

ABSTRAK

Candani, Rosi Wahyu, 2019. *Feminisme Marxis dalam Kumpulan Cerpen Sagra Karya Oka Rusmini*. Skripsi. Surabaya. Program Studi Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dosen Pembimbing: Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

Kata Kunci: *Kumpulan Cerpen, Feminisme, Feminisme Marxis*.

Feminisme marxis berkaitan dengan perbedaan kelas. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk feminisme marxis yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Sagra* karya Oka Rusmini.

Dalam penelitian ini digunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa kata, frase, klausa, maupun kalimat dalam kumpulan cerpen *Sagra* karya Oka Rusmini yang memberi informasi tentang feminisme marxis, khususnya perbedaan kelas borjuis dan proletar serta perbedaan privat dan publik. Teknik pengumpulan data penelitian ini adalah teknik dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan teknik deskriptif melalui prosedur klasifikasi, kodifikasi, interpretasi, dan simpulan.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa bentuk feminisme marxis yang terdapat dalam kumpulan cerpen *Sagra* karya Oka Rusmini yaitu (1) bentuk perbedaan kelas antara kaum borjuis dan kaum proletar berupa eksploitasi para perempuan, kesewenang-wenangan kaum borjuis kepada kaum proletar dalam pekerjaan, dan perbedaan dalam kasta; (2) bentuk privat dan publik berupa pekerja dalam rumah tangga (menyelesaikan seluruh pekerjaan rumah) dan bekerja untuk kepentingan keluarga.

ABSTRACT

Candani, Rosi Wahyu, 2019. *Marxist Feminism in the Collection of Sagra Karya Short stories by Oka Rusmini*. Essay. Surabaya. Indonesian Language Study Program, Teaching and Education Faculty, University of PGRI Adi Buana Surabaya. Supervisor: Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

Keywords: *Collection of short stories, feminism, Marxist feminism.*

Marxist feminism is relates to difference class. This research aims describe the sentences that related of marxist feminism in Oka rusmini *Sagra*.

In the study the researcher used descriptive qualitative. The data in this research such as phrases, sentence, and quotation that related with marxist feminism in the short story in Oka Rusmini's *Sagra* gives more information about marxit feminism especially in borjuis anda proletar difference class which private difference and publik difference. The data collection technique in this research used documentation technique. The data analyse used intrepetation technique which the classification of the procedure, codification, interpretation and result.

As the result at this study, the researcher found the type of marxist feminism such as (1) the type of difference class between borjui's society and proletar's society like example exploitation of feminism marxist, arbitrariness of borjuis's society to when proletar's society is working and difference caste in society, (2) the type of private and publication such us employee in the house hold (to completes all of the working in house hold) and it is working for importance families.