

## ABSTRAK

Al Adilla, M. (2022). Pengaruh Penerapan Metode Restasi Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Pada Pembelajaran PPKn Siswa Kelas II SDN Gayungan II Surabaya. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Pedagogi dan Psikologi. Universitas PGRI Adibuana Surabaya. Pembimbing (1) Drs. Achmad Fanani, S.T., M.Pd. (2) Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd.

Kata kunci: Metode Resitasi, Keterampilan Berpikir Kreatif

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah adakah pengaruh penerapan metode resitasi terhadap keterampilan berpikiran kreatif kelas II SDN Gayungan II Surabaya.

Jenis penelitian eksperimen dengan desain posttest-only with Nonequivalent Group yang mana selama kegiatan penelitian akan digunakan dua kelompok yaitu kelompok eksperimen dan kelompok kontrol. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas II SDN Gayungan II Surabaya. Sampel dalam penelitian ini menggunakan peserta didik kelas II A dan II B SDN Gayungan II Surabaya. Instrumen penelitian ini menggunakan tes tertulis berupa soal uraian (essay). Teknik pengumpulan data ini dilakukan dengan cara tes yaitu posttest. Analisis data yang digunakan adalah analisis homogenitas, uji normalitas, dan uji t.

Simpulan dari penelitian ini yaitu terdapat pengaruh signifikan metode resitas terhadap keterampilan berpikir kreatif kelas II di SDN Gayungan II Surabaya, hal ini dibuktikan dengan perhitungan hasil posttest yang di uji dengan uji t-test dengan hasil Sig. 0,000 yang berarti terdapat pengaruh metode resitasi terhadap keterampilan berpikir kreatif muatan PPKn SDN Gayungan II Surabaya.

## ABSTRACT

Al Adilla, M. (2022). The Effect of the Application of Restation Method on Creative Thinking Skills in Civics Learning for Class II Students at SDN Gayungan II Surabaya. Essay. Elementary School Teacher Education Study Program. Faculty of Pedagogy and Psychology. PGRI Adibuana University, Surabaya. Supervisor (1) Drs. Achmad Fanani, S.T., M.Pd. (2) Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd.

Keywords: Recitation Method, Creative Thinking Skills

The formulation of the problem in this study is whether the application of the recitation method has an effect on the creative thinking skills of class II SDN Gayungan II Surabaya.

This type of research is an experimental research with a posttest-only design with Nonequivalent Group where during the research activities two groups will be used, namely the experimental group and the control group. The population in this study were all second grade students of SDN Gayungan II Surabaya. The sample in this study used class II A and II B students at SDN Gayungan II Surabaya. The instrument of this research used a written test in the form of an essay question. This data collection technique was carried out by means of a test, namely the posttest. Data analysis used was homogeneity analysis, normality test, and t test.

The conclusion of this study is that there is a significant effect of the resitas method on creative thinking skills for class II at SDN Gayungan II Surabaya, this is evidenced by the calculation of the posttest results which were tested with the t-test test with the results of Sig. 0.000 which means that there is an effect of the recitation method on creative thinking skills in the content of PPKn SDN Gayungan II Surabaya.