

ABSTRAK

Wanda Wiradhana. Ardita. 2019. *Ketidakadilan Gender dalam Novel Menikah Karya Jane Maryam*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Gender, Ketidakadilan Gender dan Perlawanan.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh terjadinya ketidakadilan gender pada tokoh dalam novel *Menikah* karya Jane Maryam, yang menimbulkan perlawanan perempuan untuk memperoleh kesetaraan gender. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk ketidakadilan gender dan perlawanan tokoh dalam novel *Menikah* karya Jane Maryam. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif.

Dari penelitian analisis novel *Menikah* karya Jane Maryam yang dilakukan, peneliti menemukan lima bentuk ketidakadilan pada tokoh yaitu berupa marginalisasi, stereotip, subordinasi, beban kerja ganda, dan kekerasan pada tokoh. Atas bentuk ketidakadilan ini maka adanya bentuk perlawanan yang menuntut keadilan atas dirinya. Terdapat tiga perlawanan yang dilakukan oleh para tokoh dalam novel *Menikah* karya Jane Maryam, yaitu perlawanan terhadap stereotip perempuan permaduan, perlawanan terhadap stereotip ketidakadilan gender, perlawanan terhadap kekerasan.