

DAFTAR PUSTAKA

- A. Crow, dan Crow, L. 1998. *Psikologi belajar*. Surabaya: Bima Ilmu.
- Arikunto, S. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik (Edisi Revisi VI)*. Jakarta : PT Rineka Cipta.
- Djaali. 2007. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta. Bumi Aksara.
- Dwi Siswoyo. 2007. *Ilmu Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Pers.
- Ernawati, dkk. 2008. *Tata Busana Jilid 3 untuk SMK*, Jakarta: PT Macanan Jaya Cemerlang.
- Ganda, Yahya. 2004. *Petunjuk Praktis Cara Mahasiswa Belajar di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Grasindo.
- Gunawan, imam. 2013. *Metode Penelitan Kualitatif : Teori dan Praktik*, Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Gujarati, D. N. 2006. *Dasar-dasar Ekonometrika Edisi ketiga Jilid I*. Penerjemah: Julius A. Mulyadi. Jakarta: Erlangga
- Harahap, Sofyan Safri. 2004. *Analisis Kritis atas Laporan Keuangan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Kadir. 2015. *Statistika Terapan:Konsep, Contoh, dan Analisa Data dengan Program SPSS/Lisrel dalam Penelitian*. Jakarta: Erlangga.
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia) online
- Kusumah, W. 2015, 26 Juni. Apakah minat itu? *Kompasiana*. Diunduh dari <http://www.kompasiana.com/>.

- Komaruddin, 2001, *Ensiklopedia Manajemen, Edisi IX*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Nila, Allen, Novita. 2017. *Pengantar Statistka Penelitian*, Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Notoatmojo, S. 2010. *Metodologi Peneitian Kesehatan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Plenary publications internasional. 1984. *Aneka hobi rumah tangga (family creative workshop)*, incorporated, New York.
- Poerwardarminta, W.J.S. 1996. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Poerwardarminta, W.J.S. 2001. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Indrawan, Rully. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan Campuran*. Surabaya: Refika Aditama.
- Rosemary Dryslade, 1984. *Aneka hobi rumah tangga (family creative workshop)*, incorporated, New York.
- Siti Qomariyah. 2012. *Faktor-Faktor Mempengaruhi Perilaku Konsumen Terhadap Pemilihan Border di Modes Bina Trampil Krian*. Skripsi. Universitas Negeri Surabaya.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, Bandung: CV. Alfabeta.
- _____. 2012. *Metode Penelitan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, Bandung: CV. Alfabeta.
- _____. 2013. *Metode Penelitan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, Bandung: CV. Alfabeta.

- Suharsaputra, uhar. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan*, Bandung: PT. Refika Aditama.
- Suryabrata, Sumadi. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Raja Grafindo Persada: Jakarta.
- Thalib, S. B. 2010. *Psikologi Pendidikan Berbasis Analisis Empiris Aplikatif*. Jakarta: Kencana Media Group.
- Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. 2018. *Pedoman Penulisan Proposal Skripsi Dan Artikel Ilmiah*. Surabaya: Tim Editor.
- Walgito, Bimo.1983. *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*. Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM. Yogyakarta.
- Wancik, MH. 2004. *Bina Busana*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Wasia Roesbani dan Roesmini Soerjaatmadja, 1984. *Pakaian Pengetahuan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Yesri Florida. 2011. *Minat Konsumen Pada Tenun Ikat NTT di Sentra Tenun Ikat Ina Ndao Kota Kupang*. Skripsi. Universitas Negeri Surabaya.

Lampiran 1 Format Revisi Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Siti Romlah Rofiah
NIM : 155700002
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
(PVKK-Tata Busana)
Tanggal Ujian Skripsi : 8 Februari 2019
Judul Skripsi : Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam
Taula Swedia Pada Busana Kasual
Penguji I : Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd.
Penguji II : Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1.	Abstrak, Kutipan Bab I, Batasan Masalah, Rumusan dan Manfaat		
2.	Bab II kutipan, Hipotesis		
3.	Disain Analisis		
4.	Bab IV Konsistensi tentang statistik		
5.	Daftar Pustaka		

Batas waktu revisi proposal: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi

Dosen Penguji I

Dosen Penguji II

Agus Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0723087303

Sulistiami, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903

Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Siti Romlah Rofiah
NIM : 155700002
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Judul Skripsi : Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana Kasual

No.	Tanggal	Materi Bimbingan	Tanda Tangan
1.	8-8-2018	ACC Judul	
2.	12-9-2018	Bab I	
3.	17-9-2018	Bab I ACC dan Bab II	
4.	24-9-2018	Revisi Bab II	
5.	19-10-2018	Bab II ACC	
6.	22-10-2018	ACC Desain	
7.	25-10-2018	Bab III	
8.	28-10-2018	Revisi Bab III	
9.	5-12-2018	Revisi Bab III	
10.	8-12-2018	Bab III ACC	
11.	15-12-2018	Bab IV	
12.	19-12-2018	Revisi Bab IV	
13.	26-12-2018	Revisi Bab IV	
14.	16-01-2019	Bab IV ACC	
15.	23-01-2019	Bab V	
16.	30-01-2019	Bab V ACC	

Selesai bimbingan skripsi tanggal 1 Februari 2019

Mengetahui,
Dekan FKIP,

Dosen Pembimbing,

Dr.Suhari, S.H., M.Si.
NIP.196801031992031003

Sulistiami, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903

Lampiran 3 Surat Permohonan Ijin Penelitian



Unipa Surabaya

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

Website : <http://fkip.unipasby.ac.id>

Nomor : 728.2/Ak.2/FKIP/XII/2018
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

03 Desember 2018

Yang Terhormat,
Ketua Prodi PKK
Universitas PGRI Adi Buana
di Surabaya

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Ketua Prodi PKK Universitas PGRI Adi Buana Surabaya berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama : Siti Romlah Rofiah
NIM : 155700002
Program Studi : Pendidikan Kesejahteraan Keluarga
Judul Penelitian : Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana Kasual
Waktu penelitian : 03 Desember 2018 s/d 20 Januari 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Dekan,
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Prof. Suhary S.H., M.Si
NIP. 196801031992031003

Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus : Ngagel Dadi III-B / 37 Surabaya 60245 Telepon (031) 5053127, Fax. (031) 5053127

No Surat : ad.1/183/PVKK / 1 / 2019
Lampiran : -
Hal : Surat Ijin Penelitian

Kepada
Dekan FKIP
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
di-

Tempat

Menindak lanjuti surat Dekan FKIP Unipa Surabaya tertanggal 03 Desember 2018 tentang permohonan Ijin Penelitian atas nama :

Nama : Siti Romlah Rofiah
NIM : 155700002
Progdi : PKK- Tata Busana
Judul : Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana
Penelitian : Kasual

Bahwa mahasiswa tersebut benar-benar sudah melaksanakan pengambilan data untuk tugas skripsinya pada program studi PVKK sesuai jadwal yang sudah di tentukan.

Demikian pemberitahuan ini, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 04 Januari 2019
Ka. Prodi PVKK,



Agas Ridwan Mbh, S.Pd., M.Pd
NIP/NPP. 0010372/DY

Lampiran 5 Matrik Kuantitatif

Matrik Penelitian Kuantitatif
Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Geometri (Taula Swedia) Pada Busana Wanita Kasual di Univ. PGRI Adi Buana Surabaya

No	Rumusan Masalah	Konsep	Variabel	Indikator Variabel	Hipotesis	Metode Penelitian			Daftar Pustaka/ Buku Sumber
						Populasi/ Sampel	Teknik Pengumpul-an Data	Teknik Analisis Data	
1.	<p>1. Bagaimana minat mahasiswa pada busana kasual dengan hiasan sulam geometri dari Swedia ?</p> <p>2. Sulaman adalah teknik membuat ragam hias pada permukaan kain dengan benang. Benang diatur secara dekoratif pada permukaan kain dengan jalan menusuk benang dengan berbagai macam cara</p> <p>3. Taula Swedia adalah salah satu bentuk sulam</p>	<p>1. Hiasan busana merupakan upaya memperindah busana dengan menggunakan benang dan jarum dan dikerjakan oleh tangan atau mesin guna memberikan nilai tambah harga jual</p> <p>2. Sulaman adalah teknik membuat ragam hias pada permukaan kain dengan benang. Benang diatur secara dekoratif pada permukaan kain dengan jalan menusuk benang dengan berbagai macam cara</p>	<p>Variabel X₁ (bebas) : Hiasan sulam Taula Swedia pada busana kasual di Universitas PGRI Adi Buana, Swedia</p> <p>Variabel Y (terikat): Busana kasual</p> <p>Variabel kontrol : Minat Mahasiswa</p>	<p>1. Memperkenalkan hiasan sulam Taula Swedia pada busana kasual di Universitas PGRI Adi Buana, Swedia</p> <p>2. Ngagel Surabaya</p> <p>3. Pengamatan dilakukan dengan pengambilan angket secara pretest dan posttest</p>	<p>Terdapat minat mahasiswa terhadap hiasan sulam Taula Swedia pada busana kasual di Universitas PGRI Adi Buana, Swedia</p>	<p>Populasi : Mahasiswa Universitas PGRI Adi Buana, Ngagel Surabaya</p> <p>Sampel : 30orang Mahasiswa PPK_Tata Busana angkatan 2016 Universitas PGRI Adi Buana, Ngagel Surabaya</p>	<p>1. Eksperimen 2. Wawancara 3. Angket/ kuesioner 4. Dokumentasi</p>	<p>1. Kuantitatif 2. Regresi</p> <p>Rumus : $Y = \beta - Bx + \epsilon$</p>	<p>Aneka hobi rumah tangga (<i>family creative workshop</i>), plenary publications internasional, Incorporated, New York, 68</p> <p>Universitas PGRI Adi Buana, Surabaya 2018, Pedoman penulisan</p>

		<p>berwarna. Berbeda dengan sulam lainnya, memiliki kemiripan memasukkan benang kain dasarnya sebagai desain sulaman dan teknik pembuatannya selalu berbentuk geometric dan belum banyak beredar dipasaran.</p>						<p>proposai skripsi dan artikli ilmiah. Surabaya : Tim Editor</p>
		<p>4. Busana kasual adalah busana yang dikenakan sehari-hari, nyaman digunakan dan dapat dikenakan untuk kegiatan apa saja, selain acara formal.</p>						

Surabaya, 12 September 2017
Peneliti/Mahasiswa,

Dosen Pembimbing,



Sitti Romlah Rofiah
NIM 15-570-0002



Sulistiyani S.Pd
NIDN/072107690

Lampiran 6 Lembar Angket

ANGKET PENELITIAN

"Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana Kasual"

Nama : Riska Dyah
NIM : 15 570 004

Petunjuk :

1. Pada angket ini terdapat 10 pernyataan.
2. Bacalah setiap pertanyaan secara teliti sebelum anda menjawab.
3. Pilihlah salah satu jawaban dengan cara memberi *check list* (✓) pada pilihan yang sesuai. pertimbangkan dengan baik setiap pernyataan sesuai dengan pendapat anda.
4. Jawablah semua butir pertanyaan dengan sebenar-benarnya sesuai dengan hasil yang ada.
5. Partisipasi anda untuk memberikan informasi sangat kami harapkan.

Keterangan pilihan jawaban :

Pembagian skor seperti dibawah ini :

Skor 4 berarti sangat minat

Skor 3 berarti minat

Skor 2 berarti tidak minat

Skor 1 berarti tidak minat sekali

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Bagaimanakah kesesuaian hiasan Sulam Taula Swedia dengan desain ?				✓
2.	Bagaimanakah kesesuaian kombinasi warna hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
3.	Bagaimanakah bentuk geometri hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
4.	Bagaimana hasil kerapian hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
5.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia cocok diterapkan pada busana kasual ?				✓
6.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat menambah keindahan pada busana kasual ?				✓
7.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat membuat anda tertarik?				✓
8.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual dapat membuat nilai jual bertambah?				✓
9.	Apakah anda berminat menggunakan busana kasual dengan hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
10.	Bagaimanakah hasil jadi keseluruhan hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual ?				✓

ANGKET PENELITIAN

"Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana Kasual"

Nama : Arini F.
NIM : 15 570 007

Petunjuk :

1. Pada angket ini terdapat 10 pernyataan.
2. Bacalah setiap pertanyaan secara teliti sebelum anda menjawab.
3. Pilihlah salah satu jawaban dengan cara memberi *check list* (√) pada pilihan yang sesuai. pertimbangkan dengan baik setiap pernyataan sesuai dengan pendapat anda.
4. Jawablah semua butir pertanyaan dengan sebenar-benarnya sesuai dengan hasil yang ada.
5. Partisipasi anda untuk memberikan informasi sangat kami harapkan.

Keterangan pilihan jawaban :

Pembagian skor seperti dibawah ini :

Skor 4 berarti sangat minat

Skor 3 berarti minat

Skor 2 berarti tidak minat

Skor 1 berarti tidak minat sekali

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Bagaimanakah kesesuaian hiasan Sulam Taula Swedia dengan desain ?				✓
2.	Bagaimanakah kesesuaian kombinasi warna hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
3.	Bagaimanakah bentuk geometri hiasan Sulam Taula Swedia ?			✓	
4.	Bagaimana hasil kerapian hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
5.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia cocok diterapkan pada busana kasual ?			✓	
6.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat menambah keindahan pada busana kasual ?				✓
7.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat membuat anda tertarik?				✓
8.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual dapat membuat nilai jual bertambah?			✓	
9.	Apakah anda berminat menggunakan busana kasual dengan hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
10.	Bagaimanakah hasil jadi keseluruhan hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual ?				✓

ANGKET PENELITIAN

"Minat Mahasiswa Terhadap Hiasan Sulam Taula Swedia Pada Busana Kasual"

Nama : Erni Ismiani
 NIM : 15 570 0023

Petunjuk :

1. Pada angket ini terdapat 10 pernyataan.
2. Bacalah setiap pertanyaan secara teliti sebelum anda menjawab.
3. Pilihlah salah satu jawaban dengan cara memberi *check list* (✓) pada pilihan yang sesuai. pertimbangkan dengan baik setiap pernyataan sesuai dengan pendapat anda.
4. Jawablah semua butir pertanyaan dengan sebenar-benarnya sesuai dengan hasil yang ada.
5. Partisipasi anda untuk memberikan informasi sangat kami harapkan.

Keterangan pilihan jawaban :

Pembagian skor seperti dibawah ini :

Skor 4 berarti sangat minat

Skor 3 berarti minat

Skor 2 berarti tidak minat

Skor 1 berarti tidak minat sekali

No	Indikator Penilaian	Skor			
		1	2	3	4
1.	Bagaimanakah kesesuaian hiasan Sulam Taula Swedia dengan desain ?			✓	
2.	Bagaimanakah kesesuaian kombinasi warna hiasan Sulam Taula Swedia ?			✓	
3.	Bagaimanakah bentuk geometri hiasan Sulam Taula Swedia ?			✓	
4.	Bagaimana hasil kerapian hiasan Sulam Taula Swedia ?				✓
5.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia cocok diterapkan pada busana kasual ?			✓	
6.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat menambah keindahan pada busana kasual ?			✓	
7.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia dapat membuat anda tertarik?			✓	
8.	Apakah hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual dapat membuat nilai jual bertambah?			✓	
9.	Apakah anda berminat menggunakan busana kasual dengan hiasan Sulam Taula Swedia ?			✓	
10.	Bagaimanakah hasil jadi keseluruhan hiasan Sulam Taula Swedia pada busana kasual ?				✓

Lampiran 7 Dokumentasi Mengisi Angket



Lampiran 8 Dokumentasi Narasumber

Anugrah



HANRA Bordir



Farida Modes

