dan kasih sayang. Terima kasih atas perjuangan, pengorbanan serta kesabarannya.
3. Kakakku tersayang, terima kasih atas pengorbanannya.

Surat Pernyataan Keaslian Karya Skripsi

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Riska Choirun Annisa
NIM : 185700006
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Teknik
Judul Skripsi : Penerapan Motif Buah Lemon Pada Kain Rayon dengan Teknik Cap menggunakan Pewarnaan Sintetis
Dosen Pembimbing : Dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya

Surabaya, 11 Februari 2022

Dosen Pembimbing,

dr. Ria Andriani Mukti, M.Si.
NIDN.0708116803



Mahasiswa,

Riska Choirun Annisa
NIM.185700006

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGAJUAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
PERSEMBAHAN/MOTTO	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	2
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat penelitian	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	4
A. Dasar Teori	4
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan	13
C. Kerangka Berpikir	14
D. Hipotesis	16
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Metode penelitian	17
B. Rancangan Penelitian	17
C. Variabel dan Definisi Operasional Variabel	18
D. Tempat dan Waktu Penelitian	20
E. Populasi dan Penentuan Sampel	20
F. Instrumen Penelitian	21
G. Metode Pengumpulan Data	22
H. Metode Analisis Data	28
BAB IV HASIL ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	30
A. Penyajian Data	30

B. Analisis Data	44
C. Pembahasan	46
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	49
A. Simpulan	49
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Buah Lemon	7
Gambar 2. 2 Cat Akrilik.....	9
Gambar 2. 3 Kain Rayon Spandex	11
Gambar 2. 4 Kain Rayon Poliester	12
Gambar 2. 5 Kain Rayon Jersey	12
Gambar 2. 7 Kerangka Berpikir	15
Gambar 4. 1 Hasil jadi pencapan motif buah lemon dengan campuran air.....	31
Gambar 4. 2 Hasil jadi pencapan motif buah lemon tanpa campuran air.....	31
Gambar 4. 3 Perbedaan hasil jadi pencapan motif buah lemon dengan campuran air dan tanpa capuran air.....	32
Gambar 4. 4 Diagram butir 1	33
Gambar 4. 5 Diagram Butir 2	34
Gambar 4. 6 Diagram Butir 3	35
Gambar 4. 7 Diagram Butir 4	36
Gambar 4. 8 Diagram Butir 5	37
Gambar 4. 9 Diagram Butir 6	38
Gambar 4. 10 Diagram Butir 7	39
Gambar 4. 11 Diagram Butir 8	40
Gambar 4. 12 Diagram Butir 9	41
Gambar 4. 13 Diagram Butir 10	42
Gambar 4. 14 Diagram Butir 11	43
Gambar 4. 15 Diagram butir 12.....	44

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi instrumen angket penerapan motif buah lemon pada kain rayon dengan teknik cap menggunakan pewarnaan sintetis.....	22
Tabel 3. 2 Kisi-kisi angket penerapan motif buah lemon pada kain rayon dengan teknik cap menggunakan pewarnaan sintetis.....	25
Tabel 4. 1 Pernyataan 1.....	33
Tabel 4. 2 Pernyataan 2.....	34
Tabel 4. 3 Pernyataan 3.....	35
Tabel 4. 4 pernyataan 4.....	36
Tabel 4. 5 Pernyataan 5.....	37
Tabel 4. 6 Pernyataan 6.....	38
Tabel 4. 7 Pernyataan 7.....	39
Tabel 4. 8 Pernyataan 8.....	40
Tabel 4. 9 Pernyataan 9.....	41
Tabel 4. 10 Pernyataan 10.....	42
Tabel 4. 11 Pernyataan 11.....	43
Tabel 4. 12 Pernyataan 12.....	44
Tabel 4. 13 Output Kolmogrov-Smirnov Test SPSS 22.....	45
Tabel 4. 14 Output Levene Test.....	45
Tabel 4. 15 Hasil analisis data penerapan motif buah lemon pada kain rayon dengan teknik cap menggunakan pewarnaan sintetis.....	46