

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk afiksasi, reduplikasi, dan komposisi bahasa Ambon, serta bentuk, makna dan fungsinya. Dalam penelitian ini digunakan pendekatan penelitian kualitatif karena pada dasarnya penelitian ini menyajikan data-data berupa kata dan kalimat yang dianalisis berdasarkan konteks data yang melingkupinya dengan memberikan pemaknaan berdasarkan interpretasi penelitian. Data dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif karena sangat mendukung tercapainya tujuan penelitian yaitu mendeskripsikan atau memperoleh gambaran yang jelas mengenai proses morfologis bahasa Ambon. Objek penelitian difokuskan pada proses morfologis bahasa Ambon, yaitu pada afiksasi, reduplikasi dan komposisi. Data yang diperoleh dari beberapa video lucu bahasa ambon, kemudian beberapa teks cerita dan pantun bahasa ambon. Selanjutnya diperkuat dengan mewawancarai beberapa mahasiswa dari ambondengan mengajukan beberapa pertanyaan kebahasaan terkait dengan kata-kata yang terdapat dalam proses morfologis bahasa Ambon. Hasil penelitian sebagai berikut. Afiksasi sebagai salah satu dari proses morfologis dalam bahasa Ambon. Proses

afiksasi ini merupakan proses morfologis paling banyak ditemukan dalam pembentukan kata dalam bahasa Ambon. Bentuk afiks dalam bahasa ambon terdapat empat macam, yaitu prefiks, sufiks, reduplikasi dan komposisi. Prefiks dalam bahasa Ambon, yaitu (ba-), (me-), (di-), (ta-), (baku-), (pe-), dan (per-). Sufiks (an-), Konfiks (per-an), (me-kan). Bentuk reduplikasi verba bahasa Ambon yang terdiri dari reduplikasi penuh/murni, reduplikasi berimbuhan, dan reduplikasi dengan perubahan fonem. Komposisi verbal bahasa Ambon terdiri atas unsur-unsur A, N, V, N + A, N + V, N + N,

yang dapat digolongkan ke dalam verba majemuk setara dan verba majemuk tidak setara.

Kata Kunci= morfologi, proses morfologis, bahasa Ambon

ABSTRACT

This study aims to describe the forms of affixation, reduplication, and composition of Ambonese language, as well as their form, meaning and function. In this study a qualitative research approach is used because basically this research presents data in the form of words and sentences which are analyzed based on the context of the data that surrounds them by giving meaning based on the interpretation of the research. The data in this study used a descriptive method because it strongly supports the achievement of the objectives of the study, which is to describe or obtain a clear picture of the morphological process of the Ambonese language. The object of the study was focused on the morphological process of Ambon language, namely on affixation, reduplication and composition. Data obtained from several funny videos of Ambonese language, then some story texts and Ambonese poetry. Furthermore, it was strengthened by interviewing several students from the ambondan by asking several linguistic questions related to the words contained in the morphological process of the Ambonese language. The results of the study are as follows. Affixation as one of the

morphological processes in Ambonese language. This affixation process is the most morphological process found in the formation of words in Ambonese. There are four types of affixes in Ambon language, namely prefixes, suffixes, reduplications and compositions. Prefixes in Ambon language, namely (ba-), (me), (di), (ta-), (baku-), (pe-) dan (per). Suffix (an-), Confix (per-an), and (me-kan). Forms of Ambon language verb reduplication consisting of full / pure reduplication, multiple reduplication, and reduplication with phoneme changes. The verbal composition of the Maluku language Ambon dialect consists of elements A, N, V, N + A, N + V, N + N, which can be classified into equivalent compound verbs and unequal compound verbs.

Keywords = morphology, morphological process, Ambon language

MOTTO

“Bersikaplah kukuh seperti batu karang yang tidak putus-putusnya dipukul ombak. Ia tidak saja tetap berdiri kukuh bahkan ia menenteramkan amarah ombak dan gelombang.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Rasa puji dan syukur yang begitu dalam kepada Tuhan, skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Bapa dan Mama yang selalu menyebut nama saya dalam setiap doanya, yang tiada hentinya memberikan dukungan luar biasa untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
2. Kakakku tersayang, Catarina Malayat yang telah memberikan perhatian penuh saat saya mengerjakan skripsi.
3. Juga untuk Kakaku Vanesa Malayat, Rafy Matruty, dan Ecy Baenudin yang membantu memberikan data dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Keluarga besarku Malayat dan Bwarlely yang telah memberikan semangat.
5. Sahabat-sahabat saya yang sudah saya anggap seperti saudara, teman-teman Pepzkece, VCS dan NSND.

Meskipun kita di Kota yang berbeda, terima kasih banyak sudah memberikan semangat dan dukungan yang luar biasa.

6. Keluarga besar Olilit Putra Surabaya yang selalu mendukung dan memberikan semangat
7. Teman-teman jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2015 khususnya 2015-B yang telah memberikan motivasi yang tinggi.

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	iv
Abstrak.....	v
Abstrak English.....	vii
Halaman Motto dan Hal Persembahan	ix
Daftar Isi.....	x
Daftar Lampiran.....	xi
Daftar Tabel	xi
Lampiran I.....	xi
Lampiran II.....	xi
Lampiran III.....	xi
Lampiran V.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Ruang Lingkup dan Batrasan Masalah	5
C. Rumusan Masalah.....	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	6
F. Batasan Istilah.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian Proses Morfologis.....	9
B. Proses Morfologis.....	11
C. Morfem.....	13
D. Jenis Proses Morfologis.....	17
1. Afiksasi.....	17
2. Jenis-jenis afiksasi.....	19
3. Reduplikasi.....	26
4. Komposisi.....	29

E. Penelitian yang Relevan.....	31
F. Kerangka Konseptual.....	36

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian.....	37
B. Data dan Sumber Data.....	37
C. Pengumpulan Data.....	38
D. Penganalisis Data.....	40
E. Keabsahan Data.....	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	43
B. Pembahasan.....	52

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	55
B. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	57

DAFTAR TABEL

Tabel Halaman

LAMPIRAN Format Revisi Skripsi.....	59
LAMPIRAN Berita Acara Bimbingan Skripsi....	60

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN I.....	61
LAMPIRAN II.....	93
LAMPIRAN III.....	111
LAMPIRAN V.....	143