

## References

- Angela and Liddicoat. (2009). *teaching and learning languages.* carlton south Vic 3053: Curriculum Corporation.
- Berne, J.L. & Blachowicz, L.Z. (2014). what reading teachers say about vocabulary instruction: voices from the classroom. *The Reading Teacher*, 319. DOI: 10.1598/RT.62.4.4 retrieved on : <https://www.researchgate.net/publication/228626576>
- Byrne, D. (1988). *teaching writing skills.* Singapore: Longman Singapore Publishers Pte Ltd.
- cameron, l. (2001). *teaching language for young learners.* Cambridge: University Press.
- Campbell D. T & Stanley J. C. (1963). *experimental and quasi experimental design for research.* london: Houghton Mifflin Company.
- Coady J., Huckin T. (1997). *second language vocabulary acquisition: a rationale for pedagogy.* Cambridge: Cambridge University Press. retrieved on : <https://www.researchgate.net/publication/258916491>
- Fedorov, A. (2003). media education and media literacy: Expertss Opinions. *international journal Thinking Classroom*, Vol. 5, No. 3. DOI: 10.2139/ssrn.2626372 retrieved on : <https://www.researchgate.net/publication/315367716>
- Ferawaty P. (2017) *the correlation between students vocabulary achievement and students reading comprehension achievement at the second grade of SMPN 30 bekasi* INDRAPRASTA PGRI UNIVERSITY JAKARTA.
- Fraenkel, J. R., Wallen, N.E. & Hyun, H. H. (2012). *how to design and evaluate research in education.* New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

- Harmer, J. (1993). *the practice of english language teaching.* London: Longman Group Ltd.
- hatch E. & Brown C. (1995). *vocabulary, semantics and language education.* Cambridge : University Press.
- Montgomery, J. (2007). *the bridge of vocabulary: evidence-based activities for academic success.* Boston: Pearson Education, Inc.
- Neuman S. B & Dwyer J. (2009). missing in action: vocabulary. *The Reading Teacher*, 385. DOI: 10.1598/RT.62.5.2 retrieved on : <https://www.researchgate.net/publication/228632895>
- Rahayu H. & Bambang Y. (2017) *effect of using picture series on the indonesian efl students' writing ability across learning styles.*State University of Malang.
- Raimes, A. (1983). *techniques in teaching writing.* New York: Oxford University Press.
- Rufi'i. (2011). statistika. Surabaya: University Adibiana Press.
- Schmitt, N. (2000). *vocabulary in language teaching.* ambridge: Cambridge University Press.,
- Wavy R. &Fauris Z. (2013) *the implementation of picture series in teaching narrative writing for the tenth graders of SMAN 2 PONOROGO.*State University of Surabaya.
- Webb, S. (2007). *the effects of repetition on vocabulary knowledge.* Oxford: Oxford University Press. doi:10.1093/applin/aml048
- Widiyanto. 2013. statistika terapan. Jakarta: PT Alex Media Komputindo.
- Wright, A. (1989). *pictures for language learning.* Cambridge: University Press.



### RECORDS OF THESIS SUPERVISION SESSIONS

Student's name : Muhammad Ibrahim  
 Student's Reg. Number (NIM) : 155300124  
 Department : English Education  
 Thesis Title : The Effect of Using Picture Series Media on Student's Vocabulary Achievement

No	Dates	Materials	Advisor
1	21-11-2019	Chapter 3 to be revised	Syq
2	09-12-2019	Chapter 3 to be revised	Syq
3	13-12-2019	Chapter 3 to be revised	Syq
4	16-12-2019	Chapter 3 ok. Continue Chapter 4	Syq
5	19-12-2029	Chapter 4 to be revised	Syq
6	24-12-2019	Chapter 4 to be revised	Syq
7	26-01-2020	Chapter 4 ok. Continuee chapter 5	Syq
8	02-01-2020	Chapter 5 ok. Continue Chapt 1 & 2	Syq
9	10-01-2020	Chapter 1&2 to be revised	Syq
10	13-01-2020	Chapter 1&2 to be revised	Syq
11	14-01-2020	Chapter 1 Acc	Syq
12	15-01-2020	Chapt 2 Acc Cont Abstract	Syq
13	16-01-2020	Aabstract Acc	Syq

The thesis supervisions have been completed on January 16<sup>th</sup> 2020.

Acknowledged by

Dean of FKIP,

Dr. Joko S.H., M.Si.

NIP. 196801031992031003

Advisor,

Syq

Dr.Siyaswati, M.Pd  
NIDN. 0714086601



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
Kampus I: Jl. Ngagedadi III-B/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax. (031)5662804 Surabaya 60234  
Kampus II: Jl. DukuhMenanggal XII Telp. (031)8281181,8281182,8281183 Surabaya 60234  
<http://kip.unipa.ac.id/>

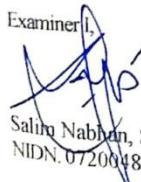
**THESIS REVISION FORM**

Student's name : Muhammad Ibrahim  
 Student's Reg. Number (NIM) : 155300124  
 Department : English Education Department  
 Date of Thesis Exam : 22 January 2020  
 Thesis Title : The Effect of Using Picture Series Media on Student's Vocabulary Achievement  
 Examiner I : Salim Nabhan, S.Pd., M.A.

No	Dates	Materials	Examiner
1	21-11-2019	Conceptual Framework	
2	09-12-2019	Research Method Diagram	
3	13-12-2019	Discussion	
4	16-12-2019	In Text Citation	
5	19-12-2020	References	

Time submission (2) two weeks from the examination date.

Examiner I,

  
 Salim Nabhan, S.Pd., M.A.  
 NIDN. 0720048202



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
 Kampus I: Jl. NgagedDadi III-B:37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax. (031)5662804 Surabaya 60234  
 Kampus II:Jl. DakuhMenanggal XII Telp. (031)8281181,8281182,8281183 Surabaya 60234  
<http://kip.unipashy.ac.id/>

**THESIS REVISION FORM**

Student's name : Muhammad Ibrahim  
 Student's Reg. Number (NIM) : 155300124  
 Department : English Education Department  
 Date of Thesis Exam : 22 January 2020  
 Thesis Title : The Effect of Using Picture Series  
                   Media on Student's Vocabulary  
                   Achievement  
 Examiner II : Dr.Siyaswati, M.Pd

No	Dates	Materials	Examiner II
1	30-01-2019	Lesson Plan	<i>Siyaswati</i>

Time submission (2) two weeks from the examination date

Examiner II,

*Siyaswati*  
 Dr.Siyaswati, M.Pd  
 NIDN. 0724086601



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**  
 Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III/437 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245  
 Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234  
 Website : <http://fkip.unpasby.ac.id>

Nomor : 162/Ak.2/FKIP/IX/2019  
 Lampiran : -  
 Perihal : Permohonan Izin Penelitian

03 Oktober 2019

Yang Terhormat,  
 Kepala SMP Hang Tuah I  
 di Surabaya

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SMP Hang Tuah I Surabaya berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama	:	Muhammad Ibrahim
NIM	:	155300124
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Inggris
Judul Penelitian	:	The Effect of Using Picture Series Media on Student's Vocabulary Achievement
Waktu penelitian	:	16 September 2019 s/d 16 November 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



**Tembusan :**

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi



DINAS PENDIDIKAN KOTA SURABAYA  
CABANG SURABAYA YAYASAN HANG TUAH  
SMP HANG TUAH 1 SURABAYA  
JL. BOGORWONTO 57 SURABAYA 60211  
TELP (031) 5698126, email: [churiva.tul.anifah@gmail.com](mailto:churiva.tul.anifah@gmail.com)  
Website: [hangtuah1.smp.surabaya.id](http://hangtuah1.smp.surabaya.id)



Nomor : B/146/XI/2019/SMP HT 1  
Klasifikasi : Biasa  
Lampiran : -  
Perihal : Surat Balasan

Surabaya, 13 Nopember 2019

Kepada

Yth. Dekan Universitas PGRI  
Adi Buana Surabaya.  
Di  
Surabaya

Menunjuk Surat dari Dekan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Nomor: 161/Ak.2/FKIP/IX/2019 tanggal 03 Oktober 2019 perihal Permohonan Ijin Penelitian untuk penyelesaian akhir masa studi mahasiswa atas nama:

NO	NAMA	NIM	PRODI	TMT
1.	Fadly Setiawan	165900003	Pendidikan Jasmani	08 Oktober s.d 12 Nopember 2019
2.	Jabal Thoriq	165900006	Pendidikan Jasmani	07 Oktober s.d 05 Nopember 2019
3.	Merlina Limbong	165900028	Pendidikan Jasmani	07 Oktober s.d 07 Nopember 2019
4.	Ardi Nurfauzi	165900004	Pendidikan Jasmani	06 Nopember s.d 31 Desember 2019
5.	Lutfia Eka Fitriana	165900181	Pendidikan Jasmani	04 Nopember s.d 04 Desember 2019
6.	Siti Khalimah	165300003	Pendik. Bhs Inggris	16 September s.d 16 Nopember 2019
7.	Muh. Ibrahim ✓	155300124	Pendik. Bhs. Inggris	16 September s.d 16 Nopember 2019
8.	Nisa Ayu Indriani Sari	165500006	Pendik. Matematika	16 September s.d 16 Nopember 2019
9.	Achmad Toifur	165500008	Pendik. Matematika	23 September s.d 15 Nopember 2019
10.	Hesty Prasetya Dwi Utami	165500017	Pendik. Matematika	23 September s.d 11 Nopember 2019
11.	Devindha Permatsari	165500120	Pendik. Matematika	16 September s.d 16 Nopember 2019
12.	Fatma Corida	165600002	Pendik. PKn	16 September s.d 16 Nopember 2019
13.	Silfia Anggita Putri Fadilah	165000072	Pendik. BK	29 Oktober s.d 23 Nopember 2019

dengan ini kami mengijinkan mahasiswa tersebut melaksanakan Penelitian di SMP Hang Tuah 1 Surabaya.

Demikian jawaban kami, atas perhatian dan kerja samanya kami Sampaikan terima kasih.



## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 3.7 & 4.7)**

Sekolah : SMP Hang Tuah 1 Surabaya

Mata pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/semester : IX-B/1

Materipokok : Narrative text

Alokasiwaktu : 1 pertemuan 2x40 menit

### **A. KompetensiInti (KI)**

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (Toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahuanya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang-teori.

### **B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

3.7 membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan member dan meminta informasi terkait *fairytales*, pendekdan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.7 menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait *fairytales*.

<b>NO</b>	<b>Kompetensi Dasar (KD)</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)</b>
1.	3.7 membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan member dan meminta informasi terkait <i>fairytales</i> , pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	<p>3.7.1 Bertanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam Melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3.7.2 Menganalisis unsure kebahasaan teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p> <p>3.7.3 Menganalisi struktur teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p> <p>3.7.4 Menyebutkan fungsi social teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p>
2.	4.7 menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait <i>fairytales</i> .	<p>4.7.1 Membacakan cerita rakyat dengan pelafalan dan intonasi yang tepat.</p> <p>4.7.2 Menuliskan rangkuman cerita rakyat yang diperdengarkan dengan memperhatikan struktur teks dan unsure kebahasaan yang tepat</p>

### C. TujuanPembelajaran

#### PertemuanPertama

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

1. Menentukan pengertian dari narrative text
2. Menentukan macam-macam narrative text yang peserta didik ketahui
3. menentukan unsur kebahasaan dari narrative text
4. menentukan tujuan dari narrative text
5. menentukan manfaat dari narrative text

#### PertemuanKedua

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

1. Menyebutkan nama tokoh/perannya, serta tokoh-tokoh lain yang ada pada cerita *owly in hanging up to dry*.
2. Menentukan karakter fisik/psikis/personal dari masing-masing tokoh yang ada pada cerita *owly in hanging up to dry*.menentukan kebiasaan/kegiatan rutinitas setiap tokoh yang ada pada cerita sangkuriang
3. Memahami setiap arti pada cerita *owly in hanging up to dry*.

#### PertemuanKetiga

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

1. Menentukan makna dari setiap kata
2. Mengucapkan kalimat dengan ucapan, tekanan kata dan intonasi yang benar.
3. Menggunakan ejaan dan tanda baca yang benar

#### PertemuanKeempat

1. Membaca secara nyaring dan bermakna, teks naratif sederhana dengan ejaan dan intonasi yang benar
2. Mengidentifikasi teks naratif cerita *owly in hanging up to dry* serta melengkapi kalimat yang rumpang pada buku

**D. Materi Pembelajaran**

1. Fungsi sosial: Mendapatkan/memberikan hiburan, mengambil teladan nilai-nilai luhur
2. Struktur teks:

Gagasan utama dan informasi rinci)

  - 1) Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi).
  - 2) Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita.
  - 3) Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi)
  - 4) Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih
  - 5) Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.
3. Unsur Kebahasaan:
  - 1) Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense
  - 2) Kalimat langsung dan tidak langsung
  - 3) Kosa kata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh
  - 4) Adverb ia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dsb.
  - 5) Adverb ia dan frasa preposisional penujuk waktu: *a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately*, dsb.
  - 6) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal.
4. Topik:Cerita yang memberikan keteladanan dan dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI

### **E. MetodePembelajaran**

Strategi: Problem Based Learning

Model : Role play

Metode : Discovery learning

### **F. Media, Alat, danSumberPembelajaran**

#### 1. Media

- Power point
- Lembar soal

#### 2. Alat

- Laptop
- LCD
- Loud speaker

#### 3. Sumber Pembelajaran

-<https://www.andyrunton.com/owly/>

### **G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

#### **1. Kegiatan pendahuluan (10 menit)**

**Guru**

**Orientasi**

- Guru Melakukan pembukaan dengan salam, berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru mengecek kesiapan siswa beserta kebersihan kelas sebelum pembelajaran dimulai
- Guru Memeriksa daftar kehadiran peserta didik untuk kedisiplinan

**Apersepsi**

- Guru Menggunakan materi/tema kegiatanpembelajaran yang Akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang Akan dilakukan.

**Pemberian acuan**

- Guru Menggunakan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang Akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang Akan dilakukan.
- Guru menyebutkan tujuan pembelajaran

- Guru menyampaikan kegiatan belajar yang akan dilakukan

### **Memotivasi**

- Memberikan penjelasan tentang manfaat mempelajari pelajaran yang Akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

### **2. Kegiatan Inti (60 menit)**

Selama proses pembelajaran siswa diwajibkan berpartisipasi aktif dalam mengerjakan pretest dan posttest tentang teks naratif *owly in hanging up to dry*.

- Siswa mengerjakan pretest untuk mengetahui kemampuan siswa sebelum dijelaskan agar dapat ditemukan perkembangannya
- Siswa memperhatikan dengan baik saat guru membacakan teks narrative *owly in hanging up to dry* (peserta didik tidak membaca teks)
- Guru Meminta siswa mencari arti kata yang tidak mereka ketahui di kamus, dengan memberikan waktu yang cukup untuk melakukannya
- Menentukan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan dari contoh teks naratif *owly in hanging up to dry*.
- Memberi kesempatan peserta didik untuk bertanya makna teks *owly in hanging up to dry*.
- Mengerjakan posttest yang berkaitan tentang teks naratif *owly in hanging up to dry*.

### **3. Kegiatan Penutup (10 menit)**

- Guru memberikan umpan balik mengenai hasil narrative text yang telah dibuat oleh siswa
- Guru membahas kata-kata yang sulit dalam narrative text
- Guru memberikan tugas rumah pada peserta didik
- Guru Mengajak peserta didik untuk berdo'a sebelum pulang.

## H. Penilaian,

### 1. Jenis/Teknikpenilaian

- Sikap (melalui rubric pengamatan sikap selama pembelajaran)
- Pengetahuan: Tes tulis dan lisan

### 2. Penilaian Sikap

No.	Nama	Sikap				Ket
		Tanggung jawab	Peduli	Kerja sama	Cintai damai	
1	ABBRAY ANSYAH SEPTA RIO	4	3	3	2	Peserta didik sudah konsisten dan mulai konsisten tetapi terkadang kurang konsisten
2	ACHMA D IFAN DWI SAPUTRA	4	4	4	5	Peserta didik sudah konsisten dan akan selalu konsisten
3	Dan sebagainya.					

Keterangan:

Skala penilaian sikap dibuat dengan rentang antara 1 s.d 5

- 1 = sangat kurang
- 2 = kurang konsisten
- 3 = mulai konsisten
- 4 = konsisten
- 5 = selalu konsisten

Surabaya, 12 November 2019

Mengetahui:  
, Guru Mata Pelajaran,

SelametAbidin, S.Pd.

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP 3.7 & 4.7)**

Sekolah : SMP Hang Tuah 1 Surabaya

Mata pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas/semester : IX-B/1

Materipokok : Narrative text

Alokasiwaktu : 1 pertemuan 2x40 menit

### **H. KompetensiInti (KI)**

5. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
6. Menghargai dan menghayati perilakujujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (Toleransi, gotong royong), santun, percayadiri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahuanya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, danmembuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang Sama dalam sudut pandang-teori.

### **I. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI**

- 3.7 membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait *fairytales*, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.7 menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait *fairytales*.

NO	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1	3.7 membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan member dan meminta informasi terkait <i>fairytales</i> , pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	<p>3.7.1 Bertanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cintadama, dalam Melaksanakan komunikasi fungsional.</p> <p>3.7.2 Menganalisis unsure kebahasaan teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p> <p>3.7.3 Menganalisis struktur teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p> <p>3.7.4 Menyebutkan fungsi social teks naratif yang berbentuk cerita rakyat.</p>
2	4.7 menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks naratif, lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait <i>fairytales</i> .	<p>4.7.3 Membacakan cerita rakyat dengan pelafalan dan intonasi yang tepat.</p> <p>4.7.4 Menuliskan rangkuman cerita rakyat yang diperdengarkan dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang tepat.</p>

## J. Tujuan Pembelajaran Pertemuan Pertama

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

6. Menentukan pengertian dari narrative text
7. Menentukan macam-macam narrative text yang peserta didik ketahui
8. menentukan unsur kebahasaan dari narrative text
9. menentukan tujuan ari narrative text

10. menentukan manfaat dari narrative text

### **Pertemuan Kedua**

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

4. menyebutkan nama tokoh/perannya, serta tokoh-tokoh lain yang ada pada cerita *owly in hanging up to dry*.
5. Menentukan karakter fisik/psikis/personal dari masing-masing tokoh yang ada pada cerita *owly in hanging up to dry*.menentukan kebiasaan/kegiatan rutinitas setiap tokoh yang ada pada cerita sangkuriang
6. Memahami setiap arti pada cerita *owly in hanging up to dry*.

### **Pertemuan Ketiga**

Melalui serangkaian kegiatan pembelajaran, siswa dapat:

4. Menentukan makna dari setiap kata
5. Mengucapkan kalimat dengan ucapan, tekanan kata dan intonasi yang benar.
6. Menggunakan ejaan dan tanda baca yang benar

### **Pertemuan Keempat**

3. Membaca secara nyaring dan bermakna, teks naratif sederhana dengan ejaan dan intonasi yang benar
4. Mengidentifikasi teks naratif cerita *owly in hanging up to dry* serta melengkapi kalimat yang rumpang pada buku.

## **K. Materi Pembelajaran**

5. Fungsi sosial: Mendapatkan/memberikan hiburan, mengambil teladan nilai-nilai luhur
6. Struktur teks:
  - Gagasan utama dan informasi rinci)
  - 6) Memperkenalkan tokoh, tempat, waktu, terjadinya cerita (orientasi).
  - 7) Memberikan penilaian (evaluasi) tentang situasi dan kondisi terjadinya cerita.
  - 8) Memaparkan krisis yang terjadi terhadap tokoh utama (komplikasi)
  - 9) Memaparkan akhir cerita, di mana krisis berakhir (resolusi) dengan bahagia atau sedih
  - 10) Memberikan alasan atau komentar umum (reorientasi), opsional.

7. Unsur Kebahasaan:
  - 7) Tata bahasa: Simple Past tense, Past Continuous Tense
  - 8) Kalimat langung dan tidak langusng
  - 9) Kosa kata: tokoh binatang dalam fabel, tempat dan benda-benda terkait tokoh
  - 10) Adverb ia penghubung waktu: *first, then, after that, before, at last, finally*, dsb.
  - 11) Adverb ia dan frasa preposisional penujuk waktu: *a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately*, dsb.
  - 12) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa *a, the, this, those, my, their*, dsb secara tepat dalam frasa nominal.
8. Topik: Cerita yang memberikan keteladanan dan dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI

## L. Metode Pembelajaran

Strategi: Problem Based Learning

Model : Role play

Metode : Discovery learning

## M. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

4. Media
  - Power point
  - Lembarsoal
5. Alat
  - Laptop
  - LCD
  - Loud speaker

6. SumberPembelajaran

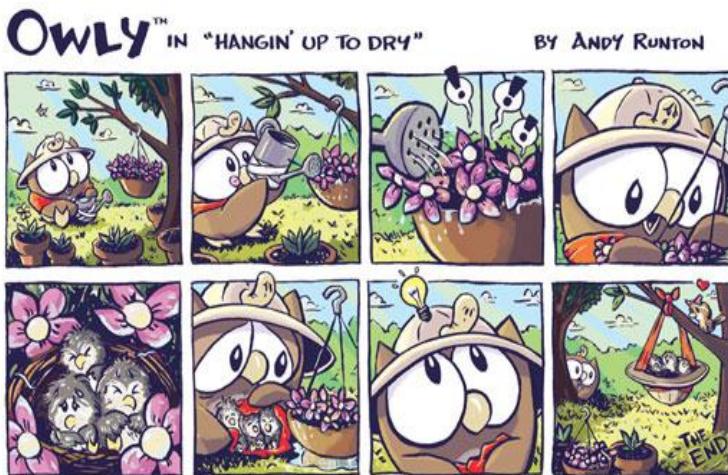
- <https://www.andyruntون.com/owly/>

## N. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

### 2. Kegiatanpendahuluan (10 menit)

#### Orientasi

- Guru Melakukan pembukaan dengan salam, berdoa sebelum memulai pembelajaran
- Guru mengecek
- Guru Memeriksa daftar kehadiran peserta didik untuk kedisiplinan



©2006 ANDY RUNTON • FOR MORE OWLY ADVENTURES, PLEASE VISIT: [WWW.TOP SHELF COMIX.COM](http://WWW.TOP SHELF COMIX.COM)

#### Apersepsi

- Guru Menggunakan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang Akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang Akan dilakukan.

#### Pemberian acuan

- Guru menayangkan gambar pada power point

- Guru Menggunakan materi/ tema/kegiatan pembelajaran yang Akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang Akan dilakukan.
- Guru menyebutkan tujuan pembelajaran
- Guru menyampaikan kegiatan belajar yang akan dilakukan Memotivasi
- Memberikan penjelasan tentang manfaat mempelajari pelajaran yang Akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.

#### **4. Kegiatan Inti (60menit)**

Selama proses pembelajaran siswa diwajibkan berpartisipasi aktif dalam mengerjakan pretest dan posttest tentang teks naratif *owly in hanging up to dry*.

- Siswa mengerjakan pretest untuk mengetahui kemampuan siswa sebelum dijelaskan agar bias ditemukan perkembangannya
- Siswa memperhatikan dengan baik saat guru membacakan teks narrative *owly in hanging up to dry* dengan menyediakan gambar di power point (peserta didik tidak membaca teks)
- Guru Menjelaskan tiap arti kata dengan menunjuk gambar dan menggambarkannya sesuai dengan gambar.
- Menentukan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsure kebahasaan dari contoh teks naratif *owly in hanging up to dry*.
- Memberi kesempatan peserta didik untuk bertanya makna teks *owly in hanging up to dry*.
- Mengerjakan posttest yang berkaitan tentang teks naratif *owly in hanging up to dry*.

#### **5. Kegiatan Penutup (10 menit)**

- Guru memberikan umpan balik mengenai hasil narrative text yang telah dibuat oleh siswa
- Guru membahas kata-kata yang sulit dalam narrative text
- Guru memberikan tugas rumah pada peserta didik
- Guru Mengajak peserta didik untuk berdo'a sebelum pulang.

#### **I. Penilaian,**

##### **3. Jenis/Teknikpenilaian**

- Sikap (melalui rubric pengamatan sikap selama pembelajaran)
- Pengetahuan: Tes tulis dan lisan

#### **4. Penilaian Sikap**

No .	Nama	Sikap				Ket
		Tanggung jawab	Peduli	Kerja sama	Cintai damai	
1	ABBRAYAN SYAH SEPTA RIO	4	3	3	2	Peserta didik sudah konsisten dan mulai konsisten tetapi terkadang kurang konsisten
2	ACHMAD IFAN DWI SAPUTRA	4	4	4	5	Peserta didik sudah konsisten dan akan selalu konsisten
3	Dan sebagainya.					

Keterangan:

Skala penilaian sikap dibuat dengan rentang antara 1 s.d 5

- 1 = sangat kurang
- 2 = kurang konsisten
- 3 = mulai konsisten
- 4 = konsisten
- 5 = selalu konsisten

Surabaya, 12 November 2019

Mengetahui:  
Guru Mata Pelajaran,

SelametAbidin, S.Pd.

## Students Worksheet



One day, there is a friendly owl in the forest. His name is Mr. Owly. He is very kind. He have orchid garden near his nest. Every morning he always watered his garden to keep them still beauty. And one day, when the sky is very bright like the sun is smiling at the world, Mr. Owly want to watering his garden as usual. He fills his botany watering. Then he gives the water to his orchid. But, when he gives the water. He hears a sound. It sounds like a cry of little bird. And his guess is right. There are tree baby birds inside his pot. Mr. Owly feel compassionate, these little birds are shivering. Mr. Owly didn't know what he should do. Then his friend, Mr. Caterpillar has an idea. He says that Mr. Owly should to use his hat to be the nest for those baby sparrows. Then Mr. Owly do as Mr. Caterpillar advice. Finally Mr. Owly hang up his hat in the tree to speed up the drying process. Mr. owly feels happy because he can solve the problem. And the squirrel feel happy also after know that he got a new friends.

### I. Fill the blank with correct answer

1. One day, there is a friendly \_\_\_\_ in the forest.
2. He have \_\_\_\_ garden near his nest.
3. Every \_\_\_\_ he always watered his garden to keep them still beauty.
4. And one day, when the sky is very \_\_\_\_ like the sun is smiling at the world.
5. Then he gives the \_\_\_\_ to his orchid.
6. There are three baby \_\_\_\_ inside his pot.

7. Mr. Owly feel compassionate, these little birds are\_\_\_\_\_.
8. Mr. \_\_\_\_\_ has an idea.
9. He says that Mr. Owly should to use his hat to be the \_\_\_\_\_ for those baby sparrows.
10. Mr. Owly feels \_\_\_\_\_ because he can solve the problem. And the squirrel feel happy also after know that he got a new friends.

## **II. What is the part of speech of these words?**

1. Sparrow :
2. Tree :
3. Problem :
4. Happy :
5. Say :
6. Hang :
7. Owl :
8. Orchid :
9. Solve :
10. Know :

## **III. Translate it into English language.**

1. Gantung :
2. Burunghantu :
3. Ulat :
4. Tupai :
5. Cerah :

## **IV. Terjemahkankebahasaindonesia**

1. Sparrow :
2. friendly :
3. Shivering :
4. Orchid :
5. Finally :

## Documentation in Control Class



## Documentation in Experiment Class

