

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Renika Cipta
- Arsyad, A. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Angkowo dan Kosasih, A. 2007. *Optimalisasi Media Pembelajaran*. Jakarta: Grasindo.
- Azhar Arysad. (2010). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Indriana. (2011). *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*. Jogjakarta: Diva Press.
- Iskandar wassid dan Dadang Sunendar. (2013). *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Komaidi, Didik. 2007. *Aku Bisa Menulis*. Yogyakarta: Sabda Media
- Musfiqon. 2012. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: PT. PrestasiPustakarya.
- Nasucha, Yakup, Rohmadi, Muhammad, dan Wahyudi, Agus Budi, 2009, *Bahasa Indonesia untuk Peulisan Karya Tulis Ilmiah*. Yogyakarta: Media Perkasa
- Prastowo, Andi. (2013). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Sadiman, Arief S. dkk. 2005. *Media Pendidikan*. Jakarta: RajawaliPers
- Sugiyono. 2011. *Metode Penelitian Administrasi*. Bandung: Alfabeta
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Tarigan, G.H. 2008. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Zainurrahman, 2011. *Menulis dari teori hingga praktek*, Bandung: Alfabeta

Jurnal dan Skripsi:

- Pratiwi, mardiah. 2017. *Pengembangan Tutorial Pembuatan Media Aquascape Berbasis Project Based Learning (Pjbl) Pada Materi Ekosistem Siswa Kelas X SMA*. *Universitas Islam Malang*.
- Riani Astuti. (2015). *Peningkatan Keterampilan Berbicara Menggunakan Media Pop-Up Siswa Kelas III SD Negeri*

- Gembongan Kecamatan Sentolo Kabupaten Kulon Progo. *Skripsi*. PPSD-UNY
- Yeti, mulyati. 2008. Pembelajaran Membaca dan Menulis Permulaan. *Universitas Pendidikan Indonesia*
- Hidayati, nurul dkk. 2014. *Peningkatan Hasil Belajar Menulis Karangan Sederhana Tema Jenis pekerjaan Dengan Media Gambar Seri Di Sekolah Dasar*. Universitas Negeri Surabaya.
- Robert Sabuda. (2015). “Pop-Up Questions”. Diambil dari <http://wp.robertsabuda.com/pop-up-questions/>, pada 19 Desember 2018
- Permendikbud, 2015. Penumbuhan Budi Pekerti di Sekolah.(online). <https://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2016/06/penumbuhan-budi-pekeri-di-sekolah>. Diakses Kamis 13 Desember 2018. Pukul 17.51
- Fadillah Rachmadini Nurdan Ika Lestari. 2016. Buku Pop-Up Untuk Pembelajaran Bercerita Siswa Sekolah Dasar. <https://www.google.com/search?q=media+pop+up+book+pdf&oq=media+pop&aqs=chrome.4.69i57j0l5.8483j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8>diunduh 02 Februari 2019 pukul 21.04.
- Khak Abdul, 2011. Tradisi Menulis Lebih Rendah dari pada Membaca. <https://edukasi.kompas.com/read/2011/11/23/10491011/tradisi-menulis.lebih.rendah.daripada.minat.baca>. Diunduh 12 desember 2018 pukul 16.54
- Dzuanda. 2011. Design Pop-up Child Book Puppet Figures Series? Gatotkaca?Jurnal Library ITS Undergraduate,<http://library.its.undergraduate.ac.id>, diakses pada 26 Desember 2018 pukul 15.36.

LAMPIRAN 1
Format Revisi Skripsi



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMUPENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I Jl. Ngagel Dadi III-14/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax.
(031)5662804 Surabaya 60234

Kampus II Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)8281181,8281182,8281183
Surabaya 60234 http://fkip.unipasby.ac.id/

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Wildan Suyuti
NIM : 158000131
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Ujian : 08 Februari 2019
Skripsi
Judul Skripsi : "Pengaruh Media Pop-Up Book Berseri Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Kelas IV SDN Gayungan II Surabaya."
Penguji I : Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
Penguji II : Wahyu Susiloningsih, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	BAB II (Perbaikan Indikator)	/	/
2	BAB III (Perbaikan instrumen menulis)	/	/
3	BAB IV (Perbaikan Pembahasan)	/	/
4	Perbaikan cara mengutip	/	/
5	Perbaikan Penulisan Daftar Pustaka	/	/

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
NPP. 8710201/DY

Dosen Penguji II,

Wahyu Susiloningsih, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0725038901

LAMPIRAN 2
Berita Acara Bimbingan Skripsi



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA 60

Kampus I: Jl. Tugu Pahlawan (2-3) 17 Telp: (031) 5933137 5941997 Fax: (031) 5962804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Pahlawan Mangrove 30 Telp: (031) 8251121 8251130, 8251134 Surabaya 60234

<http://fkip.unigraabys.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Wildan Suyuti
NIM : 158000131
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : "Pengaruh Media Pop-Up Book Berseri Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Sederhana Kelas IV SDN Gayungan II Surabaya."

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing	
			I	II
1	03-09-2018	Pengajuan Judul		
2	03-09-2018	Bab I		
3	06-09-2018	Revisi Bab I + Bab I dan Bab II		
4	13-09-2018	Revisi Bab I, Bab II, dan Bab III		
5	25-10-2018	Revisi Bab II dan Bab III		
6	25-11-2018	Konsultasi Instrumen Penelitian		
7	12-12-2018	Bab I, II, III dan Instrumen Lengkap		
8	12-12-2018	Bimbingan setelah pengambilan data		
9	07-01-2019	Bab IV-V		
10	10-01-2019	Revisi Bab I-V		
11	14-01-2019	Skripsi Lengkap		
12	14-01-2019	Skripsi lengkap dan persetujuan sidang		

Selesai bimbingan skripsi tanggal 17 Januari 2019

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Dr. Rarasaning Suraningsih, SE., M.Pd

Wahyu Susiloningsih, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0704127203

NIDN. 0725038901

Mengetahui,
Dekan FKIP



Edy Sulistyanto, S.H., M.Si.

NIDN. 06801031992031003



Scanned with
CamScanner

LAMPIRAN 3
Surat Ijin Penelitian



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I : J. Ngagel Dadi II-B/37 Telp. (031) 5041057 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245
Kampus II : Dukuh Mekaranggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234.
Website : <http://www.upgrisby.ac.id>

Unipa Surabaya

Nomor : 568/Ak.2/FKIP/X/2018
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

23 Oktober 2018

Yang Terhormat,
Kepala SDN Gayungan II
di Surabaya

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SDN Gayungan II Surabaya berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama : Wildan Suyuti
NIM : 158000131
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Pengaruh Media Pop-Up Book Berseri Terhadap Kemampuan Menulis Karangan Sederhana Kelas IV SDN Gayungan 2 Surabaya
Waktu penelitian : 17 September 2018 s/d 17 November 2018

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Dekan,

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
Dr. Siharli S.H., M.Si
NIP. 196801031992031003

Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

LAMPIRAN 4
Surat Keterangan Penelitian



SDN GAYUNGAN II/423 SURABAYA

Terakreditasi A

Jl. Gayungsari VII/17-21, Desa Gayungan, Kec. Gayungan, Surabaya

Jawa Timur 60235

Telp: (031) 8281878 E-mail: sdngayunganii@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah SDN Gayungan II/423 Surabaya

Nama : Leremaningsih, S.Pd., M.Si.

NIP : 19603171981122004

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Wildan Suyuti

NIM : 158000131

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)

Universitas : Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Telah melaksanakan penelitian dalam rangka proses penulisan skripsi tmt: 17 September 2018 s/d 17 November 2018 dengan judul:

“Pengaruh Media *Pop-Up Book* Berseri terhadap Keterampilan menulis Siswa SDN Gayungan II Surabaya”

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dikeluarkan : di Surabaya

Pada Tanggal : 3 Januari 2019




Lampiran 5: Instrumen LKPD Penelitian

LEMBAR SOAL ESAI MENULIS KARANGAN *POST-TEST*
PESERTA DIDIK SDN GAYUNGAN II SURABAYA

KEGIATAN INDIVIDU


Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 Nama :
 Kelas :



AYO MENULIS **Petunjuk**

1. Tentukan tema dan judul karangan yang akan kamu ceritakan kembali!
2. Dari organisasi isi karangan sesuaikan dengan gagasan pokok karangan dengan judul karangan
3. Buatlah karangan dengan menggunakan bahasa/ kalimat yang baik dan tepat.
4. Ceritakan kembali cerita dalam *Pop-Up Book* yang telah kamu amati dengan kosakata yang baku!
5. Ceritakan peristiwa yang menurutmu penting dalam karanganmu sesuai dengan kaidah penulisan PUEBI 2015 yang telah kamu pelajari!
6. Dari hasil karangan, ceritakan kembali karanganmu di depan kelas dengan percaya diri!

.....

	Nilai	Tandatangan		Saran
		Guru	Orang tua	

Lampiran 6: Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

**LEMBAR VALIDASI
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Penulis : Wildan Suyuti
 Kelas/Semester : IV (Empat)/I (Satu)
 Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub Tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 PB : 4
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Nama Validator : Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
 Pekerjaan : Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar

A. Petunjuk

Berilah tanda *check list* (✓) pada kolom penilaian yang sesuai menurut Bapak/Ibu !

Keterangan skala penilaian:

Nilai	Keterangan Nilai
4	Sangat Baik
3	Baik
2	Cukup
1	Kurang

B. Penilaian ditinjau dari beberapa aspek

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
1.	FORMAT				
	a. Kejelasan pembagian materi	✓			
	b. Sistem penomoran jelas	✓			
	c. Pengaturan ruangan <i>layout</i>		✓		
	d. Jenis dan ukuran	✓			
2.	ISI				
	a. Menuliskan kompetensi dasar	✓			
	b. Menuliskan Indikator	✓			
	c. Menuliskan tujuan pembelajaran	✓			
	d. Ketepatan antara indikator dan KD	✓			
	e. Ketepatan antara indikator dengan tujuan pembelajaran.	✓			
	f. Kebenaran isi/materi			✓	
	g. Dikelompokkan dalam bagian-bagian yang logis.		✓		
	h. Kesesuaian dengan standar kompetensi Kurikulum 2013.	✓			
	i. Pemilihan strategi, pendekatan, metode, dan sarana pembelajaran yang dilakukan dengan tepat sehingga memungkinkan untuk peserta didik aktif dalam		✓		

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
	pembelajaran.				
	j. Kesesuaian media pembelajaran dengan materi pembelajaran.	✓			
	k. Kegiatan guru dan kegiatan peserta didik dirumuskan secara operasional, sehingga mudah dilaksanakan dalam pembelajaran di kelas.	✓			
	l. Kesesuaian dengan urutan materi.	✓			
	m. Kesesuaian alokasi waktu yang digunakan.	✓			
3.	BAHASA				
	a. Kebenaran tata bahasa		✓		
	b. Kesederhanaan struktur kalimat		✓		
	c. Kejelasan petunjuk dan arahan	✓			
	d. Sifat komikatif bahasa yang digunakan		✓		

C. Penilaian Umum

Kesimpulan penilaian secara umum:

1. Rencana pembelajaran ini:

- a. Tidak baik
- b. Kurang baik
- c. Cukup
- d. Baik
- e. Sangat baik

2. Rencana pembelajaran ini:

- a. Belum dapat digunakan dan masih memerlukan konsultasi.
- b. Dapat digunakan dengan banyak revisi
- c. Banyak digunakan dengan sedikit revisi
- d. Dapat digunakan tanpa revisi

**)lingkarilah nomor/angka sesuai penilaian Bapak/Ibu*

D. Komentar dan Saran perbaikan

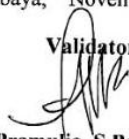
.....

.....

.....

Surabaya, November 2018

Validator,



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0708048301

Lampiran 7: RPP Kelas Eksperimen

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan pendidikan : SDN Gayungan II Surabaya
Kelas / semester : 4 / 1
Tema / Subtema : 4 / 3
Pembelajaran : 4
Alokasi waktu : 1 Hari (6 X 35 Menit)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR
BAHASA INDONESIA**

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya).	3.5.4 Mengidentifikasi unsur instrinsik dari cerita yang dibaca.
4.5 Menyajikan petunjuk penggunaan alat dalam bentuk teks tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat	4.5.4 Menuliskan unsur instrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran.

efektif.	
----------	--

PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	3.1.8 Menghubungkan sikap tokoh dengan pengamalan sila ketiga Pancasila.
4.1 Menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	4.1.8 Menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila.

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.3.1 Menyebutkan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar.
4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.3.2 Menyajikan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN:

1. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu mengidentifikasi unsur instrinsik dari cerita yang dibaca dengan terperinci.
2. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menuliskan unsur instrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran dengan terperinci.

3. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menghubungkan sikap tokoh dengan pengamalan sila ketiga Pancasila dengan benar.
4. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga pancasila dengan benar.
5. Dengan mengamati gambar tentang proses pembuatan sarung samarinda, peserta didik mampu menyebutkan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar dengan tepat.
6. Dengan mengamati gambar tentang proses pembuatan sarung samarinda, peserta didik mampu menyajikan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar dengan benar.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Unsur-unsur intristik dari sebuah cerita.
2. Menuliskan unsur intristik dalam bentuk peta pikiran.
3. Contoh kegiatan dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
4. Berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan. **(SelengkapnyaterdapatdalamLampiran1**

BAHAN AJAR)

E. METODE PEMBELAJARAN :

Pendekatan: Saintifik(mengamati,menanya,menalar, mencoba, mengomunikasikan)

Strategi : Cooperatif learning

Metode : Ceramah, penemuan, penugasan, pengamatan, diskusi dan tanya jawab

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media :

1. Video asal usul Surabaya
2. Video rorojonggrang
3. Video tentang pertandingan sepak bola.
4. Video proses pembuatan baju
5. Gambar proses pembuatan baju dari kapas
6. Teks bacaan

Alat:

1. LCD
2. Laptop

Sumberpembelajaran:

1. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Peserta didik Tema 4 : “Berbagi Pekerjaan” Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Guru Tema 4 : “Berbagi Pekerjaan” Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
3. LKPD

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Sebelum memulai kegiatan pembelajaran, guru memberikan salam dan mengajakberdoa sesuai dengan agama dan keyakinannya masing-masing. (Menghargai kedisiplikan peserta didik/ PPK)	PPK (religius)	15 menit
	2. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan menanyakan kembali keadaan kesehatan peserta didik.	4C (integritas-komunikatif)	
	3. Guru mengecek kerapian peserta didik.	4C (integritas-komunikatif)	
	4. Guru mengajak peserta didik untuk	- 4C (integritas-	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	berdinamika dengan tepuk lima jari dan bernyanyi lagu Ampar-ampar Pisang bersama-sama.	komunikatif) - PPK (percaya diri)	
	5. Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari hari ini berkaitan dengan unsur-unsur intristik dari sebuah cerita.	4C (integritas-komunikatif)	
Inti	1. Peserta didik menuliskan cerita tentang pekerjaan orang tua	Literasi (menulis)	180 menit
	2. Peserta didik diminta untuk membacakan karyanya di depan kelas	PPK (percaya diri)	
	3. Kemudian peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang jenis-jenis karangan.	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	
	4. Peserta didik di jelaskan salah satu jenis karangan narasi dan guru menunjukan media video surabaya yang berisikan contoh karangan narasi	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	5. Peserta didik diminta memilih salah satu dari cerita yang terdapat dalam video roro jonggrang dan asal-mula surabaya.		
	6. Peserta didik diminta untuk memahami isi cerita yang telah dipilih	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	
	7. Setelah memahami cerita dari video peserta didik diminta untuk membuat sebuah karangan narasi	Literasi (menulis)	
	8. Peserta didik mengidentifikasi unsur instrinsik cerita. Guru Membimbing peserta didik untuk memberikan tanda untuk informasi yang penting pada cerita yang dibaca.	Literasi (menulis)	
	9. Peserta didik mengisi unsur instrinsik dalam bentuk peta pikiran.		
	10. Peserta didik menyampaikan peta pikirannya kepada teman semeja. Peserta didik mendiskusikan hasilnya dan saling memberi masukan.	- 4C (berpikir kritis) - PPK (gotong royong)	
	11. Peserta didik mengerjakan soal yang		

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	ada di buku halaman 106-107.		
	12. Guru membahas satu persatu unsur instruksik pada peta pikiran. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menyampaikan pendapatnya.	Literasi (membaca)	
	13. Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok. Satu kelompok terdiri dari 6-7 peserta didik.	4C (komunikatif)	
	14. Peserta didik mengerjakan soal di buku halaman 107.	4C (komunikatif)	
	15. Peserta didik akan mempresentasikan hasil pekerjaannya dengan percaya diri, runtut dan jelas di depan kelas.	4C (komunikatif)	
	16. Guru menyampaikan bahwa kita harus mencontoh sikap dari Warga. Mereka memiliki rasa persatuan dan kesatuan. Hal ini sesuai dengan sila ketiga Pancasila.	HOTS	
	17. Guru menerangkan keragaman suku, budaya, agama, dan	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	sumber daya alam yang ada di Indonesia.	- PPK	
	18. Peserta didik dilihat video proses pembuatan baju.		
	19. Guru mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kamu tahu proses pembuatan baju? • Siapa saja yang terlibat dalam proses pembuatan baju tersebut? • Bagaimana proses baju tersebut sampai kepada pembeli? 		
	20. Peserta didik mengamati gambar proses pembuatan baju hingga sampai kepada pembeli.	PPK (rasa ingin tahu)	
	21. Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat dalam Buku Peserta didik halaman 108.	Literasi (membaca)	
	22. Peserta didik mendiskusikan pertanyaan yang telah dijawab dalam kelompok. Ketika peserta didik berdiskusi, guru berkeliling	Literasi (menulis)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	dari satu kelompok ke kelompok yang lain. Guru memotivasi setiap peserta didik untuk terlibat aktif dalam diskusi.		
	23. Peserta didik diminta membaca teks yang ada di buku peserta didik halaman 108. Peserta didik membaca teks tersebut dengan membaca berantai. Guru menunjuk peserta didik membaca peserta didik lain akan menyimak. Guru bisa menunjuk peserta didik lain untuk melanjutkan cerita.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK (rasa ingin tahu) 	
	24. Peserta didik mengerjakan soal di buku halaman 112 secara mandiri.	4C (komunikatif)	
	25. Peserta didik menuliskan sikapnya ketika menghargai hasil jerih suatu pekerjaan di buku halaman 112.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK (rasa ingin tahu) 	
	26. Peserta didik maju kedepan untuk mempresentasikan hasil pekerjaannya.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK (tanggung jawab) 	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
Penutup	1. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya tentang materi yang belumdipahami.	4C (komunikatif, berpikir kritis)	15 menit
	2. Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah selesai dilakukan.	4C (komunikatif, berpikir kritis)	
	3. Memberikan motivasi dan penguatanterhadap prestasi belajar peserta didik.	- 4C (komunikatif) - PPK (peduli sosial)	
	4. Peserta didik diajak bernyanyi lagu “Sayornara” bersama-sama.	- 4C (integritas-komunikatif) - PPK (percaya diri)	
	5. Guru mengecek kebersihan dan kerapian peserta didik.	PPK (peduli sosial, tanggung jawab)	
	6. Peserta didik dibimbing oleh guru untuk berdoa sesuai dengan agama dan keyakinannya sebelum mengakhiri kegiatan pembelajaran.	PPK (religius)	

H. PENILAIAN

Bahasa Indonesia: Rubrik Unsur Instrinsik cerita

Kriteria	Ya	Tidak
----------	----	-------

Menulis judul cerita dengan benar.		
Menulis tokoh dengan benar.		
Menulis karakter tokoh dengan benar.		
Menulis tempat dengan benar.		
Menuliskan pesan posal dengan benar.		
Menuliskan cerita awal dengan benar.		
Menuliskan cerita akhir dengan benar		

Beri tanda centang (√) sesuai pencapaian peserta didik

Rubik Menulis Karangan

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendamping
	4	3	2	1
Isi dalam menulis karangan	Kesesuaian judul, pengembangan gagasan yang cermat, banyak fakta pendukung, sesuai dengan topik karangan.	Kesesuaian judul, pengembangan gagasan terbatas, banyak mengetahui subjek, sesuai dengan topik namun kurang rinci	Judul kurang sesuai, pengembangan gagasan terbatas, pengetahuan mengenai subjek terbatas, pengembangan topik kurang memadai	Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenai subjek/topik, tidak ada data
Organisasi dalam menulis Karangan	Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, keseluruhan susunan kalimat jelas, urutan logis, kohesi	Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis	Organisasi isi kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan/ tidak	Organisasi isi tidak sesuai dengan gagasan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis.

	tinggi..	tetapi tidak lengkap, koheisi kurang tinggi..	berhubungan , kurang urutan dan kurang logis.	
Kosa-kata dalam menulis karangan	Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, pemilihan kata yang tepat, menguasai pembentukan kata	Penggunaan dan pemilihan kata terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan arti.	Pilihan kata dan ungkapan terbatas.	Pilihan kata asal-asalan dan penguasaan rendah.
Pembahasaan dalam menulis karangan	Tata bahasa kompleks dan efektif.	Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan	Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan.	Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.
Mekanik dalam penulisan karangan	Menguasai EYD, menguasai tanda baca, menguasai kaidah penulisan.	Ejaan sesuai hanya terdapat sedikit kesalahan dan tidak menimbulkan pengburan makna.	Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna.	Ejaan terdapat banyak kesalahan dan tidak sesuai aturan.

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

$$\text{Nilai (skoring)} : \frac{3+2+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

PPKn: Rubrik diskusi saat menganalisis cerita

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendamping
	4	3	2	1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

			topik.	
--	--	--	--------	--

Beri tanda centang (✓) sesuai pencapaian peserta didik

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

Nilai (skoring) : $\frac{3+2+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$

IPS: Rubrik Diskusi tentang kegiatan ekonomi dan pekerjaan

Kriteria	Sangat baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkannya.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Mebutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi	Isi	Berbicara	Berbicara	Jarang

(menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	berbicara selama proses diskusi berlangsung.
---------------------------------------	--	---	--	--

Penilaian: Tes sikap (percaya diri dan peduli)

Guru dapat menggunakan kata-kata untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.

- Belum terlihat
- Mulai terlihat
- Mulai berkembang
- Sudah terlihat/membudaya

Setiap hari guru dapat menilai minimal 6 peserta didik atau disesuaikan dengan jumlah peserta didik di kelas.

Contoh alternatif penilaian sikap

Nama :

Kelas/Semester :

Pelaksanaan Pengamatan :

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Percaya diri					
2.	Peduli					

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Penilaian: Tes sikap (cinta lingkungan, rasa ingin tahu, dan kreatif)

NO	SIKAP	KRITERIA				Keterangan
		Belum	Mulai	Mulai	Membu	

		Terlihat	terlihat	Berkem bang	daya	
1	Cinta lingkungan					
2	Rasa ingin tahu					
3	Kreatif					

Refleksi Pendidik:

.....

Catatan Pendidik:

1. Masalah

.....


2. Ide baru

.....

3. Momen spesial

.....

Guru Kelas IV-B,



Fivid Nur Yuliani, S.Pd.

NIP.-

Surabaya, ... November 2018

Mahasiswa Magang III,



Wildan Suvuti

NIM: 158000131

Mengetahui

Kepala Sekolah,

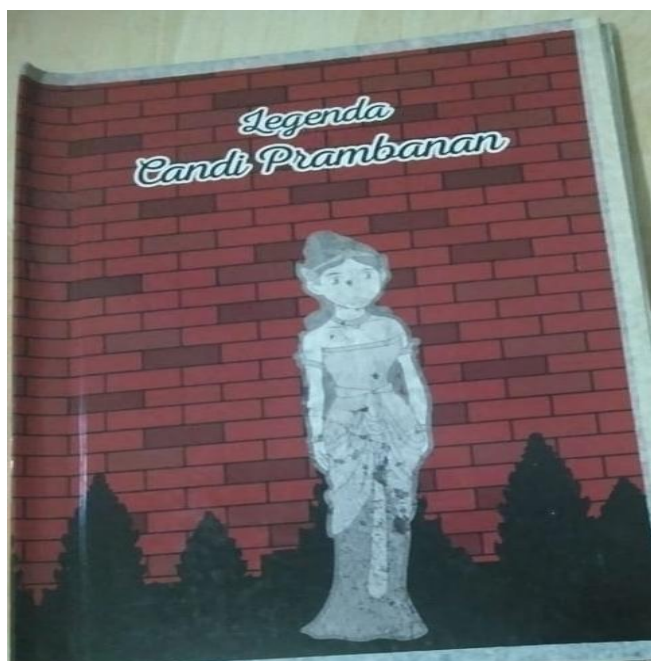


Lercmaningsih, S.Pd., M. Si.
NIP. 19600317198120004

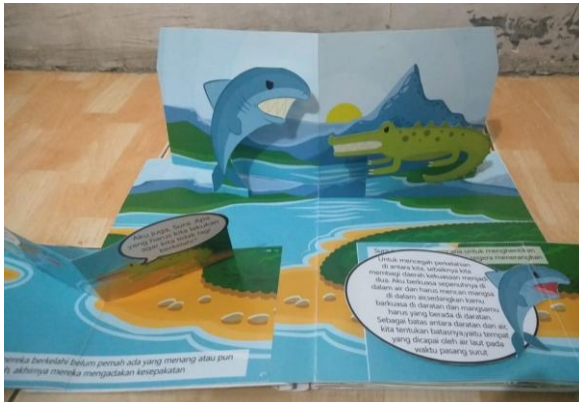
Lampiran 8: Media Pop-Up Book Berseri

Siswa diperintahkan memilih salah satu cerita berupa media Pop-Up Book berseri yang nantinya akan diamati dan ditulis kembali menjadi karangan.

1. Cerita Legenda Candi Prambanan



2. Cerita Legenda Asal-usul Surabaya



Lampiran 8:Lembar Validasi Media Pop-Up Book Berseri

**LEMBAR VALIDASI
MEDIA POP-UP BOOK BERSERI**

Penulis : Wildan Suyuti
 Kelas/ Semester : IV (Empat)/ 1(Satu)
 Tema : Berbagai Pekerjaan(4)
 Sub Tema : Pekerjaan Orang Tuaku(3)
 PB : 4
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Nama Validator : Arif Mahya Fanny. S.H., M.Si.,
 Pekerjaan : Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Petunjuk !

1. Berilah penilaian sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu berikut, dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia.

Keterangan skala penilaian

Nilai	Keterangan Nilai
4	Sangat Baik
3	Baik
2	Cukup
1	Kurang

2. Jika terdapat saran, mohon dituliskan di kolom saran yang tersedia
 3. Isilah kolom berikut ini.

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
I.	TAMPILAN				
	1. Kejelasan media pop-up book berseri.			✓	
	2. Pegaturan ruang/tata letak media pop-up book berseri.			✓	
	3. Kerapian tampilan media			✓	
	4. Kesesuaian dengan sasaran			✓	
II.	ISI				
	1. Kesesuaian dengan topik pembelajaran.				✓
	2. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran				✓
	3. Kebenaran isi materi.				✓
	4. Kesesuaian dengan standart kurikulum 2013			✓	

	5. Pemilihan model penggunaan media dilakukan dengan tepat, sehingga siswa aktif belajar.			✓	
	6. Kesesuaian dengan pembelajaran			✓	
	7. Kelayakan sebagai media pembelajaran			✓	
III.	BAHASA				
	1. Kesesuaian media dengan usia anak			✓	

IV. Penilaian secara umum

Media pembelajaran roda pintar puzzle ini:

- a. Sangat Layak
- b. Layak Tanpa Revisi
- c. Layak Dengan Revisi
- d. Kurang Layak
- e. Tidak Layak

Revisi :

.....

.....

.....

.....

.....

V.Saran:

.....

.....

.....

.....

Surabaya, 15 November 2018
Validator,


Arif Mahva Fanny. S.H., M.Si.
NIDN. 0726128503

LEMBAR VALIDASI
MEDIA POP-UP BOOK BERSERI

Penulis : WildanSuyuti
 Kelas/Semester : IV (Empat)/1(Satu)
 Tema : Berbagai Pekerjaan(4)
 Sub Tema : Pekerjaan Orang Tuaku(3)
 PB : 4
 Kurikulum Acuan : Kurikulum 2013
 Nama Validator : ArifMahya Fanny. S.H., M.Si.
 Pekerjaan : Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Petunjuk !

- Berilah penilaian sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu berikut, dengan cara memberi tanda (√) pada kolom yang tersedia.

Keterangan skala penilaian

Nilai	Keterangan Nilai
4	Sangat Baik
3	Baik
2	Cukup
1	Kurang

- Jika terdapat saran, mohon dituliskan di kolom saran yang tersedia
- Isilah kolom berikut ini.

No.	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
I.	TAMPILAN 1. Kejelasan media <i>pop-up book</i> berseri. 2. Pegaturan ruang/tata letak media <i>pop-up book</i> berseri. 3. Kerapian tampilan media 4. Kesesuaian dengan sasaran				✓
II.	ISI 1. Kesesuaian dengan topik pembelajaran. 2. Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran 3. Kebenaran isi materi. 4. Kesesuaian dengan standart kurikulum 2013			✓	

	5. Pemilihan model penggunaan media dilakukan dengan tepat, sehingga siswa aktif belajar.				
	6. Kesesuaian dengan pembelajaran			✓	
	7. Kelayakan sebagai media pembelajaran				
III.	BAHASA				
	1. Kesesuaian media dengan usia anak				✓

IV. Penilaian secara umum

Media pembelajaran *pop-up book* ini:

- a. Sangat Layak
- b. Layak Tanpa Revisi
- c. Layak Dengan Revisi
- d. Kurang Layak
- e. Tidak Layak

Revisi :

.....

.....

.....

.....

V.Saran:

.....

.....

.....

Surabaya, November 2018

Validator,



Fivid Nur Yuliani, S.Pd.
NIP.-

Lampiran 9: RPP Kelas Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan pendidikan : SDN Gayungan II Surabaya
Kelas / semester : 4 / 1
Tema / Subtema : 4 / 3
Pembelajaran : 4
Alokasi waktu : 1 Hari (6 X 35 Menit)

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR BAHASA INDONESIA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya).	3.5.4 Mengidentifikasi unsur instrinsik dari cerita yang dibaca.
4.5 Menyajikan petunjuk penggunaan alat dalam bentuk teks tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif.	4.5.4 Menuliskan unsur instrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran.

PPKn

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	3.1.8 Menghubungkan sikap tokoh dengan pengamalan sila ketiga Pancasila.
4.1 Menjelaskan makna hubungan simbol dengan sila-sila Pancasila sebagai satu kesatuan dalam kehidupan sehari-hari.	4.1.8 Menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga Pancasila.

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.3.1 Menyebutkan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar.
4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.3.2 Menyajikan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN:

1. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu mengidentifikasi unsur instrinsik dari cerita yang dibaca dengan terperinci.
2. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menuliskan unsur instrinsik cerita yang dibaca dalam bentuk peta pikiran dengan terperinci.
3. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menghubungkan sikap tokoh dengan pengamalan sila ketiga Pancasila dengan benar.

4. Setelah membaca cerita, peserta didik mampu menceritakan kegiatan yang bisa dilakukan dalam kehidupan sehari-hari sesuai sila ketiga pancasila dengan benar.
5. Dengan mengamati gambar tentang proses pembuatan sarung samarinda, peserta didik mampu menyebutkan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar dengan tepat.
6. Dengan mengamati gambar tentang proses pembuatan sarung samarinda, peserta didik mampu menyajikan berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan yang terkait di lingkungan sekitar dengan benar.

D. MATERI PEMBELAJARAN

5. Unsur-unsur intristik dari sebuah cerita.
 6. Menuliskan unsur intristik dalam bentuk peta pikiran.
 7. Contoh kegiatan dalam kehidupan sehari-hari sesuai dengan sila ketiga Pancasila.
 8. Berbagai kegiatan ekonomi dan pekerjaan. **(SelengkapnyaterdapatdalamLampiran1)**
- BAHAN AJAR)**

E. METODE PEMBELAJARAN :

Pendekatan: Saintifik(mengamati,menanya,menalar, mencoba, mengomunikasikan)

Strategi : Cooperatif learning

Metode : Ceramah, penemuan, penugasan, pengamatan, diskusi dan tanya jawab

F. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

Media :

7. Video asal usul Surabaya
8. Video rorojonggrang
9. Video tentang pertandingan sepak bola.
10. Video proses pembuatan baju
11. Gambar proses pembuatan baju dari kapas
12. Teks bacaan

Alat:

3. LCD

4. Laptop

Sumberpembelajaran:

4. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Peserta didik Tema 4 : “Berbagi Pekerjaan” Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
5. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Guru Tema 4 : “Berbagi Pekerjaan” Kelas IV (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013)*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
6. LKPD

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	6. Sebelum memulai kegiatan pembelajaran , guru memberikan salam dan mengajak berdoa sesuai dengan agama dan keyakinannya masing-masing. (Menghargai kedisiplinan peserta didik/ PPK)	PPK (religius)	15 menit
	7. Guru mengecek kehadiran peserta didik dan menanyakan kembali keadaan kesehatan peserta didik.	4C (integritas-komunikatif)	
	8. Guru mengecek kerapian peserta didik.	4C (integritas-komunikatif)	
	9. Guru mengajak peserta didik untuk	- 4C (integritas-	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	berdinamika dengan tepuk lima jari dan bernyanyi lagu Ampar-ampar Pisang bersama-sama.	komunikatif) - PPK (percaya diri)	
	10. Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari hari ini berkaitan dengan unsur-unsur intristik dari sebuah cerita.	4C (integritas-komunikatif)	
Inti	27. Peserta didik menuliskan cerita tentang pekerjaan orang tua	Literasi (menulis)	180 menit
	28. Peserta didik diminta untuk membacakan karyanya di depan kelas	PPK (percaya diri)	
	29. Kemudian peserta didik mendengarkan penjelasan guru tentang jenis-jenis karangan.	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	
	30. Peserta didik di jelaskan salah satu jenis karangan narasi dan guru menunjukan media video surabaya yang berisikan contoh karangan narasi	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	31. Peserta didik diminta memilih salah satu dari cerita yang terdapat dalam video roro jonggrang dan asal-mula surabaya.		
	32. Peserta didik diminta untuk memahami isi cerita yang telah dipilih	- 4C (berpikir kritis, kreatif)	
	33. Setelah memahami cerita dari video peserta didik diminta untuk membuat sebuah karangan narasi	Literasi (menulis)	
	34. Peserta didik mengidentifikasi unsur instrinsik cerita. Guru Membimbing peserta didik untuk memberikan tanda untuk informasi yang penting pada cerita yang dibaca.	Literasi (menulis)	
	35. Peserta didik mengisi unsur instrinsik dalam bentuk peta pikiran.		
	36. Peserta didik menyampaikan peta pikirannya kepada teman semeja. Peserta didik	- 4C (berpikir kritis) - PPK (gotong royong)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	mendiskusikan hasilnya dan saling memberi masukan.		
	37. Peserta didik mengerjakan soal yang ada di buku halaman 106-107.		
	38. Guru membahas satu persatu unsur instruksik pada peta pikiran. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menyampaikan pendapatnya.	Literasi (membaca)	
	39. Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok. Satu kelompok terdiri dari 6-7 peserta didik.	4C (komunikatif)	
	40. Peserta didik mengerjakan soal di buku halaman 107.	4C (komunikatif)	
	41. Peserta didik akan mempresentasikan hasil pekerjaannya dengan percaya diri, runtut dan jelas di depan kelas.	4C (komunikatif)	
	42. Guru menyampaikan bahwa kita harus mencontoh sikap dari Warga. Mereka memiliki rasa persatuan dan	HOTS	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	kesatuan. Hal ini sesuai dengan sila ketiga Pancasila.		
	43. Guru menerangkan keragaman suku, budaya, agama, dan sumber daya alam yang ada di Indonesia.	- 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK	
	44. Peserta didik dilihat video proses pembuatan baju.		
	45. Guru mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> • Apakah kamu tahu proses pembuatan baju? • Siapa saja yang terlibat dalam proses pembuatan baju tersebut? • Bagaimana proses baju tersebut sampai kepada pembeli? 		
	46. Peserta didik mengamati gambar proses pembuatan baju hingga sampai kepada pembeli.	PPK (rasa ingin tahu)	
	47. Peserta didik menjawab pertanyaan yang terdapat dalam Buku	Literasi (membaca)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	Peserta didik halaman 108.		
	<p>48. Peserta didik mendiskusikan pertanyaan yang telah dijawab dalam kelompok.</p> <p>Ketika peserta didik berdiskusi, guru berkeliling dari satu kelompok ke kelompok yang lain. Guru memotivasi setiap peserta didik untuk terlibat aktif dalam diskusi.</p>	Literasi (menulis)	
	<p>49. Peserta didik diminta membaca teks yang ada di buku peserta didik halaman 108. Peserta didik membaca teks tersebut dengan membaca berantai. Guru menunjuk peserta didik membaca peserta didik lain akan menyimak. Guru bisa menunjuk peserta didik lain untuk melanjutkan cerita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis,kreatif) - PPK (rasa ingin tahu) 	
	50. Peserta didik mengerjakan soal di buku halaman 112	4C (komunikatif)	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
	secara mandiri.		
	51. Peserta didik menuliskan sikapnya ketika menghargai hasil jerih suatu pekerjaan di buku halaman 112.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK (rasa ingin tahu) 	
	52. Peserta didik maju kedepan untuk mempresentasikan hasil pekerjaannya.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (berpikir kritis, kreatif) - PPK (tanggung jawab) 	
Penutup	7. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya tentang materi yang belumdipahami.	4C (komunikatif, berpikir kritis)	15 menit
	8. Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah selesai dilakukan.	4C (komunikatif, berpikir kritis)	
	9. Memberikan motivasi dan penguatanterhadap prestasi belajar peserta didik.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (komunikatif) - PPK (peduli sosial) 	
	10. Peserta didik diajak bernyanyi lagu “Sayornara” bersama-sama.	<ul style="list-style-type: none"> - 4C (integritas-komunikatif) - PPK (percaya 	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	4 Komponen Pembaharuan	Alokasi Waktu
		diri)	
	11. Guru mengecek kebersihan dan kerapian peserta didik.	PPK (peduli sosial, tanggung jawab)	
	12. Peserta didik dibimbing oleh guru untuk berdoa sesuai dengan agama dan keyakinannya sebelum mengakhiri kegiatan pembelajaran	PPK (religius)	

H. PENILAIAN

Bahasa Indonesia: Rubrik Unsur Instrinsik cerita

Kriteria	Ya	Tidak
Menulis judul cerita dengan benar.		
Menulis tokoh dengan benar.		
Menulis karakter tokoh dengan benar.		
Menulis tempat dengan benar.		
Menuliskan pesan posal dengan benar.		
Menuliskan cerita awal dengan benar.		
Menuliskan cerita akhir dengan benar		

Beri tanda centang (√) sesuai pencapaian peserta didik

Rubrik Menulis Karangan

No	Aspek Pengamatan	Skor				Keterangan
		1	2	3	4	
1.	Kriteria isi dalam karangan: <ol style="list-style-type: none"> 1. padat informasi 2. substansi (dapat menyatakan nama dari seseorang, tempat atau benda 3. Pengembangan tesis tuntas 4. Relevan dengan 					

	permasalahan dan tuntas				
2.	<p>Kriteria Organisasi dalam menulis karangan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gagasan diungkapkan dengan jelas dan padat 2. ekspresi lancar 3. tertata dengan baik 4. urutan logis dan kohesif 				
3.	<p>Kriteria kosa kata dalam menulis karangan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pemanfaatan potensi kata 2. pilihan kata dan ungkapan tepat 3. menguasai pembentukan kata 4. penggunaan peta semantic (pembelajaran tentang makna) 				
4.	<p>Kriteria Pembahasan dalam menulis karangan :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. konstruksi kompleks tetapi efektif 2. hanya terjadi sedikit kesalahan penggunaan bentuk kebahasaan 3. memiliki keterikatan antar kalimat 4. mempunyai alur yang runut 				
5.	<p>Kriteria Mekanik dalam penulisan karangan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. menguasai aturan penulisan 2. hanya terdapat beberapa kesalahan ejaan 3. keindahan penulisan karanagan 4. penggunaan tanda baca 				
Jumlah Skor					

1. Berilah tanda centang (√) pada kolom skor 4 apabila memenuhi 4 kriteria a, b, c, d.
2. Berilah tanda centang (√) pada kolom skor 3 apabila hanya memenuhi 3 kriteria.
3. Berilah tanda centang (√) pada kolom skor 2 apabila hanya memenuhi 2 kriteria.
4. Berilah tanda centang (√) pada kolom skor 1 apabila hanya memenuhi 1 kriteria.

PPKn: Rubrik diskusi saat menganalisis cerita

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendamping
	4	3	2	1
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi	Isi	Berbicara	Berbicara	Jarang

(menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	berbicara selama proses diskusi berlangsung.
---------------------------------------	--	---	--	--

Beri tanda centang (√) sesuai pencapaian peserta didik

IPS: Rubrik Diskusi tentang kegiatan ekonomi dan pekerjaan

Kriteria	Sangat baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Bimbingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.

Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.
---	--	---	--	---

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{Total Nilai Siswa}}{\text{Total Nilai Maksimal}} \times 10$

$$\text{Nilai (skoring)} : \frac{3+2+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$$

Penilaian: Tes sikap (percaya diri dan peduli)

Guru dapat menggunakan kata-kata untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.

- Belum terlihat
- Mulai terlihat
- Mulai berkembang
- Sudah terlihat/membudaya

Setiap hari guru dapat menilai minimal 6 peserta didik atau disesuaikan dengan jumlah peserta didik di kelas.

Contoh alternatif penilaian sikap

Nama :

Kelas/Semester :

Pelaksanaan Pengamatan :

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1.	Percaya diri					
2.	Peduli					

Catatan : Centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Penilaian: Tes sikap (cinta lingkungan, rasa ingin tahu, dan kreatif)

NO	SIKAP	KRITERIA				Keterangan
		Belum Terlihat	Mulai terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	
1	Cinta lingkungan					
2	Rasa ingin tahu					
3	Kreatif					

Refleksi Pendidik:

.....

Catatan Pendidik:

4. Masalah

.....

5. Ide baru

.....

6. Momen spesial

.....

Surabaya,

Mengetahui,

Kepala sekolah

Guru Kelas IV

(Leremaningsih, S.Pd., M.Si)
NIP. 19600317198122004

(Fivid Nur Yuliani,S.Pd.)

Lampiran 10: Lembar Kegiatan Peserta didik

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

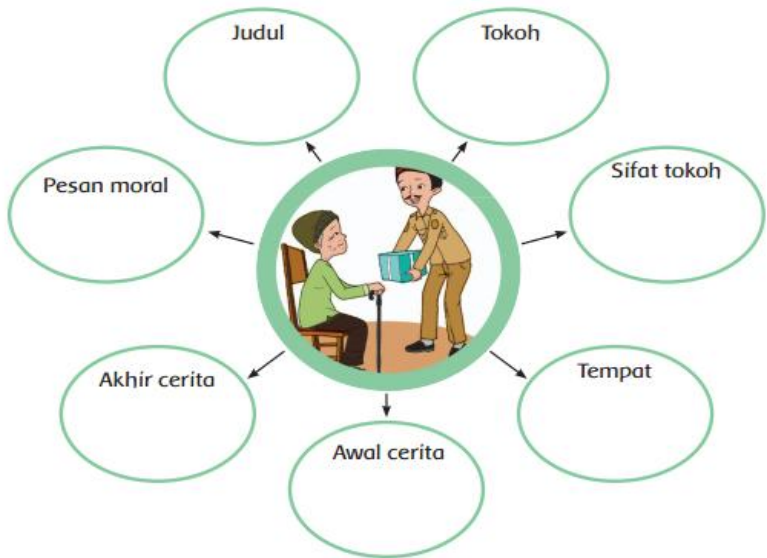
NAMA : KELAS :	NILAI	PARAF
	Catatan	

KEGIATAN 1

**PAPAN PETUNJUK Pengerjaan
LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK**

1. Bacalah teks tentang "Bibit Perpecahan" yang ada di buku peserta didik halaman 105
2. Identifikasilah unsur instrinsik cerita tersebut!
3. Tulislah unsur instrinsik tersebut dalam bentuk peta pikiran!
4. Tuliskan gagasan pokok cerita tersebut di kolom yang telah disediakan.
5. Tuliskan persamaan kata dari kata-kata yang sudah tersedia.

1. Berdasarkan cerita di atas, temukanlah unsur ceritanya. Tuliskan hasilnya dalam bentuk peta pikiran di buku tugasmu!



2. Dari cerita "Bibit Perpecahan" coba kamu tuliskan gagasan pokoknya. Paragraf satu :

Paragraf dua :

Paragraf tiga :

Paragraf empat :

Paragraf lima :

3. Tulislah persamaan kata dari kata-kata berikut ini.

Kata	Persamaan Kata
Pertandingan	
Kata	Persamaan Kata
Turut	
Dilanjutkan	
Mendapat	
Suasana	



KEGIATAN 2

1. Peserta didik dibagi menjadi 4 kelompok. Satu kelompok terdiri dari 6-7 peserta didik!
2. Diskusikanlah dan kerjakanlah soal di buku halaman 107 bersama kelompokmu!
3. Sampaikan hasil diskusimu di depan kelas

Diskusikan pertanyaan berikut dengan teman kelompokmu!

1. Apakah kamu setuju dengan usul Pak Doni tersebut? Jelaskan!

2. Apa yang menyebabkan terjadinya perelisihan saat kegiatan lomba sepak bola berlangsung?

3. Bagaimana Pak Doni menyelesaikan perselisihan itu?

4. Apa saja hal baik yang bisa dicontoh dari pak Doni?

5. Mengapa menjaga persatuan dan kesatuan sangat penting?

- [Empty box for answer]
6. Hal apa yang akan kamu lakukan untuk mempersatukan warga jika kamu menjadi Pak Dori?

- [Empty box for answer]
7. Apakah sikap warga RW 02 telah mencerminkan nilai sila ketiga Pancasila?

- [Empty box for answer]
8. Dalam kehidupan sehari-hari, sikap apa yang bisa kamu lakukan untuk mengamalkan sila ketiga Pancasila?

[Empty box for answer]

Sampaikan hasil diskusimu di depan kelas!



KEGIATAN 3



PETUNJUK KEGIATAN 3

1. Amatilah gambar proses pembuatan baju hingga sampai kepada pembeli di bukumu halaman 108.
2. Jawablah pertanyaan yang terdapat di Buku Peserta didik halaman 108.
3. Diskusikanlah pertanyaan yang telah dijawab bersama kelompokmu!

Berdasarkan gambar diatas, jawablah pertanyaan berikut sesuai pengetahuanmu!

1. Apakah bahan baku kain?

2. Bagaimana sebuah kain dapat tercipta? Jelaskan prosesnya!

3. Bagaimana proses pembuatan baju? Jelaskan!

4. Apa saja kegiatan ekonomi yang terjadi dalam proses pembuatan kain dan baju pada gambar diatas?

5. Termasuk jenis usaha di bidang apa proses pembuatan kain dan baju?

Diskusikanlah pertanyaan yang telah dijawab bersama kelompokmu!

KEGIATAN 4



1. Perhatikanlah gambar yang ada di buku halaman 112.
2. Jawablah pertanyaan berdasarkan gambar yang sudah kamu amati.

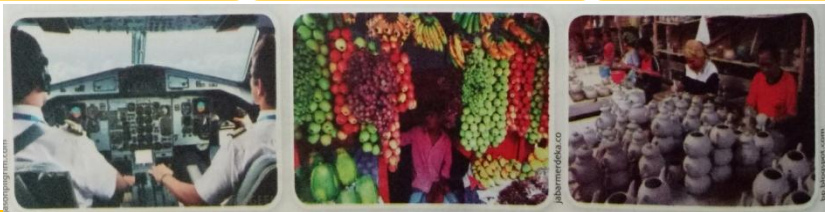
Coba perhatikan gambar berikut. Kemudian, tuliskan bidang usaha dan jenis pekerjaannya.



Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:

Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:

Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:



Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:

Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:

Usaha di bidang:
Jenis pekerjaan:

KEGIATAN 5

PAPAN PETUNJUK Pengerjaan LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

1. Jawablah pertanyaan di buku halaman 112 sesuai dengan sikapmu!
2. Tulislah jawabanmu di kolom yang sudah disediakan!

Ayo Berlatih



Untuk membuat sebuah baju (dari benang menjadi kain, dari kain menjadi baju) memerlukan proses yang panjang. Ada berbagai jenis pekerjaan yang terlibat dalam proses tersebut. Oleh karena itu, kita harus menghargai hasiljerih pekerjaan mereka dengan menghargai baju yang kita gunakan. **Menurutmu, bagaimanakah cara yang dapat kita lakukan untuk menunjukkan sikap tersebut?**

Lampiran 8: Lembar Indikator dan soal kisi-kisi

No	Aspek Menulis	Indikator	Kisi-kisi dan soal
1	Isi dalam karangan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan yang cermat, banyak fakta pendukung, sesuai dengan topik karangan. 2. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan terbatas, banyak mengetahui subjek, sesuai dengan topik namun kurang rinci. 3. Judul kurang sesuai, pengembangan gagasan terbatas, pengetahuan mengetahui subjek terbatas, pengembangan topik kurang memadai 4. Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenai subjek/topik, tidak ada data 	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mampu membuat judul sesuai dengan cerita legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya dengan media <i>Pop-up Boo</i>. <ul style="list-style-type: none"> - Menentukan judul dari isi cerita! • Setelah mengamati media <i>Pop-up Book</i> Peserta didik mampu membuat gagasan cerita tentang Legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya. <ul style="list-style-type: none"> - tentukan gagasan utama cerita yang telah kamu amati pada media <i>Pop-up Book berseri!</i>

No	Aspek Menulis	Indikator	Kisi-kisi dan soal
2	Bentuk dalam Karangan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, keseluruhan susunan kalimat jelas, urutan logis, kohesi tinggi. 2. Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis tetapi tidak lengkap, kohesi kurang tinggi. 3. Organisasi isi kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan/ tidak berhubungan, kurang urutan dan kurang logis. 4. Organisasi isi tidak sesuai dengan gagasan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis 	<p>Peserta didik dapat menentukan siapa saja tokoh-tokoh yang di perlihatkan dalam cerita legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya.</p> <ul style="list-style-type: none"> - sebutkan tokoh yang ada dalam cerita tentang legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya yang terdapat dalam <i>Pop-up Book berseri!</i>
3	Gaya bahasa dalam karangan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, pemilihan kata yang tepat, menguasai pembentukan kata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dapat menyusun kalimat secara logis dan urut

No	Aspek Menulis	Indikator	Kisi-kisi dan soal
		2. Penggunaan dan pemilihan kata terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan arti. 3. Pilihan kata dan ungkapan terbatas. 4. Pilihan kata asal-asalan dan penguasaan rendah.	berdasarkan cerita legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya. - susunlah kata sesuai dengan isi cerita dalam <i>Pop-up Book</i> berseri. • Peserta didik mampu memilih kata yang tepat sesuai cerita legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya. - memilih kata yang tepat sesuai dengan isi cerita!
4	Tata Bahasa dalam karangan	1. Tata bahasa kompleks dan efektif. 2. Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan 3. Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan. 4. Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.	Peserta didik dapat merangkai cerita legenda candi prambanan dan asal-usul Surabaya menggunakan bahasa yang tepat sesuai dengan Tata bahasa yang tepat. - menuliskan lagi isi cerita yang

No	Aspek Menulis	Indikator	Kisi-kisi dan soal
			nantinya akan diceritakan!
5	Penerapan ejaan dalam penulisan karangan	<ol style="list-style-type: none"> <li data-bbox="350 408 706 544">1. Menguasai EYD, menguasai tanda baca, menguasai kaidah penulisan. <li data-bbox="350 544 706 727">2. Ejaan sesuai hanya terdapat sedikit kesalahan dan tidak menimbulkan pengaburan makna. <li data-bbox="350 727 706 839">3. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna. <li data-bbox="350 839 706 954">4. Ejaan terdapat banyak kesalahan dan tidak sesuai aturan 	<p data-bbox="729 408 1009 639">Peserta didik mampu menulis karangan cerita legenda candi prambanan dan asal usul Surabaya sesuai EBI (Ejaan Bahasa Indonesia) yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="729 639 1009 847">- Menuliskan karangan sesuai dengan isi cerita dengan menggunakan kosakata sendiri.

Lampiran 9: Lembar Validasi Tes Keterampilan Menulis Karangan

**LEMBAR VALIDASI
TES KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SEDERHANA**

Penulis	: WildanSuyuti
Kelas/Semester	: IV(Empat)/I(Satu)
Tema	: Berbagai Pekerjaan(4)
Sub Tema	: Pekerjaan Orang Tuaku(3)
Pembelajaran	: 4
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Nama Validator	: PanaPramulia, S.Pd., M.Pd.
Pekerjaan	: Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar

A. Petunjuk

Berilah tanda check list (√) dalam kolom penilaian menurut pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan skala penilaian:

Nilai	Keterangan Nilai
4	Sangat Baik
3	Baik
2	Cukup
1	Kurang

B. RubrikPenilaian


No.	Aspek Yang Dinilai	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Bahasa yang digunakan untuk merumuskan kisi-kisi mudah dipahami, komunikatif dan efektif.		✓		
2.	Kriteria yang dirumuskan memudahkan guru dalam memberikan penilaian kepada siswa.	✓			
3.	Pembagian bobot untuk setiap aspek sesuai dengan kompetensi yang harus dicapai.		✓		
4.	Penjabaran setiap aspek sesuai dengan kompetensi yang harus dicapai oleh siswa.		✓		
5.	Deskripsi kemampuan yang dirumuskan dalam rubrik penilaian dapat menilai kemampuan menulis siswa.		✓		
6.	Aspek/kriteria yang dirumuskan dalam rubrik penilaian dapat menilai kemampuan menulis siswa.	✓			

C. Komentar dan Saran

.....
.....
.....
.....
.....

Surabaya, November 2018

Validator,

""

Fivid NurYuliani,S.Pd.
NIP.-

LEMBAR VALIDASI
TES KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN SEDERHANA

Penulis	: Wildan Suyuti
Kelas/Semester	: IV (Empat)/1 (Satu)
Tema	: Berbagai Pekerjaan (4)
Sub Tema	: Pekerjaan Orang Tuaku (3)
Pembelajaran	: 4
Kurikulum Acuan	: Kurikulum 2013
Nama Validator	: Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
Pekerjaan	: Dosen Pendidikan Guru Sekolah Dasar

A. Petunjuk

Berilah tanda check list (√) dalam kolom penilaian menurut pendapat Bapak/Ibu.

Keterangan skala penilaian:

Nilai	Keterangan Nilai
4	Sangat Baik
3	Baik
2	Cukup
1	Kurang

B. Rubrik Penilaian

No.	Aspek Yang Dinilai	Skala Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Bahasa yang digunakan untuk merumuskan kisi-kisi mudah dipahami, komunikatif dan efektif.	√			
2.	Kriteria yang dirumuskan memudahkan guru dalam memberikan penilaian kepada siswa.	√			
3.	Pembagian bobot untuk setiap aspek sesuai dengan kompetensi yang harus dicapai.		√		
4.	Penjabaran setiap aspek sesuai dengan kompetensi yang harus dicapai oleh siswa.	√			
5.	Deskripsi kemampuan yang dirumuskan dalam rubrik penilaian dapat menilai kemampuan menulis siswa.	√			
6.	Aspek/kriteria yang dirumuskan dalam rubrik penilaian dapat menilai kemampuan menulis siswa.	√			

C. Komentor dan Saran

.....

.....

.....

.....

.....

Surabaya, November 2018

Validator,

Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

NIDN. 0708048301

Lampiran 10: Hasil Tes Nilai Tertinggi Kelas Kontrol

TEST UNJUK KERJA

Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 Nama : Azaha Cahya Fiti
 Kelas : IV-A



AYO MENULIS

Petunjuk:

- Berdasarkan Tayangan Video yang kamu amati buatlah karangan sederhana di bawah ini

Roro Jonggrang
 Di Jawa Tengah ada legenda berupa Roro Jonggrang pada dulu kala Prabu baka adalah Raja yang takut dan semua rakyatnya takut dengan dia ada satu anak buah yang setia dengannya Lalu Prabu baka ingin menyerang Kerajaan yang subur illi Bandung Bondowoso marah dan menyerang kembe Kerajaan Prabu baka Kali ini pertempurannya sangat ganas Akhirnya Bandung Bondowoso membunuh Prabu baka Tanpa rayanya panikannya melemah dan hampir kalah Bandung Bondowoso diperbantukan maalk istana Prabu Baka Bandung Bondowoso bertemu dengan wanita cantik Roro Jonggrang Lalu Bandung Bondowoso mulai jatuh cinta terhadap Roro Jonggrang Roro Jonggrang membuat 700 alat yaitu membuat seribu candi dan membuat sarung dalam sehari lalu Bandung Bondowoso sanggup melakukannya dengan bantuan jin dan makhluk halus sekarang Binatun Bondowoso terhipu oleh gadis puji Prabu Baka Bandung Bondowoso sangat marah dan menghuk Roro Jonggrang menjadi batu dan Bandung Bondowoso menyeral.

Nilai	Tandatangan		Saran
	Guru	Orang tua	
75	<i>[Signature]</i>		

Lampiran 11: Hasil Tes Nilai Terendah Kelas Kontrol

TEST UNJUK KERJA

Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 Nama : Sarifa Nur Fadila
 Kelas : 4 A



AYO MENULIS

Petunjuk:

- Berdasarkan Tayangan Video yang kamu amati buatlah karangan sederhana di bawah ini

Asal mula kota Surabaya
 Ahh sicker. Surabaya. Kenapa kota yang
 mempunyai daerah kelurahan. Sedang km. di
 dalam laut hidup. Sicker itu juga kersana
 Su. ra. S. rani. dan. Mada. Ber. ting. Ser.
 Karena. M. G. E. hat. Ma. ka. nan. Pa. la. 20. 00
 Pa. tem. Pa. lan. ke. ja. Wa. ha. 2. Ma. ng. an. it. e. ka. r.
 ke. ja. Ma. na. di. ba. ta. ja. ga. Ma. ng. an. it. e. ka. r.
 Su. ra. Ma. na. ke. ja. Ma. ng. an. it. e. ka. r.
 Su. ra. De. ngan. Ke. ras. su. bu. an. ga. e. ka. r.
 Su. ra. Pa. tu. S. se. tel. ah. Au. Su. ran. ti. dah.
 bi. sa. ke. re. ngan. la. gi.




Nilai	Tandatangan		Saran
	Guru	Orang tua	
(40)	Li		

Lampiran 12: Hasil Tes Nilai Terendah Kelas Eksperimen

TEST UNJUK KERJA

Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 Nama : Layla Charisma
 Kelas : 4B



AYO MENULIS

Petunjuk:

1. Berdasarkan *Pop-Up Book* yang kamu amati buatlah karangan sederhana di bawah ini

Roro Jonggrang

pada zaman dahulu ada seorang pekerjaan sangat besar bernama Prambanan sangat kaya dan hidup dengan makmur dan lama di bawah kepemimpinan Raja bernama Prabu. Setelah kerajaan kecil di selatir kerajaan sangat tunduk kepada kepemimpinan Prabu Lele sementara itu terdapat pekerjaan yang dipimpin oleh raja yang bernama Roro Jonggrang

Nilai	Tandatangan		Saran
	Guru	Orang tua	
25 50	g.		

Lampiran 13: Hasil Tes Nilai Tertinggi Kelas Eksperimen

TEST UNJUK KERJA

Tema : Berbagai Pekerjaan (4)
 Sub tema : Pekerjaan Orang Tuaku (3)
 Nama : Syapina Aulia
 Kelas : IV B



AYO MENULIS

Petunjuk:

- Berdasarkan *Pop-Up Book* yang kamu amati buatlah karangan sederhana di bawah ini Koro Jonggrang

Koro Jonggrang

Koran di Jawa Tengah mendapat dua Keajaiban yang berketanga Kotanya Pengani dan Keajaiban Baka. Keajaiban Pengani dipimpin oleh Raden Bandung Bondowoso dan Keajaiban Baka dipimpin oleh Mahu Baka. Kubu baka mempunyai putri cantik bernama Koro Jonggrang.

Meleka Rin berpeyang Raja Baka pun terbunuh. Saat Raden Bandung Bondowoso menemi Koro Jonggrang Raden Bandung Bondowoso pun terpana dan meminum Koro Jonggrang. Namun Koro Jonggrang tidak berani melak dan membeli 2 syarat yang harus dikumpulkan Raden Bandung Bondowoso yaitu harus membuat 100 candi dan 2 sumur dan Raden Bondowoso pun mengangapri permohonannya.

Setelah permohon Koro Jonggrang ditentang Raden Bandung Bondowoso. Rin takut jika ia ditipu akhirnya ia pun mengujuk Koro Jonggrang menjadi batu.



Nilai Tandatangan Saran

Guru Orang tua

80

g.

Lampiran 14: Dokumentasi

1. Orientasi Pembelajaran Menulis Karangan



2. Mengorganisasikan Peserta didik untuk Belajar



3. Membimbing Kegiatan Individu dalam pembentukan kelompok



4. Pemilihan karakter cerita Pop-Up Book
a. Siswa yang memilih membaca cerita legenda candi prambanan



- b. Siswa yang memilih membaca cerita asal-usul kota surabaya



6. Siswa menulis karangan berdasarkan cerita Pop-Up Book yang sudah mereka amati.



7. Siswa membacakan hasil karangan dengan percaya diri.

