

**KOLONIALISME DALAM NOVEL *MEI HWA DAN SANG  
PELINTAS ZAMAN* KARYA AFIFAH AFRA**

**SKRIPSI**



**Moh. Mujab  
NIM 155200070**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
2019**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Moh. Mujab  
NIM : 155200070  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya, .....

Yang membuat pernyataan,



Official stamp of Universitas PGRI Adi Buana Surabaya (UNIPRI) with the text "UNIPRI" and "UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA". The stamp includes a QR code and the number "0000". The name "Moh. Mujab" is handwritten in blue ink over the stamp.

**KOLONIALISME DALAM NOVEL *MEI HWA DAN SANG  
PELINTAS ZAMAN* KARYA AFIFAH AFRA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan dalam Memeperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada  
Program Studi Bahasa Indonesia

**Moh. Mujab  
NIM 155200070**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA  
2019**

## **MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

**Mundur beberapa langkah bukan berarti lari dari masalah,  
namun terkadang kita perlu beberapa langkah mundur untuk  
melompat kedepan yang lebih jauh**

### **PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini dipersembahkan kepada kedua orang tua tercinta yang  
selalu mendukung dan mendoakan**

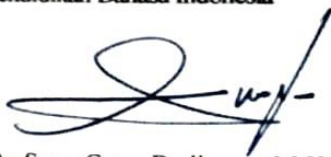
## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Moh. Mujab  
NIM : 155200070

Judul Skripsi : Kolonialisme dalam Novel *Mei Hwa dan Sang Pelintas Zaman* Karya Afifah Afra

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

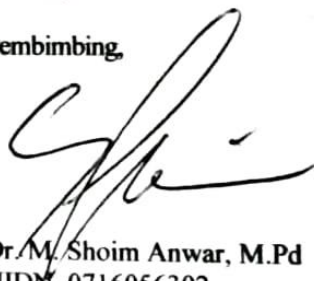
Mengetahui:  
Kaprosdi  
Pendidikan Bahasa Indonesia



Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum  
NIP/NNP. 9102310

Surabaya, 29 Januari 2019

Pembimbing,



Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd  
NIDN. 0716056302



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I B. Ngagel Daku (B-BM7) Telp. (031) 5053277-3043097 Fax. (031) 5062804 Surabaya 60234  
Kampus II B. Dukuh Muncung Kid Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<http://kip.unpasby.ac.id>

**PENGESAHAN**

Nama Mahasiswa : Moh. Mujab  
NIM : 155200070  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia  
Judul Skripsi : Kolonialisme dalam Novel *Mei Hwa dan Sang Pelintas Zaman* Karya Afifah Afra

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari : Selasa  
Tanggal : 12 Februari  
Tahun : 2019

**Panitia Ujian Skripsi:**

1. Ketua



Dr. Suhari., S.H., M.Si.

2. Sekretaris

Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.

3. Anggota

Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

4. Anggota

Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan ridlonya sehingga penulisan yang berjudul “Kolonialisme dalam Novel Mei Hwa dan Sang Pelintas Zaman Karya Afifah Afra” ini dapat terselesaikan dengan baik.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu sarat menyelesaikan studi strata satu (S1) Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Selama dalam pelaksanaan penelitian sampai dengan penyusunan skripsi ini, tidak terlepas dari dukungan dan bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, ucapat terima kasih disampaikan kepada yang terhormat:

1. Drs. H Djoko Adi. W. S.T., M.M., D.BA, Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dr. Suhari, S.H., M.Si, Dekan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Dr. Sunu Catur Budion, M.Hum, Kaprodi Pendidikan Bahasa Indonesia
4. Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing
5. Para Staf Karyawan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
6. Rekan-rekan Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.

Disadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari berbagai kekurangan dan keterbatasan. Oleh karena itu, masukan berupa saran dan kritik yang dapat menyempurnakan skripsi ini sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, Februari 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIA.....	iv
ABSTRAK .....	v
ABSTRACK .....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah .....	3
C. Rumusan Masalah .....	3
D. Tujuan Penelitian.....	3
E. Manfaat Penelitian .....	3
F. Definisi Istilah .....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori .....	5
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	12
C. Kerangka Konseptual .....	14
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian .....	16
B. Data dan Sumber Data .....	16
C. Teknik Pengumpulan Data .....	16
D. Teknik Analisis Data .....	17
E. Keabsahan Data .....	17
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian .....	18



B. Pembahasan .....	31
1. Kolonialisme Sebelum Kemerdekaan.....	31
a. Sosial Budaya.....	32
b. Politik.....	38
c. Ekonomi .....	40
d. Tindakan Kekerasan.....	41
2. Kolonialisme Sesudah Kemerdekaan.....	46
a. Sosial Budaya.....	46
b. Politik.....	54
c. Tindakan Kekerasan.....	56

## BAB V PENUTUP

A. Simpulan .....	60
B. Saran .....	61

DAFTAR PUSTAKA .....	62
----------------------	----

LAMPIRAN .....	64
----------------	----