

ABSTRAK

Novita Sari, Triana. 2019. *Konflik Batin dalam Novel Elegi Sendok Garpu Karya Bagus Dwi Hananto*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dra. Sri Budi Astuti, M.Si.,M.Pd.

Kata Kunci: *novel, konflik batin, pertentangan hati, pertentangan pikiran.*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh konflik batin dalam novel *Elegi Sendok Garpu* karya Bagus Dwi Hananto yang meliputi pertentangan hati dan pikiran. Novel tersebut menggambarkan tentang perseteruan sebuah keluarga karena salah membagi warisan yang tidak menguntungkan bagi anak kedua dari keluarga tersebut hingga memicu timbulnya konflik-konflik yang terdapat dalam novel. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan kutipan yang mengandung konflik batin dalam novel *Elegi Sendok Garpu* karya Bagus Dwi Hananto.

Data dalam penelitian ini adalah berupa kata, kalimat atau paragraf yang menunjukkan konflik batin yang meliputi pertentangan hati dan pikiran yang dialami para tokoh. Sumber data dalam penelitian ini adalah novel yang berjudul *Elegi Sendok Garpu* karya Bagus Dwi Hananto yang diterbitkan di Yogyakarta dengan ketebalan 188 halaman oleh Mojok pada Februari 2018 yang terbagi dalam 24 bagian. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah dokumentasi. Teknik penganalisisan data dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian ditemukan konflik batin dalam novel *Elegi Sendok Garpu* karya Bagus Dwi Hananto yang meliputi pertentangan hati dan pikiran. Masing-masing konflik terdapat keterhubungan, keberakaran, kesatuan serta identitas.

ABSTRACT

Novita Sari, Triana. 2019. Inner Conflict In *Novel Elegi Sendok Garpu* By Bagus Dwi Hananto. Undergraduated Thesis. Study Program Language Indonesia. Faculty of Teacher Training and Education. PGRI Adi Buana University Surabaya. Dra. Sri Budi Astuti, M.Si.,M.Pd.

Keywords: *novel, inner conflict, disagreement heart, mind contradictions.*

This research is motivated by the inner conflict of the novel *Elegi Sendok Garpu* by Bagus Dwi Hananto which includes opposition hearts and minds. The novel describes a family feud for one split inheritance are not profitable for the second child of the family to lead to conflicts contained in the novel. The purpose of this study to describe a quote for containing the inner conflict in the novel *Elegi Sendok Garpu* by Bagus Dwi Hananto.

The data in this study is in the form of words, sentences or paragraphs that shows the inner conflict that includes opposition hearts and minds of experienced leaders. Data source in this study is novel, entitled *Elegi Sendok Garpu* by Bagus Dwi Hananto published in Yogyakarta with a thickness of 188 pages by Mojok in February 2018 and is divided into 24 parts. Data collection techniques used in this study is documentation. Technique of analyzing data in this research is descriptive qualitative.

Based on the results of the research found inner conflict in the novel *Elegi Sendok Garpu* by Bagus Dwi Hananto which include opposition hearts and minds. Each conflict there is connectedness, rootedness, unity and identity.