

## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar. 2012. “Kemampuan Mengarsir dalam Menggambar Bentuk Pada Mahasiswa Angkatan 2011 Program Studi Pendidikan Seni Rupa Fakultas Seni dan Desain Universitas Negeri Makassar.” Makassar. Skripsi FSD Universitas Negeri Makassar.
- Anggalio S, 2007. Belajar Mengarsir Gambar dengan Pensil. Jakarta: Agromedia Pustaka.
- Apriyatno, Very. 2004. “Cara Mudah Menggambar Dengan Pensil.” Jakarta: Kawan Pustaka.
- Arikunto, S., (2008), Dasar – Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi), Penerbit Bumi Aksara, Jakarta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. Prosedur Penelitian, Suatu

Pendekatan Praktik. Cetakan ke-5. Jakarta: PT Rineka  
Cipta

Amri, Sofan 2013. Pengembangan dan model pembelajaran dalam kurikulum 2013. Jakarta: PT. Prestasi pustakaraya

Benny A. Pribadi. 2010. Model desain system pembelajaran (Jakarta: dian Rakyat, 2010), h. 86.

Barokah, L. (2013). Meningkatkan kreatifitas menggambar anak taman kanak kanak melalui metode drill. (skripsi). Sekolah Sarjana Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Mudjiono. 2006. Belajar Dan Pembelajaran . Jakarta: PT. Bumi Aksara

Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D ). Bandung : Alfabeta, 2017

Riduwan, 2011. Dasar-Dasar Statistika. Bandung: Alfabeta

Ratnaningsih, E., (2012), Efektifitas metode demonstrasi dalam pembelajaran

Shomin, Aris. 68 Model Pembelajaran Inovatif

Dalam Kurikulum 2013. Yogyakarta:

Ar-Ruzz Media, 2014

Shomin, et al. Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi dan Artikel Ilmiah, Surabaya: Adi Buana Press, 2017.

Suhari , et al. Pedoman Penulisan Proposal, Skripsi dan Rtikel Ilmiah, Surabaya: Adi Buana Press, 2017.

Sugiyono, 2011. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung: Alfabeta.

Wena, M (2011). Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional. Jakarta: Bumi Aksara.

Lampiran 1 Format Revisi Skripsi



Universitas Surabaya

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234  
Kampus II: Jl. Dakah Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<http://fkip.unipasby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Khusnul Khotima  
NIM : 165400043  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Tanggal Ujian Skripsi : 31 Januari 2020  
Judul Skripsi : Pengaruh Penerapan Metode Demonstrasi terhadap hasil belajar Menggambar Bentuk Silindris siswa kelas VII di SMP PGRI I Buduran Sidoarjo.  
Penguji I : Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.  
Penguji II : Drs. Hariadi, M.Pd

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	Bab I rumusan masalah dan tujuan		
2	Bab II Peta konsep		
3	Bab III rumus korelasi product moment		
4	Bab IV Hasil penelitian dan Pembahasan		

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,

Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.  
NIDN. 0701016510

Dosen Penguji II,

Drs. Hariadi, M.Pd  
NIDN. 0022075802



**BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama Mahasiswa : Khusnul Khotima  
NIM : 165400043  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Judul Skripsi : Pengaruh penerapan Metode Demonstrasi terhadap hasil belajar Menggambar Bentuk kelas VII di SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo.

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1.	09-09-2019	Judul ACC		
2.	16-12-2019	Bab I Revisi		
3.	13-01-2019	Bab I ACC		
4.	14-01-2019	Bab II Revisi		
5.	15-01-2020	Bab II ACC		
6.	24-01-2020	Bab III ACC		
7.	24-01-2020	Bab IV & Bab V revisi		
8.	27-01-2020	Bab IV & Bab V ACC		
9.	27-01-2020	Lampiran & Daftar Isi ACC		
10.	28-01-2020	ACC Ujian Skripsi		

Selesai Bimbingan skripsi pada tanggal 27 Januari 2020

Dosen Pembimbing I,

**Drs. Hariadie, M.Pd**  
NIDN. 0022075802

Dosen Pembimbing II,

**Sephianti Rangga P. S.Pd., M.Sn**  
NIDN. 0722098792





**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60246  
Kampus II: Jl. Dukuh Mananggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234.  
Website : <http://fkip.uniprisby.ac.id>

31 Oktober 2019

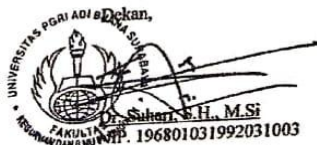
Nomor : 639/Ak.2/FKIP/X/2019  
Lampiran : -  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Yang Terhormat,  
Kepala SMP PGRI 1 Buduran  
di Sidoarjo

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Khusnul Khotima  
NIM : 165400043  
Program Studi : Pendidikan Seni Rupa  
Judul Penelitian : Pembelajaran Gambar Bentuk Silinder di Kelas VII A & B di SMP PGRI 1 Buduran, Sidoarjo  
Waktu penelitian : 31 Oktober 2019 s/d 30 Desember 2019

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi



YPLP DASAR DAN MENENGAH - PGRI  
**SEKOLAH MENENGAH PERTAMA (SMP) "PGRI 1"**  
TERAKREDITASI : A

Jalan Siwalanpanji Nomor 3 Telepon/Faximile : 031 8961321 Buduran - Sidoarjo  
Email : smppgri1buduran79@gmail.com Kode Pos 61251

NIS : 2005021401

NIS: 204050201022

**SURAT KETERANGAN**

Nomor : 397/SMP PGRI 1/XI/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMP PGRI 1 Buduran Sidoarjo, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Khusnul Khotima  
NIM : 165400043  
Tempat tanggal lahir : Sidoarjo, 29 November 1996  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Seni Rupa

Telah mengadakan penelitian dalam rangka untuk penyusunan skripsi dengan judul "Pembelajaran Gambar Bentuk Silinder di kelas VII A & B di SMP PGRI 1 Buduran" pada tanggal 31 Oktober 2019 s/d 30 Desember 2019 .

Demikian surat keterangan dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan seperlunya.

Sidoarjo, 13 November 2019



Sekolah

M. Venti Rotmaningsih, S.Si, M.Pd

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Sekolah : SMP PGRI 1 BUDURAN SIDOARJO

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)

Kelas/semester : 7 ( TUJUH ) /GANJIL

Materi Pokok : Menggambar Bentuk

Alokasi Waktu : 3 x pertemuan (9 JP )

### **A. Kompetensi Inti**

- KI 1. : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang di anutnya
- KI 2. : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan keberadaanya
- KI3. : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4. : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat,) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang)sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.



## B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian
<p>1.1 Menerima, menanggapi dan menghargai keragaman dan keunikan musik sebagai bentuk rasa syukur terhadap Anugrah Tuhan</p>	<p>1.5.1 Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya dengan berdoa sebelum mengikuti pembelajaran seni budaya.</p> <p>1.5.2 Menghargai dan menghayati ajaran Agama yang dianutnya dengan Bersemangat dalam Mengikuti pembelajaran seni budaya.</p>
<p>2.1. Menunjukkan sikap menghargai, jujur, disiplin, melalui aktivitas kesenian</p>	<p>2.5.1 Menunjukkan sikap menghargai dengan suka bertanya selama proses pembelajaran.</p> <p>2.5.2 Menunjukkan sikap jujur dan disiplin pada saat menampilkan hasil diskusinya.</p>
<p>3.1. Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar bentuk dengan berbagai bahan</p>	<p>3.5.1 Menjelaskan pengertian menggambar bentuk.</p> <p>3.5.2 Menyebutkan prinsip-prinsip dalam Menggambar bentuk.</p>

	<p>3.5.3 Menyebutkan unsur-unsur dalam Menggambar bentuk.</p> <p>3.5.4 Menyebutkan peralatan dan bahan yang Digunakan untuk menggambar bentuk.</p> <p>3.5.5 Menjelaskan prosedur menggambar Bentuk dengan beragam Teknik.</p>
4.1. Menggambar bentuk menggunakan berbagai media dan teknik berdasarkan pengamatan	<p>4.5.1 Menggambar bentuk silindris</p> <p>4.5.2 Menggambar bentuk kubistis</p>

### C. Tujuan Pembelajaran Pertemuan ke 1

1. Melalui penjelasan guru peserta didik menjelaskan pengertian menggambar bentuk dengan percaya diri
2. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan prinsip-prinsip dalam menggambar bentuk dengan teliti
3. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan unsur-unsur dalam menggambar model dengan teliti

4. Melalui penjelasan guru peserta didik menyebutkan peralatan dan bahan yang digunakan untuk menggambar bentuk dengan teliti
5. Melalui penjelasan guru peserta didik menjelaskan prosedur menggambar bentuk dengan beragam teknik dengan penuh percaya diri
6. Melalui penjelasan guru peserta didik diharapkan bisa membuat sketsa demi mengetahui kemampuan awal peserta didik.

### **Pertemuanke2**

1. Melalui penjelasan guru peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk.
2. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat menggambar bentuk benda silindris dengan cukup baik.

### **Pertemuanke 3**

1. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk benda silindris
2. Melalui bimbingan guru peserta didik dapat menggambar bentuk benda silindris dengan teknik arsir dengan baik.

## **2. Materi Pembelajaran**

Materi : Seni Budaya (MenggambarBentuk)  
Sub Materi : Menggambar Bentuk Benda Silindris

## **3. Media, Alat, Bahan Dan SumberPembelajaran**

### **1. MetodePembelajaran:**

- a) Pendekatan Saintifik dengan model pembelajaran (*Project Basic Learning*) PBL
- b) Metode Pembelajaran : Metode *Demonstrasi*

**2. Media Pembelajaran :**

- a. Internet
- b. Media LCD
- c. Laptop
- d. Buku Pelajaran
- e. Video tentang gambar bentuk

**3. Alat dan Bahan pembelajaran**

- a. Pensil HB, 2B
- b. Papan tulis
- c. Spidol
- d. Penghapus

**4. Sumber Belajar**

- 1) Buku siswa:
  - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2018. Buku Siswa Seni Budaya untuk SMP/Mts dan sederajat Kelas VII. Jakarta Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- 2) Buku Guru :
  - Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan 2014. Buku Guru Seni Budaya untuk SMP/Mts dan sederajat Kelas VII. Jakarta Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- 3) Buku Pendamping :
  - Buku paket seni budaya kls VII, penerbit kementerian pendidikan dan kebudayaan.
  - Buku paket seni budaya kls VII, penerbit Erlangga.
  - Buku paket seni Budaya kls VII, penerbit Ganesha.

## G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

### Pertemuan 1 :

Kegiatan	Uraian Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin berdoa</li><li>3. Menanyakan kabar dan mengecek kehadiran peserta didik.</li><li>4. Guru memotivasi siswa dengan menyampaikan manfaat belajar gambar bentuk.</li><li>5. Apersepsi: Dengan tanya jawab, guru mengecek pemahaman siswa tentang keterampilan yang ada dalam lingkungan sekitar  Manfaat:  Dengan mempelajari materi ini dapat menumbuhkan dan meningkatkan kreativitas, minat dan bakat peserta didik dalam menggambar bentuk.</li><li>6. Lingkup penilaian: Penilaian sikap dan pengetahuan Teknik penilaian : Observasi,</li></ol>	15  menit

	<p>penugasan</p> <p>7. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi yaitu pengertian gambar bentuk, unsur-unsur dan prinsip-prinsip gambar bentuk, alat dan bahan, teknik serta langkah-langkah dalam menggambar bentuk.</p> <p>8. Rencana kegiatan:</p> <p>Guru akan menyuruh siswa untuk melakukan praktek awal dalam menggambar bentuk guna mengetahui kemampuan dasar siswa dengan menerapkan metode demonstrasi.</p>	
Inti	<p><b>Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)</b></p> <p>6. Dengan penuh semangat, siswa mencermati masalah sehari-hari yang berkaitan dengan gambar bentuk.</p> <p>7. Siswa mengamati gambar bentuk dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>8. Siswa membaca buku tentang menggambar bentuk</p>	90 menit

***Problem statement (pernyataan/identifikasi masalah)***

9. Siswa didorong untuk mengajukan pertanyaan seputar konsep gambar bentuk

Contoh:

- Jenis gambar bentuk apa yang ada pada gambar yang diamati?
- Alat dan bahan apa saja yang diperlukan pada gambar yang diamati?

***Data collection (pengumpulan data)***

1. Siswa saling memberi informasi satu sama lain tentang konsep gambar bentuk yang meliputi pengertian gambar bentuk, jenis gambar bentuk, alat dan bahan, teknik serta langkah-langkah dalam membuat gambar bentuk.
2. Siswa mencatat temuan tentang konsep gambar bentuk pada gambar yang diamati.
3. Siswa melakukan tes awal (pre tes) menggambar bentuk silindris untuk mengetahui kemampuan dasar siswa.
4. Guru membantu siswa dan memfasilitasi siswa dalam pengumpulan data.

**Data processing (pengolahan data)**

1. Siswa menjabarkan gambar bentuk.
2. Guru membimbing siswa dalam mengolah data.

**Verification (pembuktian)**

1. Beberapa kelompok siswa maju untuk menyajikan hasil diskusi mereka.
2. Dengan rasa **percaya diri** kelompok menyampaikan hasil diskusinya berkaitan konsep gambar bentuk.
3. Guru **memberikan kesempatan** kepada siswa lain untuk **bertanya** tentang hasil diskusi kelompok yang presentasi.
4. Guru mengawasi jalannya diskusi dan menengahi apabila ada pertanyaan/jawaban yang menyimpang

**Generalization  
(menarik kesimpulan/generalisasi)**

1. Siswa diberikan pre tes menggambar
2. Siswa menarik kesimpulan terhadap proses diskusi yang dilakukan berkaitan dengan konsep gambar bentuk.



	3. Guru memberikan penguatan kembali tentang konsep gambar bentuk.	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik bersama-sama dengan guru membuat kesimpulan mengenai materi yang baru dipelajari.</li> <li>2. Peserta didik bersama-sama dengan guru merefleksi kegiatan yang telah dilakukan.</li> <li>3. Guru memberikan tugas secara mandiri pada peserta didik untuk membawa contoh gambar bentuk.</li> <li>4. Guru menyampaikan materi selanjutnya untuk pertemuan berikutnya.</li> <li>5. Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk menutup pelajaran.</li> </ol>	15 menit

**Pertemuan2 :**

<b>Kegiatan</b>	<b>UraianKegiatan</b>	<b>Waktu</b>
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin berdoa,</li><li>3. Menanyakan kabar dan mengecek kehadiran peserta didik.</li><li>4. Guru memotivasi siswa dengan menyampaikan manfaat belajar gambar bentuk.</li><li>5. Apersepsi: Dengan Tanya jawab, guru mengecek pemahaman siswa tentang materi pada pertemuan sebelumnya  Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai : membuat sketsa gambar bentuk.</li></ol>	15 menit

	6. Guru menyampaikan lingkup dan teknik penilaian : sikap dan keterampilan.	
Inti	<p><b>Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)</b></p> <p>1. Dengan penuh semangat, siswa mencermati beberapa contoh gambar bentuk dan video prosedur menggambar bentuk dengan berbagai teknik dan bahan</p> <p><b>Verification (pembuktian)</b></p> <p>Secara individu, siswa membuat <b>Stimulation (stimulasi/pemberian rangsangan)</b></p> <p><b>Verification (pembuktian)</b></p> <p>1. Secara individu, siswa dilatih untuk praktek menggambar bentuk</p>	90 menit

	<p>2. Guru mengawasi dan membimbing siswa dalam pengerjaan membuat sketsa gambar bentuk.</p> <p><b>Generalization (menarik kesimpulan/generalisasi)</b></p> <p>1. Siswa menarik kesimpulan terhadap proses membuat sketsa gambar bentuk.</p> <p>2. Guru memberikan penguatan kembali tentang proses membuat sketsa gambar bentuk.</p>	
<p>Penutup</p>	<p>1. Bersama guru, siswa merefleksi kegiatan yang telah dilakukan.</p> <p>2. Guru memberikan umpan balik berkaitan materi membuat sketsa gambar bentuk.</p> <p>3. Guru menyampaikan kepada siswa bahwa untuk pertemuan berikutnya tentang pelatihan</p>	<p>15 menit</p>

	<p>menggambar bentuk.</p> <p>4. Salah seorang siswa memimpin berdo'a untuk menutup pelajaran</p>	
--	--	--

**Pertemuan3 :**

<b>Kegiatan</b>	<b>Uraian Kegiatan</b>	<b>Waktu</b>
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru meminta salah seorang peserta didik untuk memimpin berdo'a, sertamenanyakan kabar dan mengecek kehadiran peserta didik.</li> <li>3. Guru memotivasi siswa untuk dapat bekerja dengan jujur dalam setiap kegiatan</li> <li>4. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai : membuat sketsa dan menggambar benda silindris</li> <li>5. Guru menyampaikan lingkup dan teknik penilaian : sikap dan pengetahuan dan</li> </ol>	15 menit

	keterampilan	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Secara mandiri dan percaya diri setiap siswa menyelesaikan tugas membuat gambar bentuk benda silindris</li> <li>2. Guru mengawasi dan membimbing siswa dalam Menyelesaikan tugas menggambar bentuk benda silindris</li> </ol>	15 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bersama guru, siswa merefleksi dan membahas hasil kegiatan yang telah dilakukan.</li> <li>2. Guru memberikan informasi agar siswa mempelajari materi selanjutnya</li> </ol>	15 menit

## H. PENILAIAN

### 1. Sikap Spiritual dan Sosial

Teknik Penilaian : Observasi

Instrumen Penilaian : jurna Isikap

### 2. Pengetahuan

Teknik Penilaian : Tes Tulis

Instrumen Penilaian : Lembar Rubrik Penilaian

### 3. Keterampilan

Teknik Penilaian : Tertulis/unjuk kerja

Instrumen Penilaian : Lembar Rubrik Penilaian

## Lampiran 1 Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

Pertemuan 1-3

a. Teknik penilaian: penugasan

b. Bentuk instrument penilaian : Rubrik

No.	Indikator	Skor
1.	1.1.1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya dengan berdoa sebelum mengikuti pembelajaran seni budaya.	4-1
	1.1.2. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya dengan bersemangat dalam mengikuti pembelajaran seni budaya.	4-1
2.	2.1.1. Menunjukkan sikap menghargai dengan suka bertanya selama proses pembelajaran.	4-1
	2.1.2. Menunjukkan sikap jujur dan disiplin pada saat menampilkan hasil diskusinya.	4-1

## INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

### Jurnal observasi sikap

No.	Hari/ Tanggal	Nama Peserta Didik	Kelas/N omor	Aspek yang Diamati	Keja dian	Tindak lanjut	Ketera ngan
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							



## Lampiran 2 Penilaian Pengetahuan

Pertemuan 1-3

a. Teknik penilaian: penugasan

b. Bentuk instrument penilaian : Rubrik

<b>No.</b>	<b>Indikator</b>
1.	4.1.1. Menjelaskan pengertian menggambar bentuk
2.	4.1.2. Menyebutkan prinsip-prinsip dalam menggambar bentuk
3.	4.1.3. Menyebutkan unsur-unsur dalam menggambar bentuk
4.	4.1.4. Menyebutkan peralatan dan bahan yang digunakan untuk menggambar bentuk
5.	4.1.5. Menjelaskan prosedur menggambar model bentuk

## INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

### LEMBAR KERJA SISWA (DISKUSI)

**Materi** : Pengertian, Unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar bentuk

**Hari/Tanggal** : .....

**Alokasi Waktu** : 40 menit

**Kelas/Semester:** VIII/2

**Kelompok** : .....

#### Soal tugas individu:

1. Jelaskan pengertian gambar bentuk!
2. Termasuk jenis gambar model apakah gambar di bawah ini, unsur-unsur apakah yang terdapat pada gambar model tersebut!
3. Jelaskan langkah-langkah membuat gambar model !
4. Buatlah identifikasi dari beberapa jenis objek gambar model (alam benda) di bawah ini dan tuliskan pada kolom tabel yang tersedia

### Lampiran 3 Penilaian Keterampilan

Pertemuan1-3

a. Teknik Penilaian: Praktik dan tertulis

b. BentukInstrumen Penilaian: Rubrik

No.	Indikator
1.	4.1.1. Menggambar bentuk benda silindris

#### INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

Kisi-kisi :

No	KI	KD	Indikator Soal	Instrumen Soal Uraian	Soal no
1	4	4.2	Peserta didik dapat membuat sketsa gambar bentuk benda silindris	Buatlah sketsa gambar bentuk benda silindris!	1

INSTRUMEN SOAL :

1. Buatlah sketsa gambar bentuk sesuai dengan teknik yang sudah ditentukan kemudian berilah arsiran!

#### Lampiran 4 Rubrik Penilaian Keterampilan

No	Aspek yang Di nilai	Skor			
		1	2	3	4
1	Ketepatan karakter				
2	Komposisi				
3	Kreativitas				
4	Teknik				
	Jumlah				

- Ket :
1. Kurang
  2. Cukup
  3. Baik
  4. Baik Sekali

$$NA = \frac{\text{Jumlah skor yang di capai siswa}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

**Kriteria:**

Sangat Baik (A) = 86 – 100

Baik (B) = 71 – 85

Cukup(C) = 56 – 70

Kurang (D) =  $\leq$  55

Lampiran  
foto dokumentasi praktek menggambar bentuk silindris



**Lampiran Foto Dokumentasi hasil karya siswa kelas VII**



**Fara Wiji Angelindasari**



**Cerelia Effi Merlynda Pratiwi**



**Muhammad Hafidz Arifuddin**

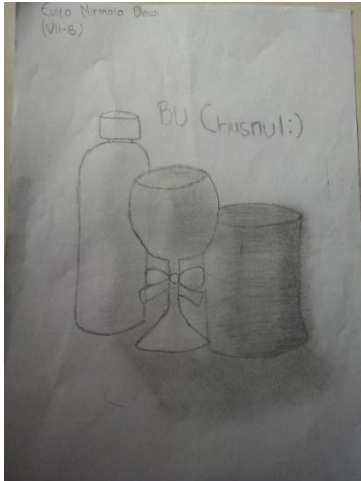


**Nabila Rahma Anindya**





**Evita Nirmala Dewi**



**Retno Aisyah Sulanjari**



**Shahwa Widyasna Baihaqi**



**Lanang Tunggal Rahardi**

