

ABSTRAK

Inayatillah Arumi. 2019. *Membandingkan Hasil Jadi Busana Wanita Casual dengan Hiasan Smock pada Bahan Kotak-Kotak dan Polos*. Program Studi Pendidikan Tata Busana. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Agus Ridwan M, S.Pd, M.P.d

Kata Kunci: *motif polos, motif geometris, busana wanita casual.*

Smock yang diterapkan pada busana saat ini lebih kepada busana pesta wanita, karena terlihat cantik dan elegan, hal ini sering sekali kita jumpai di sekitar kita, karena itu peneliti ingin memakai busana *casual* sebagai penerapannya agar masyarakat bisa mengetahui bahwa smock itu bisa untuk hiasan berbagai macam busana tidak hanya untuk busana pesta. Busana *casual* dipilih karena menggunakan bahan yang mudah ditemukan di sekitar masyarakat dan busana *casual* juga lebih mudah dan lebih nyaman saat memakainya. Hiasan smock biasa diterapkan pada busana pesta wanita, namun beda untuk penelitian ini yang menggunakan busana wanita *casual*. Busana wanita *casual* biasanya menggunakan bahan dengan motif yang sederhana, berdasarkan hal ini peneliti menggunakan bahan kotak-kotak dan polos

Peneliti ini bertujuan untuk melihat perbandingan hasil manipulasi tampilan bahan motif polos dan geometris dengan teknik smock pada busana wanita *casual*. Penelitian ini termasuk jenis kuantitatif dengan menggunakan analisis uji t dengan mengambil sampel mahasiswa Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga di Universitas PGRI Adibuana Surabaya.

Berdasarkan gambaran di atas dapat disimpulkan bahwa perbandingan hasil manipulasi tampilan bahan motif polos dan geometris dengan teknik smock pada busana wanita *casual* ada perbedaan.

ABSTRACT

Inayatillah Arumi. 2019. Comparing Results to Casual Women's Clothing with Smock Ornaments on Checkered and Plain Materials. Fashion Education Study Program. Faculty of Teacher Training and Education. University of PGRI Adi Buana Surabaya. Advisor: Agus Ridwan M, S.Pd, M.P.d

Keywords: plain motifs, geometric motifs, casual women's clothing.

Smock that is applied to current fashion is more about women's party dresses, because it looks beautiful and elegant, we often encounter it all around us, so researchers want to wear casual clothing as an application so that people can find out that it can be used for various kinds of decoration fashion is not just for party wear. Casual clothing was chosen because it uses materials that are easily found around the community and casual clothing is also easier and more comfortable when wearing it. Smock ornaments are usually applied to women's party dresses, but different for this study that uses casual women's clothing. Casual women's clothing usually uses materials with a simple motif, based on this the researchers use plaid and plain material

This researcher aims to see the comparison of the results of the manipulation of the display of plain and geometric motifs with the smock technique on casual women's clothing. This research is of quantitative type using t-test analysis by taking samples of students of Family Welfare Vocational Education at PGRI University of Surabaya.

Based on the description above, it can be concluded that the comparison of the results of manipulation of the

display of plain and geometric motifs with the smock technique on casual women's clothing is different.