

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONCEPT SENTENCE* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA KELAS IV SDN MENANGGAL 601 SURABAYA

SKRIPSI



Unipa Surabaya

**Athiyatul Jazilah
NIM 168000175**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020**

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONCEPT SENTENCE* TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS PUISI SISWA KELAS IV SDN MENANGGAL 601 SURABAYA

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Athiyatul Jazilah
NIM 168000175

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2020

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Athiyatul Jazilah
NIM. 168000175
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas IV SDN Menanggal 601 Surabaya.

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Pembimbing I,

Surabaya, 14 Januari 2020
Pembimbing II,



Drs. Triman Juniarso, M.Pd.
NIDN. 0019066003



Ida Sulistyawati, S.H., M.Pd.
NIDN. 071016004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Sekolah Dasar,



Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
NIP/ NPP. 8710201/DY



Unipa Surabaya

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<http://kip.unipasby.ac.id/>

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Athiyatul Jazilah
NIM : 168000175
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence*
terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas
IV SDN Menanggal 601 Surabaya

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari : Jum'at
Tanggal : 31 Januari
Tahun : 2020

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua



Dr. Suhar, S.H., M.Si.

2. Sekretaris

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

Apri Irianto, S.H., M.Pd.

4. Anggota

Drs. Triman Juniarso, M.Pd.

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “ Pengaruh Model Pembelajaran *Concept Sentence* Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas IV SDN Menanggal 601 Surabaya. ” ini untuk memenuhi syarat kelulusan.

Keberhasilan penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Marianus Subandowo, MS Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Suhari , S.H., M.Si., Dekan FKIP Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Drs. Triman Juniarso, M.Pd., selaku dosen pembimbing I yang membantu memberikan dorongan dan masukan dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ida Sulistyawati, SH., M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang ditengah – tengah kesibukan beliau masih menyediakan waktu untuk membimbing dan memberikan arahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Riwuk Purwantini, S.Pd., M.Si Selaku ibu kepala sekolah SDN Menanggal 601 Surabaya yang telah memberikan izin penelitian kepada kami.
7. Lilik Andriati, S.Pd Selaku guru kelas IV A SDN Menanggal 601 Surabaya yang mendampingi peneliti selama proses penelitian.
8. Yusrina Laksmi Widhiastuti S.Pd Selaku guru kelas IV B SDN Menanggal 601 Surabaya yang mendampingi peneliti selama proses penelitian.
9. Seluruh staff dan karyawan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
10. Dan semua pihak yang terlibat dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan, maka dari itu kritik dan saran yang membangun diharapkan dapat menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pihak lain yang membacanya.

Penulis

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

“ Sesungguhnya Allah tidak akan merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri ” (QS. Ar Ra’d)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Kumulai dengan niat yang tulus untuk menuliskan halaman persembahan dalam karya kecilku yang terindah ini, pertama kalinya aku mengucapkan rasa syukur alhamdulillah kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dalam setiap langkah dan kelancaran niat dalam menuliskan karya ini sehingga menjadi sebuah karya yang sangat berharga dan terindah dalam hidupku.

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

Kedua orang tuaku yang selalu memberikan do’a terbaik untukku dan dukungan agar tetap semangat untuk menyelesaikan semuanya. Kalian adalah semangat terbesar dalam perjalanan yang kutempuh sejauh ini sehingga aku dapat mencapai apa yang telah aku impikan.

Saudara-saudaraku yang memberikan celotehan kecil membuat aku lebih semangat lagi untuk menjadi contoh yang baik untuknya.

Semua keluarga yang selalu menanyakan “kapan lulus” membuatku untuk berlari lebih kencang lagi dalam menyelesaikan pendidikan dan semangat untuk menuntut ilmu yang bermanfaat.

Nabila, Firda yang bersama-sama dalam menyelesaikan penelitian untuk skripsi inidan memberikan ide-ide terbaik.

Seluruh Teman PGSD 2016 A, yang mengawali belajar bersama sampai menyelesaikan skripsi, selalu kompak dan semoga tetap kompak.

Semua pihak yang berperan dan membantu dalam penyusunan skripsi yang merupakan karya berharga dan terindah. Tetap Semangat dan Terima kasih Semua.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Athiyatul Jazilah
NIM : 168000175
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 24 Januari 2020
Yang membuat pernyataan,



Athiyatul Jazilah
NIM 168000175

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Abstrak	v
Abstract	vi
Persembahan/Moto	vii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xiii
Daftar Gambar	xiv
Daftar Bagan	xv
Daftar Lampiran	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori	6
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan	15
C. Kerangka Konseptual	16
D. Hipotesis	18

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	19
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	20
C. Variabel Penelitian	21
1. Identifikasi Variabel	21
2. Definisi Operasional Variabel	22
D. Instrumen Penelitian	23
E. Teknik Pengumpulan Data	24

F. Teknik Analisis Data	24
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	32
B. Pembahasan.....	52
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	54
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55
LAMPIRAN	58

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Instrumen Kisi-kisi Menulis Puisi.....	23
4.1 Daftar Nilai Post test Kelas Eksperimen dan Kontrol	
Treatment 1.....	32
4.2 Daftar Nilai Post test Kelas Eksperimen dan Kontrol	
Treatment 2.....	34
4.3 Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Puis Kelas Eksprimen.....	38
4.4 <i>Chi Kuadrat</i> Kelas Eksperimen.....	40
4.5 Distribusi Frekuensi Nilai Keterampilan Menulis Puisi Kelas Kontrol.....	42
4.6 <i>Chi Kuadrat</i> Kelas Kontrol.....	45
4.7 Rata-Rata Nilai Tes Keterampilan Menulis.....	48

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
3.1 Rancangan Penelitian.....	20
3.2 Kurva Daerah Penolakan	31
4.1 Kurva Daerah Penolakan Ho	51

DAFTAR BAGAN

Bagan	Halaman
2.1 Kerangka Konseptual.....	17

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi	58
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	59
Lampiran 3 Surat Permohonan Izin Penelitian.....	60
Lampiran 4 Surat Balasan Penelitian.....	61
Lampiran 5 Instrument Tes Keterampilan Menulis Puisi.....	62
Lampiran 6 Rubrik Penilaian Puisi	63
Lampiran 7 Soal <i>Post Test</i>	65
Lampiran 8 Lembar Validasi RPP <i>Treatment 1</i>	67
Lampiran 9 Lembar Validasi RPP <i>Treatment 2</i>	70
Lampiran 10 Lembar Validasi Tes <i>Treatment 1</i>	73
Lampiran 11 Lembar Validasi Tes <i>Treatment 2</i>	76
Lampiran 12 RPP Kelas Eksperimen <i>Treatment 1</i>	79
Lampiran 13 RPP Kelas Kontrol <i>Treatment 1</i>	85
Lampiran 14 RPP Kelas Eksperimen <i>Treatment 2</i>	91
Lampiran 15 RPP Kelas Kontrol <i>Treatment 2</i>	97
Lampiran 16 Nilai Tertinggi dan Terendah <i>Treatment 1</i>	103
Lampiran 17 Nilai Tertinggi dan Terendah <i>Treatment 2</i>	105
Lampiran 18 Tabel Luas Daerah 0 – Z	107
Lampiran 19 Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian.....	108