

**STUDI RAGAM PROFESI BARU BIDANG BOGA  
SEBAGAI PENGETAHUAN BAGI MAHASISWA DAN  
LULUSAN TATA BOGA UNTUK MENDUKUNG  
PERKEMBANGAN INDUSTRI KREATIF DI INDONESIA**

**SKRIPSI**



**Nadia Nur Afifah  
NIM 155800015**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA - TATA BOGA  
2019**

**STUDI RAGAM PROFESI BARU BIDANG BOGA  
SEBAGAI PENGETAHUAN BAGI MAHASISWA DAN  
LULUSAN TATA BOGA UNTUK MENDUKUNG  
PERKEMBANGAN INDUSTRI KREATIF DI INDONESIA**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Untuk Memenuhi Sebagian  
Persyaratan Dalam Mempeoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

**Nadia Nur Afifah  
NIM 155800015**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
FAKULTAS KEGURURAN ILMU PENDIDIKAN  
PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN  
KELUARGA – TATA BOGA  
2019**

## HALAMAN PERSETUJUAN

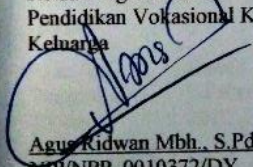
Skripsi oleh : Nadia Nur Afifah  
NIM 155800015

Judul Skripsi : Studi Ragam Profesi Baru Bidang Boga Sebagai  
Pengetahuan bagi Mahasiswa dan Lulusan Tata  
Boga Untuk Mendukung Perkembangan Industri  
Kreatif di Indonesia.

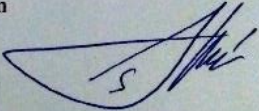
telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 1 Februari 2019

Mengetahui :  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Vokasional Kesejahteraan  
Keluarga

  
Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd  
NIP/NPP. 0010372/DY

Pembimbing

  
Dr. Hj. Susilowati, M.Pd  
NIDN. 0722066601



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031)5041097 Fax. (031)5042804 Surabaya 60245  
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)8281182, 8281183, Surabaya 60234  
<http://fkip.unipasby.ac.id>


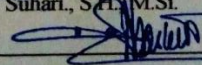
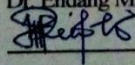
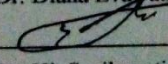
**PENGESAHAN**

Nama Mahasiswa : Nadia Nur Afifah  
NIM : 155800015  
Program Studi : PVKK – Tata Boga  
Judul Skripsi : Studi Ragam Profesi Baru Bidang Boga  
Sebagai Pengetahuan Bagi Mahasiswa  
dan Lulusan Tata Boga Untuk  
Mendukung Perkembangan Industri  
Kreatif Di Indonesia

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari : Kamis  
Tanggal : 7 Februari  
Tahun : 2019

**Panitia Ujian Skripsi**

1. Ketua :   
Dr. Suhari., S.H., M.Si.
2. Sekretaris :   
Dr. Endang Mastuti Rahayu, M.Pd.
3. Anggota :   
Dr. Diana Evawati, S.Pd., M.Kes (Penguji I)
4. Anggota :   
Dr. Hj. Susilowati, M.Pd (Penguji II)

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

**Saya yang bertanda tangan dibawah ini:**

Nama : Nadia Nur Afifah  
NIM : 155800015  
Program Studi : PVKK – Tata Boga  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat

Surabaya, 1 Februari 2019  
Yang membuat pernyataan,



Nadia Nur Afifah

## **MOTTO**

*You can't stop the waves, but you can learn to surf.*

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya kepada kita, sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir kuliah yaitu skripsi yang mengangkat judul tentang “Studi Ragam Profesi Baru Bidang Boga Sebagai Pengetahuan bagi Mahasiswa dan Lulusan Tata Boga Untuk Mendukung Perkembangan Industri Kreatif di Indonesia”.

Skripsi ini untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar sarjana pendidikan di Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI AdiBuana Surabaya.

Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi ini, sehingga dapat terselesaikan tepat waktu. Pihak –pihak yang terkait antara lain yaitu:

1. Drs. H. Djoko AdiWalujo, S.T., MM., DBA., selaku Rektor Universitas AdiBuana Surabaya.
2. Dr. Suhari, S.H., M, Si.,selaku Dekan FKIP Universitas PGRI AdiBuana Surabaya.
3. Agus Ridwan Mbh., S.Pd, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Vokasioal Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Hj. Susilowati, M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan teguran, nasehat, kritik, dan saran serta motivasi kepada penulis.
5. Kedua orang tua tercinta dan keluarga besar yang telah memberikan doa, semangat, dan motivasi moril hingga terselesaikan skripsi ini.
6. Teman-teman dan sahabat tercinta yang telah membantu dan memberi semangat juangnya kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengundang pembaca untuk memberikan saran serta kritik yang dapat membangun.

Demikian yang dapat penulis sampaikan, semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi penulis, pembaca, dan semua pihak yang menggunakannya. Amin.

Surabaya, 1 Februari 2019

Penulis

Nadia Nur Afifah



## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Halaman Pernyataan Keaslian .....	iv
Abstrak .....	v
Abstract .....	viii
Motto .....	ix
Kata Pengantar .....	x
Daftar Isi .....	xii
Daftar Tabel .....	xiv
Daftar Gambar .....	xv
Daftar Lampiran .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Batasan Masalah .....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Pustaka .....	8
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	21
C. Kerangka Konseptual .....	25
D. Asumsi .....	26
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Pendekatan Penelitian .....	21
B. Data dan Sumber Data .....	27
C. Varibel Penelitian .....	28
D. Teknik Pengumpulan Data .....	31
E. Teknik Analisis Data .....	34
F. Keabsahan Data .....	36

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Deskripsi Data Informan.....	39
B. Deskripsi Hasil Informan.....	41
C. Pembahasan .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A. Simpulan.....	59
B. Saran .....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>62</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Tabel Kisi-kisi Pedoman Wawancara.....	32

## DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Data Statistik Ekonomi Kreatif.....	9
2.2 Puji Purnama, <i>food stylist</i> nasional.....	13
2.3 Salah satu situs <i>food blogger</i> .....	15
2.4 Kerangka konseptual .....	25
3.5 Sistematika analisis data.....	35

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran		Halaman
Lampiran 1	Lampiran Format Revisi Skripsi .....	63
Lampiran 2	Lampiran Acara Bimbingan Skripsi .....	64
Lampiran 3	Gambar kegiatan profesi <i>food blogger</i> .....	65
Lampiran 4	Gambar kegiatan profesi <i>recipe developer</i> .....	65
Lampiran 5	Gambar kegiatan profesi <i>food fotografer</i> .....	66
Lampiran 6	Gambar kegiatan profesi <i>food stylist</i> .....	66
Lampiran 7	Gambar kegiatan profesi <i>culinary influencer</i> .....	67
Lampiran 8	Gambar pertanyaan dalm google formulir .....	67