

## **LAMPIRAN**



Unipa Surabaya

## UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota

Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

### BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Form Skripsi-03

Nama	: Ayu Lestari
NIM	: 215709007
Program Studi	: Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Pembimbing	: Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.
Periode Bimbingan	: Gasal/Genap*) Tahun 2022 / 2023
Judul Skripsi	Perbandingan Hasil Bordir Aplikasi Dan Inkrustasi Pada Kain Katun Menggunakan Mesin Bordir Manual Di Surabaya



### KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN

No	Tanggal	Materi pembimbingan	Keterangan	Paraf
1.	05 Juli 2023	Konsultasi Validasi		/
2.	06 Juli 2023	Revisi Validasi		/
3.	07 Juli 2023	Konsultasi Bab IV		/
4.	08 Juli 2023	Revisi Bab IV		/
5.	09 Juli 2023	Konsultasi Bab V		/
6.	10 Juli 2023	Revisi Bab V		/
7.	11. Juli 2023	Konsultasi Abstrak		/
8.	12. Juli 2023	Pengajuan Bab I-V, Abstrak & Daftar		/
9.	13. Juli 2023	Revisi Bab I-V, Abstrak & Daftar		/
10.	15 Juli 2023	Kesesuaian Naskah Skripsi		/

Dinyatakan selesai tanggal ..... 15 Juli ..... 2023.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi,  
  
Agus Ridwan M.Pd., M.Pd  
NIM. 0322087303

Pembimbing,  
  
Agus Ridwan M.Pd., M.Pd  
NIM. 0723087303

Surabaya, 15 Juli 2023  
Mahasiswa,  
  
Ayu Lestari  
215709007



## UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota

Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Kamis, 20 Juli 2023

Jam : 08.00 - selesai

Tempat : Lab. Hidang Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

Nama Mahasiswa : Ayu Lestari

NIM : 215709007

Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Judul : Perbandingan Hasil Bordir Aplikasi dan Inkrustasi Pada Kain Katun Menggunakan Mesin Bordir Manual Di Surabaya

Bidang Keahlian : Tata Busana

Tanda Tangan : .....

Saran-saran perbaikan :

.....  
.....  
.....  
.....

#### Tim Pengaji

Nama

( Tanda tangan )

1. Sulistiami, S.Pd., M.Pd

2. Dr. Diana Evawati, S.Pd.,M.kes.

\*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.

Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan



## UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota

Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

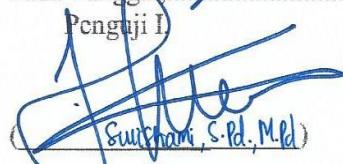
### FORM REVISI SKRIPSI

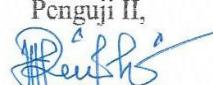
Nama Mahasiswa : Ayu Lestari  
NIM : 215709007  
Fakultas / Progdi : PVKK - Tata Busana  
Judul Skripsi : Perbandingan Hasil Bordir Aplikasi  
Dan Inkrustasi Pada Kain Katun Menggunakan  
Mesin Bordir Manual Di Surabaya

Ujian Tanggal :

No Bab.	Tanggal	Materi Konsultasi	Keterangan Catatan	Tanda Tangan Penguji
I		Tata felit		<i>af</i>
II		Abrt nalo		<i>pk</i>
III		Bord TD dan IV		<i>fp</i>
IV				
V				

Disetujui Dosen Penguji  
Pada Tanggal 3 - 8 - 2023

Penguji I  
  
Suryaham, S.Pd., M.Pd.

Penguji II,  
  
(Dr. Diana Eva Wati, S.Pd., M.Kes.)

1. a. Penyelesaian Revisi paling lambat 2 minggu dari pelaksanaan Ujian Skripsi.  
b. Pengetikan, penjilidan, penandatangani Skripsi dan mengumpulkan Skripsi paling lambat 2 minggu dari revisi.
2. Apabila sampai batas waktu tersebut ( point 1,a dan b ) mahasiswa belum menyelesaikan revisi dan tanda tangan, maka **Ujian dinyatakan Gugur**.
3. a. Foto copy Form Revisi diserahkan ke Program Studi.  
b. Skripsi yang sudah direvisi diserahkan ke Fakultas tiga eksemplar untuk dijilid.

**LEMBAR VALIDASI**  
**INDIKATOR INSTRUMEN PENELITIAN**

Judul : Perbandingan Hasil Bordir Aplikasi Dan Inkrustasi Pada Kain Katun Menggunakan Mesin Bordir Manual Di Surabaya

Penulis : Ayu Lestari

NIM : 215709007

Validator/Penilai : Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

**Petunjuk :**

1. Pada angket ini terdapat 18 pertanyaan. Pertimbangkan dengan baik setiap pertanyaan sesuai dengan pendapat anda. Berilah jawaban yang benar – benar cocok dengan pilihan anda.
2. Berilah skor pada setiap kolom yang sesuai dengan pendapat anda.

**Keterangan Pilihan Jawaban :**

Pembagian skor seperti dibawah ini :

1. Skor 4 berarti sangat sesuai
2. Skor 3 berarti sesuai
3. Skor 2 berarti cukup sesuai
4. Skor 1 berarti tidak sesuai

**A. Angket Hasil Jadi Bordir Aplikasi Pada Kain Katun**

No.	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
1.	Apakah bordir aplikasi cocok di aplikasikan pada kain katun?				
2.	Apakah desain bordir aplikasi seimbang dalam memadukan dan menyerasikan warna pada desain motif bordir?				
3.	Apakah susunan benang pada bordir aplikasi kencang dan rapi?				
4.	Apakah lokasi benang pada bordir aplikasi benang sesuai dengan motif yang dibuat?				
5.	Apakah kerapatan setikan pada bordir aplikasi sudah rapi dan tidak bertumpuk?				
6.	Apakah kombinasi warna dan bahan pada bordir aplikasi sudah serasi?				
7.	Apakah hasil bordir aplikasi pada kain katun sudah bagus dan tidak berkerut?				

**B. Angket Hasil Jadi Bordir Inkrustasi Pada Kain Katun**

No.	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
1.	Apakah bordir inkrustasi cocok di aplikasikan pada kain katun?				
2.	Apakah desain bordir inkrustasi seimbang dalam memadukan dan menyerasikan warna pada desain motif bordir?				
3.	Apakah susunan benang pada bordir inkrustasi kencang dan rapi?				
4.	Apakah lokasi benang pada bordir inkrustasi benang sesuai dengan motif yang dibuat?				
5.	Apakah kerapatan setikan pada bordir inkrustasi sudah rapi dan tidak bertumpuk?				
6.	Apakah kombinasi warna dan bahan pada bordir inkrustasi sudah serasi?				
7.	Apakah hasil bordir inkrustasi pada kain katun sudah bagus dan tidak berkerut?				

**C. Angket Perbandingan Hasil Bordir Aplikasi dan Inkrustasi Pada Kain**

**Katun**

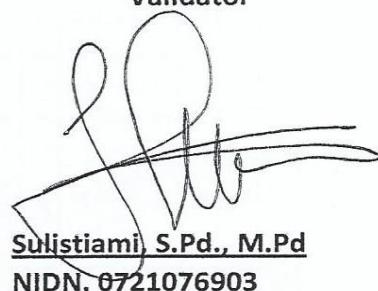
No.	Indikator	Skor			
		4	3	2	1
1.	Apakah bordir aplikasi terlihat menarik dilihat dari segi motif, perpaduan warna dan susunan benang pada bordir?				
2.	Apakah bordir inkrustasi terlihat menarik dilihat dari segi motif, perpaduan warna dan susunan benang pada bordir?				
3.	Apakah bordir aplikasi yang dibuat peneliti sudah menggunakan teknik yang benar?				
4.	Apakah bordir inkrustasi yang dibuat peneliti sudah menggunakan teknik yang benar?				

**Saran :**

.....  
.....  
.....  
.....

Surabaya, ...14-7-2023

**Validator**



Sulistiami S.Pd., M.Pd  
NIDN. 0721076903

## DATA RESPONDEN

### PENILAIAN BORDIR APLIKASI DAN INKRUSTASI PADA KAIN KATUN MENGGUNAKAN MESIN BORDIR MANUAL DI SURABAYA

No.	Nama	Pertanyaan X1							Jumlah	Pertanyaan X2							Jumlah	Pertanyaan Y				Jumlah
		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	
1.	ENK	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	16
2.	NM	4	4	4	4	3	4	4	27	4	3	4	3	3	3	4	24	4	4	3	3	14
3.	DNS	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	3	4	15
4.	PFS	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	4	4	3	23	3	3	3	3	12
5.	AK	4	3	3	4	3	3	3	23	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	12
6.	YRAS	3	4	3	3	3	3	4	23	3	3	3	3	3	3	4	22	3	3	3	3	12
7.	AR	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	16
8.	HS	4	4	4	4	4	4	4	28	4	3	4	4	4	3	4	26	3	3	4	4	14
9.	DA	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	16
10.	EM	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	12
11.	FFH	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	3	4	4	15
12.	DAN	4	4	4	3	4	4	4	27	3	3	3	4	4	3	3	23	4	4	4	4	16
13.	DM	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	3	3	21	4	4	3	3	14
14.	SA	4	4	4	4	3	4	4	27	4	4	4	4	3	4	4	27	4	4	4	4	16
15.	EGA	4	3	4	4	4	3	3	25	4	3	3	4	3	4	4	25	4	4	3	3	14
16.	B	3	4	3	3	3	3	3	22	4	3	3	2	3	3	3	21	1	3	3	3	10
17.	YA	4	4	4	4	4	4	4	28	1	3	4	4	4	4	2	22	4	2	4	4	14
18.	PNA	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	2	4	4	14
19.	SP	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	3	4	4	4	4	24	4	2	4	4	14

20.	DR	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	12
21.	DKWA	3	2	4	3	3	2	3	20	3	2	4	3	3	2	3	20	3	3	2	2	10
22.	AI	3	3	3	4	4	3	3	23	3	4	3	4	3	4	3	24	4	3	4	3	14
23.	AP	3	3	3	3	3	4	4	23	4	4	3	3	3	3	3	23	4	3	3	3	13
24.	DT	4	4	4	4	4	4	4	28	2	2	2	4	3	3	3	19	4	2	4	2	12
25.	ADS	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	2	2	4	4	12
26.	NQF	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	4	16
27.	EAS	4	3	4	4	3	3	3	24	3	3	3	3	3	3	3	21	3	4	3	4	14
28.	NA	3	4	4	4	3	4	3	25	3	4	3	4	4	4	3	25	4	3	3	4	14
29.	YAP	4	4	4	4	4	4	4	28	4	4	4	3	4	4	4	27	4	4	4	4	16
30.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	3	4	4	15
31.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	3	24	4	4	4	4	16
32.	D	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
33.	P	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
34.	S	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	3	25	4	4	4	4	16
35.	AR	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
36.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16
37.	CT	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
38.	D	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
39.	NP	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
40.	MH	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	3	4	4	15
41.	NN	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	3	15
42.	N	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
43.	H	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
44.	IC	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
45.	J	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16
46.	SA	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16

47.	Y	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16	
48.	T	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16	
49.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16	
50.	HF	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	3	24	4	4	4	4	16	
51.	F	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	4	4	4	26	4	4	4	4	16	
52.	I	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
53.	PC	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
54.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
55.	R	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
56.	V	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
57.	N	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
58.	N	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	4	4	4	4	25	4	4	4	4	16	
59.	DA	4	4	4	4	4	4	4	28	2	4	4	4	3	3	3	23	4	4	4	4	16	
60.	A	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	3	4	4	3	23	4	4	4	4	16	
61.	Y	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	4	3	4	4	3	23	4	4	4	4	16	
62.	Y	4	4	4	4	4	4	4	28	2	3	3	3	3	3	4	3	21	4	4	4	4	16

