

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM
TALK SHOW MATA NAJWA EPISODE PURA-PURA PENJARA**

SKRIPSI



**Biyana Andayani
NIM 155200010**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019**

TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM *TALK SHOW* MATA NAJWA
EPISODE PURA-PURA PENJARA

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan Universitas HKBP
Nommensen Medan untuk memenuhi sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Biyana Andayani

NIM 155200010

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2019

HALAMAN PERSETUJUAN

Proposal oleh : Biyana Andayani
NIM 155200010
Judul Skripsi : Tindak Tutur Illokusi dalam *Talk Show* Mata Najwa
Episode Pura-Pura Penjara.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pemalsuan atau salinan atau tiruan yang saya ambil sebagai hasil tulisan atau karya orang lain.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dibuktikan skripsi ini hasil plagiat, maka saya bersedia dikembalikan gelar akademis yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Parwa Surabaya.


Dengan pernyataan ini saya siap.

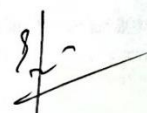
Medan, 9 Januari 2019

Mengetahui,

Pembimbing,

Kaprodi Pendidikan Bahasa Indonesia


Elza L. Lisnora Saragih, SSM.Hum.
NIP/NPP. 197503212005012001


Elza L. Lisnora Saragih, SSM.Hum.
NIDN. 0021037506



UNIVERSITAS HKBP NOMMENSEN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jalan Sutomo No.4 A Telepon (061) 4522922 ; 4522831 ; 4565635 P.O.Box 1133 Fax. 4571426 Medan 20234 - Indonesia

BERITA ACARA UJIAN AKHIR (MEJA HIJAU)
STRATA SATU (S1)

Berdasarkan SK Rektor Nomor :25/SK/UA/R/IX/2018 dan SK Dekan Nomor: 01/SK/UA/FKIP/IX/2018, maka pada hari **Rabu** ini tanggal **16** bulan **Januari** tahun **2019**, telah dilaksanakan Ujian Akhir (Meja Hijau) untuk Jenjang Strata Satu, Program Studi **Pendidikan Bahasa Indonesia** Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas HKBP Nommensen Medan, untuk dan atas nama mahasiswa/i berikut

I. Mahasiswa yang diuji :

1. Nama : Biyana Andayani
2. NPM : 1552000010
3. Judul Skripsi : Tindak Tutur Hekusi dalam Talk Show Mata Njawa Episode Pura-pura Penjara

II. PEMBIMBING :

- | | | |
|------------------------|---|--------------|
| | Nama | Tanda Tangan |
| 1. Pembimbing Utama | : <u>Elza Leyli Lisnora Saragih S.S., M.Hum</u> | |
| 2. Pembimbing Pembantu | : <u>Dr. Karim Bangun . M. Hum</u> | |

III. PENGUJI :

- | | | |
|---------------------|--|--|
| 1. Penguji Utama | : <u>Drs. Pontas Jamaluddin Sibrus M.Pd</u> | |
| 2. Penguji Pembantu | : <u>Beslina Afriani Siagian S. Pd, M.Si</u> | |

IV. HASIL UJIAN :

- | | | | |
|-------------------|----------------|--------------------------------------|---------|
| 1. Nilai Skripsi | : <u>88,25</u> | 5. Σ (N x K) Semester | : |
| 2. Bobot | : <u>6 SKS</u> | 6. SKS Semester + Skripsi | : |
| 3. Σ N x K | : | 7. Σ (NxK) Semester + Skripsi | : |
| 4. SKS Semester | : | 8. IP Kumulatif | : |

V. JUDISIUM : A

Panitia Ujian,

Ketua Program Studi,

Sekretaris,

Elza L.L. Saragih, S.S., M.Hum.

Beslina Afriani Siagian, S.Pd, M.Si.

Dekan FKIP,

Dr. Hilman Pardede, M. Pd

Hasil Ujian :

1. Lulus : a. Tanpa Syarat
- b. Perbaikan Skripsi

2. Tidak Lulus : Email : uiba@uiba.ac.id / website : <http://www.uiba.ac.id>

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Biyana Andayani
NIM : 155200010
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Medan, 9 Januari 2019

Yang membuat pernyataan,



Biyana Andayani

ABSTRAK

Andayani, Biyana.2018. Tindak Tutur Ilokusi dalam *Talk Show* Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara. Skripsi, Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Dosen Pembimbing Agung Pramujiono. Dr, M.Pd dan Elza L. Lisnora Saragih, SSM.Hum dari Universitas HKBP Nommensen Medan.

Kata Kunci : Tindak Tutur Ilokusi, Tuturan Asertif, dan Tuturan Ekspresif.

Penelitian yang berjudul “Tindak Tutur Ilokusi dalam *Talk Show* Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara” ini bertujuan untuk mendeskripsikan tindak tutur ilokusi meliputi tuturan asertif dan ekspresif dalam *talk show* Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara di Trans7. Tuturan asertif berfungsi untuk menyatakan, mengusulkan, membual, mengeluh, mengemukakan pendapat, dan melaporkan. Sedangkan tuturan ekspresif berfungsi untuk mengucapkan terima kasih, mengucapkan selamat, memberi maaf, mengecam, dan memuji. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik simak, rekam, dan catat. Hasil dari penelitian ini adalah data berupa jenis-jenis tindak tutur ilokusi yang terdapat dalam acara Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara di Trans7. Dari data ujaran tersebut, kemudian diklasifikasikan sesuai jenis-jenis tindak tutur dan fungsinya. Berdasarkan hasil analisis tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa pada cara Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara di Trans7 terdapat jenis-jenis tindak tutur ilokusi khususnya tuturan asertif dan tuturan ekspresif. Tetapi yang lebih dominan digunakan dalam acara tersebut adalah tuturan asertif.

ABSTRACT

Andayani, Biyana. 2018. The act of Ilokusi Tutor in Mata Najwa's Study Program : Indonesia Language Education. Faculty of Teacher Training and Education. University of PGRI Adi Buana Surabaya. Advisors : Agung Pramujiono. Dr, M.Pd and Elza L.Lisnora Saragih, SSM.Hum from the University of HKBP Nommensen Medan.

Keywords : Illocutionary apeech acts, assertive speeches, and expressive speeches.

The study entitled "Illocutionary Speech in Najwa's Eye Talk Show Prison Episode" aims to describe the illocutionary speech acts including assertive and expressive speeches in Mata Najwa's performance Show Episode pretindang Prison in Trans7. Assertive speech serves to express, propose, brag, complain, express opinions, and report. While expressive speech serves to say thank you, congratulate, forgive, criticize, and praise. The method used in this study is the technique of referring, recording, and recording. The results of this study are data in the form of types of illocutionary speech acts found in Mata Najwa's Episode Pretending to be Prison in Trans7. From said speech data, then classified according to the types of speech acts and their functions. Based on the results of the analysis, it can be concluded that at the Mata Najwa's prison Episode in Trans7 there were types of illocutionary speech acts, especially assertive speeches and expressive speeches. But the more dominant one used in the event was assertive speech.

HALAMAN MOTO

”tidak ada yang tidak mungkin jika kita mau berusaha”

“setiap kesabaran akan memulai hasil yang indah, tidak ada sabra yang sia-sia”

“keberhasilan bukan datang dari sesuatu yang tiba-tiba sabra, melainkan hal-hal kecil yang dikerjakan kemudian menumpuk jadi besar”(Tere Liye)

“jangan berhenti ! jika berhenti maka selesailah semuanya”

“terjatuh bukan untuk menyerah tetapi untuk bangkit mendapatkan kesuksesan yang ada di depan mata”

“bahagia tidak akan pernah datang kepada mereka yang tak menghargai apa yang telah dimiliki”

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah Subhanahu Wataala yang telah melimpahkan rahmat dan juga hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar tanpa suatu kendala apapun. Skripsi dapat terselesaikan dengan judul **Tindak Tutur Ilokusi dalam Talk Show Mata Najwa Episode Pura-pura Penjara.**

Skripsi ini ditujukan untuk memenuhi salah satu persyaratan ujian guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Penulis menyadari bahwa penulis skripsi ini tidak jauh dari kata sempurna. Masih banyak terjadi kekurangan dari segi metode, pembahasan, maupun datanya. Hal tersebut dikarenakan keterbatasan penulis dalam meneliti suatu penelitian. Oleh karena itu, diperlukan saran dan kritik yang membangun. Namun, dengan adanya skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca atau adek-adek angkatan sebagaia pedoman penelitian.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis selalu mendapatkan bimbingan, dorongan, dan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Djoko Adi Walujo, ST, MM, DBA. sebagai Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Suhari, SH., M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Dr. Sunu Catur Budiono, M.Pd. selaku ketua Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia.
4. Agung Pramujiono. Dr, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan Elza L. Lisnora Saragih, SSM.Hum. selaku dosen pembimbing skripsi dari universitas HKBP Nommensen Medan yang sudah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, memberikan ilmu selama membimbing, dan pengarahan selama penyusunan skripsi.
5. Semua dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang sudah memberikan ilmu yang tidak ternilai

- selama penulis menempuh kuliah di semester awal untuk bekal di masa depan agar menjadi guru yang professional.
6. Bapak Tugimin, Ibu Sutiah, beserta saudara-saudaraku yang selalu mendukung dari awal hingga saat ini. Sebagai tanda bukti, hormat, dan rada terimakasih yang tidak terhoingga ku persembahkan karya kecil ini kepada ibu dan bapak yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada hingga yang tidak mungkin dapat kubalas dengan selembar kertas yang bertilisan kata cinta dan persembahan . semoga menjadi langkah awal untuk membuat ibu dan bapak bahagia, karena kusadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih untuk ibu dan bapak yang selalu membuatku termotivasi dan selalu menyirami kasih sayang, selalu mendoakanku. Selalu menasehatiku menjadi lebih baik. Nasihat dan doa kalian selalu menjadi penyemangat untuk meraih semua kesuksesan terutama untuk lulus kuliah dan mendapat gelar S.Pd.
 7. Teman-teman ku angkatan 2015 terutama kelas C yang sangat lucu, paling konyol, dan yang paling menyenangkan yang pernah aku temui. Banyak hal yang kita lewati bersama selama kuliah bersama kalian. Kalian yang selalu kompak, selalu bercanda saat suasana hati sedang buruk, saling menyemangati. Selalu semangat untuk kuliah meskipun masukn kuliahnya malam hari. Mengenal kalian adalah hal yang paling menyenangkan dan berkesan. Terimakasih sudah menjadi sahabat tanpa kalian masa kuliah tidak akan menyenangkan.
 8. Teman-teman organisasi SEMA FKIP UNIPA Surabaya periode 2017/2018 dan peroid 2018/2019, keluarga pertama di kampus yang mengajarkan bahwa organisasi bukan hanya tempat berkarya, tapi juga tempat memupuk rasa persaudaraan.
 9. Pak sopir dan pak kernek bus khususnya bus Indonesia jurusan Surabaya-Semarang yang senantiasa mengantarkan aku setiap satu bulan sekali untuk menengok keluarga yang ada di Rembang Jawa Tengah.
 10. Terima kasih yang teramat besar saya sampaikan kepada kalian semua. Kepada kalian semua skripsi ini saya persembahkan.

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Anstrak	v
Abstract	vi
Moto.....	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xii
Daftar Lampiran.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Batasan Istilah	6

BAB II LANDASAN TEORI

A. Kajian Pustaka	7
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
C. Kerangka Konseptual	13

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian	15
B. Data dan Sumber Data	15
C. Teknik Pengumpulan Data.....	16
D. Teknik Analisis Data	17
E. Keabsahan Data	20

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	23
B. Pembahasan.....	27

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	85
B. Saran.....	85

DAFTAR PUSTAKA.....	87
---------------------	----

LAMPIRAN.....	89
---------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
4.1 Data Hasil Perhitungan	23
4.2 Data klasifikasi persentase.....	26

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi.....	90
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	91
Lampiran 3 Berita Acara Ujian Skripsi	92
Lampiran 3 Tabel Data Penelitian	93