

ABSTRAK

Khotima, Khusnul, 2020. *Pengaruh Penerapan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VII di SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo*. Skripsi . Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing I oleh Drs. Hariadie, M.Pd dan Pembimbing II Sepbianti Rangga Patriani, S.Pd, M.Sn.

Kata kunci : *Metode Demonstrasi, hasil belajar, Menggambar Bentuk.*

Penelitian dalam skripsi ini dilatarbelakangi pengaruh metode demonstrasi terhadap hasil belajar siswa dalam menggambar bentuk. Metode demonstrasi diberikan kepada siswa dengan memberikan penjelasan materi dan latihan-latihan praktek untuk siswa sehingga menjadikan siswa terampil dalam menyelesaikan masalah yang terkait dengan materi yang diajarkan dengan menggunakan metode demonstrasi.

Penelitian ini membutuhkan waktu 2 minggu dengan 2 kali pertemuan. Pada teknik analisis data peneliti menggunakan Uji Hipotesis data dan penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik simple random sampling yang di pilih secara acak dengan

sampel 30 siswa dari 2 kelas. Desain penelitian menggunakan desain penelitian deskriptif (studi kasus, survey).

Berdasarkan perhitungan, hasilnya menunjukkan bahwa data perhitungan r_{xy} adalah 0,32.

Sehingga dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh metode pembelajaran terhadap hasil belajar menggambar bentuk. Oleh karena itu dengan diterapkannya model pembelajaran dengan metode demonstrasi. Dapat meningkatkan hasil belajar yang lebih tinggi, agar siswa lebih aktif untuk belajar.

ABSTRACT

Khotima, Khusnul, 2020. *The Effect of the Implementation of Demonstration Methods Against Class VII Student Learning Outcomes at SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo*. Thesis .Fine Arts Education Study Program.Faculty of Teacher Training and Education (FKIP).PGRI Adi Buana University Surabaya.Advisor I by Drs. Hariadie, M.Pd and Supervisor II Sepbianti Rangga Patriani, S.Pd, M.Sn.

Keywords: Demonstration Method, learning outcomes, Drawing Shapes.

The research in this thesis is motivated by the effect of the demonstration method on student learning outcomes in drawing shapes. The demonstration method is given to students by providing material explanations and practical exercises for students so as to make students skilled in solving problems related to the material being taught by using the demonstration method.

This research takes 2 weeks with 2 meetings. In the data analysis technique the researchers used the Data Hypothesis Test and the research used a quantitative approach. The sampling technique uses simple random sampling technique which is chosen randomly with a sample

of 30 students from 2 classes. The research design uses descriptive research design (case studies, surveys).

Based on the calculation, the results show that there is a significant influence between r_{xy} and r_x on the calculation, the calculation results obtained are 0,32 %.

So it can be concluded that there is an influence of learning methods on learning outcomes in drawing shapes. Therefore, by applying the learning model with the demonstration method. Can improve higher learning outcomes, so students are more active to learn.

MOTO

“ Kesuksesan bukan hanya untuk orang yang mempunyai Tahta, melainkan kesuksesan milik seseorang yang menggantungkan mimpinya setinggi langit, dan mengapainya dengan usaha dalam setiap waktunya “.

“ Tidak ada kata *Kekalahan* dalam hidup ini. Jika kita mau berusaha, meskipun terjatuh dan mengalami banyak kegagalan. Yakinlah itu awal dari sebuah kesuksesan selagi kita selalu optimis dan berfikir positif “.

PERSEMBAHAN

Teruntuk almahrum Ayahandaku yang telah tenang di sisinya, dan saya persembahkan untuk wanita terhebat yang memberikan seluruh pengorbanan hidupnya, yang selalu mensupport dan selalu mendoakan saya, yaitu Ibu saya tercinta, dan untuk saudara saya, serta teman-teman seperjuangan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah serta rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta salam tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang senantiasa memberikan safaatnya dan yang telah membimbing manusia kejalan kebahagiaan dunia dan akhirat. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar akademik Strata 1 (S-1).

Dalam penelitian ini penulis mengambil judul “ Pengaruh Penerapan Metode Demonstrasi Terhadap Hasil Belajar Menggambar Bentuk Silindris Sisiwa Kelas VII di SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo”. Dengan dua rumusan masalah yaitu yang pertama Adakah pengaruh penerapan metode demonstrasi terhadap hasil belajar menggambar bentuk silindris siswa kelas VII di SMP PGRI Buduran Sidoarjo, yang kedua Apakah manfaat yang didapat siswa kelas VII SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo dengan menggunakan metode demonstrasi dalam menggambar bentuk silindris. Dari rumusan masalah tersebut meneliti menggunakan keilmuan yang meliputi metode demonstrasi, seni budaya (menggambar bentuk), Siswa SMP PGRI 1 kelas 7. Dengan

batasan masalah yaitu metode demonstrasi, menggambar bentuk, dan hasil belajar.

Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan langkah-langkah pertama mengadakan observasi ke sekolah, kemudian melakukan penelitian dengan memberikan materi dasar menggambar bentuk dengan menggunakan metode demonstrasi dalam proses pembelajaran, dan dilanjutkan dengan menyebarkan angket pertanyaan tentang pelajaran menggambar bentuk. Pada Bab 1 peneliti ini membahas tentang latar belakang tentang pentingnya pendidikan dan metode yang diterapkan dalam proses pembelajaran, dilanjutkan dengan ruang lingkup dan pembatasan masalah serta rumusan masalah yang akan diteliti. Selain itu di bab ini juga membahas tentang variable-variabelnya, tujuan peneliti dan manfaatnya. Pada Bab 2 berisi tentang kajian pustaka yang menjelaskan berbagai informasi yang relevan dengan judul penelitian, dari mulai informasi tentang pendidikan, metode yang akan diterapkan, dan juga materi yang akan dipelajari. Kemudian juga ada pembahasan tentang kerangka konseptual dan hipotesis. Pada Bab 3 penulis membahas tentang metode penelitian yang akan digunakan yaitu, dari mulai rancangan penelitian sampai tahap persiapan, penerapan metode pembelajaran metode

demonstrasi, penyebaran angket, praktek dan evaluasi hasil belajar. Selanjutnya ada pembahasan tentang populasi dan sampel yang akan digunakan serta teknik dalam pengumpulan data dan juga teknik analisis data. Pada Bab 4 berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan yaitu mulai dari analisis data dan hasil nilai praktek yang akan dihitung dengan rumus yang sudah ditentukan. Dan juga ada pembahasan tentang jawaban dari semua rumusan masalah dalam penelitian ini. Pada Bab 5 membahas tentang kesimpulan dan saran yaitu berdasarkan hasil penelitian yang dilaksanakan mengenai pengaruh penerapan metode demonstrasi terhadap hasil belajar menggambar bentuk silindris pada siswa SMP PGRI 1 Buduran di peroleh kesimpulan sebagai berikut :

berdasarkan hasil uji hipotesis, maka diperoleh data perhitungan r_{xy} adalah 0,32, maka dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh model pembelajaran menggunakan metode demonstrasi terhadap hasil belajar menggambar bentuk.

Surabaya, 29 Mei 2019

Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Pengajuan skripsi ini sebagai salah satu persyaratan kelulusan untuk menempuh gelar Sarjana Pendidikan Dari Program Study Pendidikan Seni Rupa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyusun skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Drs . Suparman, S.Pd, M.Pd. selaku Kaprodi Pendidikan Seni Rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Seluruh Dosen Pendidikan Seni Rupa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, yang telah memberikan memberikan ilmu dan bimbingan selama 4 tahun masa saya berkuliah di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Dosen pembimbing Drs. Hariadie, M.Pd dan Sephianti Rangga Patriani, S.Pd, M.Sn. yang telah memberikan banyak wawasan dan masukkan dalam masa konsultasi bimbingan skripsi.

4. Orang tua yang telah melahirkan saya, ibu yang sangat saya sayangi dan saya banggakan, yang tak pernah lelah mendukung, memotivasi, dan selalu mendoakan yang terbaik untuk keberhasilan saya, teruntuk almahrum ayahanda saya yang sangat saya sayangi. Beliau adalah ayah terhebat untuk kehidupan saya.
5. Keluarga yang selalu mendukung dan memberikan semangat berjuang, terutama kakak-kakak saya, kak Novi, Laelly, Ifa dan adek yang selalu setia menemani saya dalam mengerjakan skripsi Umza.
6. Kepala Sekolah SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo atas kesediaannya membantu penulis untuk mendapatkan data yang berkaitan dengan penelitian ini.
7. Guru Pamong Bu Gita Novitasari Mogot, S.Pd yang senantiasa membantu dalam kelancaran proses penelitian ini.
8. Perpustakaan Universitas PGRI Adi Buana Surabaya dan Perpustakaan Daerah Kabupaten Sidoarjo (perpusda)
9. Putri Indi Estari dan Hesti Setio Resmi sahabat mulai zaman Ormaba sampai semester akhir yang selalu siap siaga membantu dalam kondisi susah, duka dan senang.

10. Tri Ratna Prasetyaningtyas sahabat sekaligus teman seperjuangan kuliah yang ter- the best seperti layaknya saudara sendiri.
11. Dan teman-teman Seni Rupa se-Angkatan 2016 dan adek-adek kelas (2017,2018,2019) yang sudah memberikan banyak arti dalam kehidupan dan pengalaman hidup.
12. Semua pihak yang telah membantu penulis baik dalam pengambilan data maupun dalam penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Hal ini dikarenakan kemampuan penulis yang sangat terbatas karena itu saran dan kritik yang membangun selalu penulis nantikan dari para pembaca dan semua pihak demi perbaikan skripsi ini. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Surabaya, 29 Mei 2019

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian	iv
Abstrak	v
Abstract.....	vi
Persembahan/Moto	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	x
Daftar Gambar	xi
Daftar Lampiran.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
1. Tujuan Umum (jika diperlukan)	5
2. Tujuan Khusus (jika diperlukan).....	5
E. Manfaat Penelitian	6

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Dasar Teori	8
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan.....	41
C. Kerangka Konseptual.....	43
D. Hipotesis (jika ada).....	44

BAB III METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	45
----------------------------	----

B. Populasi dan Sampel Penelitian	46
C. Variabel Penelitian.....	47
1. Identifikasi Variabel	47
2. Definisi Operasional Variabel.....	47
D. Teknik Pengumpulan Data.....	48
E. Instrumen Penelitian	49
F. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	52
B. Pembahasan	53
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	61
B. Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA	63
Lampiran.....	64