

**REVOLUSI BONEK TERHADAP PERKEMBANGAN
PRESTASI PERSEBAYA PADA TAHUN 2017-2019**

Skripsi



**Muhammad Wildhan Ardhi
185909001**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS PEDAGOGIK DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI
2021**

REVOLUSI BONEK TERHADAP PERKEMBANGAN PRESTASI PERSEBAYA PADA TAHUN 2017-2019

Diajukan Kepada Fakultas Pedagogik dan Psikologi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Jasmani

**Muhammad Wildhan Ardhi
185909001**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS PEDAGOGIK DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN JASMANI
2021**

HALAMAN PERSETUJUAN

Proposal oleh : Muhammad Wildhan Ardhi

NIM : 185909001

Judul Proposal : Revolusi Bonek Terhadap Perkembangan Prestasi
Persebaya pada tahun 2017-2019

Telah memenuhi syarat dan disetujui untuk diuji

Surabaya, 20 Januari 2021

Mengetahui,

Kaprodi Pendidikan Jasmani

Dosen Pembimbing



Ahmad Nuryadi,S.Pd.,M.Pd
NIDN. 0720046203

Dr. Drs. Abd. Cholid, S.Pd, M.Pd
NIDN.0724097301

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Abd. Cholid".

PENGESAHAN

Skripsi oleh Muhammad Wildhan Ardhi dengan judul **REVOLUSI BONEK TERHADAP PERKEMBANGAN PRESTASI PERSEBAYA PADA TAHUN 2017-2019.**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada tanggal 11 Februari 2021

Dewan Penguji

- | | | |
|-------------------------------------|---------|---|
| 1. Dr. Drs. Abd. Cholid, S.Pd, M.Pd | Ketua |  |
| 2. Dr. Harwanto, S.T., M.Pd | Anggota |  |
| 3. Riga Mardhika, S.Pd., M.Or | Anggota |  |

Mengesahkan

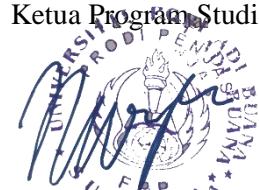
Dekan FPP



Dr.Drs Santika Rentika Hadi. M.Kes
NIDN. 0009026702

Mengetahui

Ketua Program Studi



Ahmad Nuryadi,S.Pd.,M.Pd
NIDN.0720046203

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Wildhan Ardhi
NIM : 185909001
Program Studi : Pendidikan Jasmani
Fakultas : Pedagogik Dan Psikologi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa proposal skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan proposal skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 20 Januari 2021
Yang membuat pernyataan



Muhammad Wildhan Ardhi
185909001

ABSTRAK

Ardhi, Muhammad Wildhan. 2017. Revolusi Bonek Terhadap Perkembangan Prestasi Persebaya pada tahun 2017-2019. Skripsi. Program Studi Pendidikan Jasmani. Fakultas Pedagogik dan Psikologi. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Dr. Drs. Abd. Cholid, S.Pd, M.Pd.

Kata kunci: Perilaku fanatisme, Bonek, Persebaya.

Dalam fenomena ini sepakbola masih menjadi cabang permainan yang paling digemari dirana semuakalangan, belahan kultur budaya menyatu dalam setiap laga yang bergulir dan dikemas menjadi satu kelompok yang bisa dibilang menjadi salah satu daya tarik tersendiri bagi masyarakat untuk datang dan melihatnya,daya tarik itu adalah SUPPORTER, ya kelompok pendukung yang kerap bertindak All out dalam memberikan duungan berupa teriakan, caciannya dan koreo-koreo lain demi kemenangan timnya dalam pertandingan.

Bonek adalah salah satu holigan yang terpatri sebagai kelompok atau masa yang tergabung untuk mendukung Persebaya,terkadang apa yang dilakukan bonek pun terlewat batas hingga membuat kerugian disetiap tempat,semua orang pasti berpikir bahwa Bonek sangat tidak bisa merubah sikap karena pernyataan-pernyataan yang kurang bagus terdeskripsi dari masyarakat, Penelitian ini terkait dengan Bonek yang terkoordinir maupun tidak dari berbagai komunitas baik saat pertandingan berlangsung maupun di luar pertandingan. Data diperoleh dengan cara observasi partisipan, wawancara mendalam serta dokumentasi. Hasil data penelitian akan dianalisis dengan teori perilaku kolektif Smelser dan konsepsi tentang fanatisme.

Simpulan hasil penelitian menunjukkan perilaku fanatisme Bonek yaitu (1) mendukung Persebaya kapanpun dan di manapun bertanding; (2) loyalitas tanpa batas; (3) Bonek: lambang keberanian sebagai representatif perilaku; (4) bagimu Persebaya, bagimu Indonesia; (5) demokrasi ala suporiter Bonek.

ABSTRACT

Ardhi, Muhammad Wildhan. 2017. Bonek Revolution Against Persebaya Achievement Development in 2017-2019.Undergraduate Thesis. Physical Education Department Faculty of Pedagogy and Psychology, University of PGRI AdiBuana Surabaya. Advisor: Dr. Drs. Abd. Cholid, S.Pd, M.Pd.

Keywords: Fanatical behavior, Bonek, Persebaya

In this phenomenon, football is still the most popular branch of the game where all the odds are, parts of cultural culture unite in every game that rolls and is packaged into one group which can be said to be one of the main attractions for the public to come and see it, the attraction is SUPORTER, yes, the support group that often acts All out in providing support in the form of shouts, insults, chants and other choreos for the sake of their team's victory in the match. Bonek mania is one of the hooligans who have been trained as a group or a group that has joined forces to support Perrsebaya, sometimes what Bonek does is too far to make a loss everywhere, everyone must think that Bonek mania cannot change his attitude because of his lack of statements Good description from the community. This research is related to coordinated or not coordinated Bonek from various communities both during and outside the match. Data obtained by means of participant observation, in-depth interviews and documentation. The results of the research data will be analyzed with Smelser's collective behavior theory and the conception of fanaticism. The conclusions of the research results show Bonek's fanatical behavior, namely (1) supporting Persebaya whenever and wherever he competes; (2) loyalty without limits; (3) Bonek: a symbol of courage as a representative of behavior; (4) for you Persebaya, for you Indonesia; (5) democracy a la Bonek supporters.

MOTTO

**“Seseorang yang diakui hebatlah yang layak menjadi pemimpin,
bukan menjadi pemimpin karena ingin dianggap hebat”**

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena dengan rahmat, petunjuk, serta hidayah Nya, penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “Revolusi Bonek Terhadap Perkembangan Prestasi Persebaya pada tahun 2017-2019”. Sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Jasmani Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Proposal skripsi ini tidak akan terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis dengan kerendahan hati mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. M. Subandowo, MS, selaku Rektor Universitas PGRI Adi BuanaSurabaya.
2. Dr. Drs. Santika Hadi, M.kes, selaku Dekan FPEP Universitas PGRI Adi BuanaSurabaya.
3. Ahmad Nuryadi, S.Pd.,M.Pd, selaku Kaprodi Pendidikan Jasmani.
4. Dr. Drs. Abd. Cholid, S.Pd, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang selalu meluangkan waktu untuk memberikan masukan, bimbingan, nasehat, dan ilmu pengetahuannya dengan sabar dan telaten disaat dalam kesibukan yang selalu menyita waktuku.
5. Dosen penguji yang memberikan ilmu pengetahuan dan masukkannya demi kesempurnaan penulisanini.
6. Seluruh dosen Progam Studi Pendidikan Jasmani serta staf yang telah memberikan bekal dan motivasi dalam menyelesaikan tugas akhirini.
7. Kedua orang tua saya yang selalu setia mengiringi langkahku dengan doa, pengertian, perhatian, kesabaran, keikhlasan dan kasih sayangnya tanpa mempedulikan seberapa banyak keringat yang mereka keluarkan dengan penuh perjuangan demi terwujudnya cita-citasaya.
8. Ririn Desiana selaku calon istri yang selalu menemani,menyemangati dan selalu menyayangi saya sepenuh hati.
9. Semua sahabat saya yang selalu membantu saya.

Penulis berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca. Kritik dan saran selalu diterima dengan tangan terbuka demi kesempurnaan proposal skripsi ini. Semoga setetes ilmu ini tidak menjadi sia-sia bagi kita semua melainkan berkah dan bermanfaat. Aamiin....

Surabaya, 20 Januari 2021

Penulis



Muhammad Windhan Ardhi
185909001

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN DALAM	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	viii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LINK GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Batasan Penelitian.....	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Definisi Operasional.....	8
G. Asumsi	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Kajian teoritis	11
1. Bonek.....	15
B. Sepakbola.....	16
C. Supporter.....	16
Kerangka konsep	17
Hipotesis	18
BAB III METODE PENELITIAN	21
I. Jenis dan Rancangan Penelitian	21
II. Data dan Sumber Data Penelitian	21
III. Teknik Pengumpulan Data	23
IV. Uji Kesahihan Instrumen danData	24
V. Teknik Analisis Data	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
BAB V KESIMPULAN	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61
DAFTAR LINK GAMBAR	74

DAFTAR TABEL

Tabel Prestasi Persebaya

Tabel Jumlah Responden

Tabel Validasi Wawancara

DAFTAR LINK GAMBAR

Gambar 1. Gruduk jakarta

Gambar 2. Mengumpan Bola

Gambar 3. Menghentikan Bola

Gambar 4. Menyundul Bola

Gambar 5. Menggiring Bola

Gambar 6. Kerangka Konsep

Gambar 7. Langkah Prosedur Proses Pengolahan Data