



Unipa Surabaya


UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 (031) 8281181 Surabaya
Website: www.ft.unipasby.ac.id E-mail: ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Form Prop-03

Nama	: Rizka Krom Amalia	
NIM	: 190870034	
Program Studi	: PVKK - Tata Rias	
Pembimbing	: dr. Ria Andriani Mukti, M.Si	
Periode Bimbingan	: Gasal/Genap*) Tahun 2022 / 2023	
Judul Skripsi	Pengaruh Hasil Jadi Tata Rias Karakter Mak Lampir dari Bahan Tepung Pasang dan Vaseline	

KEGIATAN KONSULTASI / BIMBINGAN

No	Tanggal	Materi pembimbingan	Keterangan	Paraf
1.	03-07-2023	Konsultasi Bab IV		<i>Ria</i>
2.	04-07-2023	Revisi Bab IV		<i>Ria</i>
3.	05-07-2023	Konsultasi Bab V		<i>Ria</i>
4.	06-07-2023	Revisi V		<i>Ria</i>
5.	07-07-2023	Konsultasi Abstrak		<i>Ria</i>
6.	10-07-2023	Revisi Abstrak		<i>Ria</i>
7.	11-07-2023	Konsultasi bab 1, 2, 3, 4, 5.		<i>Ria</i>
8.	12-07-2023	Keseluruhan Naskah Skripsi		<i>Ria</i>
Dinyatakan selesai tanggal 12 Juli 2023				



Mengetahui,
Ketua Program Studi,
Ria Andriani Mukti, M.Si
NIDN. 0723087303

Pembimbing,

Ria Andriani Mukti, M.Si
dr. Ria Andriani Mukti, M.Si
NIDN. 0708116803

Surabaya, 12-07-2023

Mahasiswa,

Rizka Krom Amalia

Rizka Krom Amalia

NIDN. 0708116803



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

FORM REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Rizka Ikrom Amalia
NIM : 195870024
Fakultas / Progdj : Pvkk - Tata Rias
Judul Skripsi : Pengaruh hasil Tadi tata rias karakter Make Lampir dari bahan Tepung Pisang dan Vaseline

Ujian Tanggal :

No Bab.	Tanggal	Materi Konsultasi	Keterangan Catatan	Tanda Tangan Penguji
I		Revisi kata Pengantar	see	
II		Revisi Abstract	see	
III		Revisi bab IV	see	
IV		Revisi bab V	see	
V		Revisi bab VI	see	

Disetujui Dosen Penguji
Pada Tanggal.....

Penguji I,

Dr. Andon M.Pd

Penguji II,

Dr. Yenus Kartantjo, M.Pd

- a. Penyelesaian Revisi paling lambat 2 minggu dari pelaksanaan Ujian Skripsi.
b. Pengetikan, penjilidan, penandatngani Skripsi dan mengumpulkan Skripsi paling lambat 2 minggu dari revisi.
- Apabila sampai batas waktu tersebut (point 1, a dan b) mahasiswa belum menyelesaikan revisi dan tanda tangan, maka **Ujian dinyatakan Gugur**.
- a. Foto copy Form Revisi diserahkan ke Program Studi.
b. Skripsi yang sudah direvisi diserahkan ke Fakultas tiga eksemplar untuk dijilid.



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

Nomor : 308/Ad/FT/V/2023
Lamp. : -
Hal : Permohonan Ijin Penelitian

Surabaya, 08 Mei 2023

Kepada Yth.
Perias Sekitar Surabaya kecamatan Rungkut
Di Tempat

Untuk memenuhi tuntutan Kurikulum Jurusan/ Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, dimana mahasiswa diwajibkan untuk menempuh mata kuliah Skripsi / Tugas Akhir, maka dengan ini kami mengajukan permohonan ijin, agar mahasiswa dibawah ini dapat melakukan observasi penelitian dan mengambil data. Adapun mahasiswa tersebut adalah :

Nama : Rizka Ikrom Amalia
NIM : 195870034
Prodi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga - Tata Rias

Dengan penelitian yang berjudul “ Pengaruh Hasil Jadi Tata Rias Karakter Mak Lampir Dari Bahan Tepung Pisang dan Vaseline”.

Demikian permohonan ini atas perkenan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.



Dr. Yulia Dwie Nurcahyanie, ST., MT.
NIP. 197806092005012003

Ketua Program Studi PVKK,

Agus Ridwan Mbh., S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0723087303

LAMPIRAN

Lampiran 1 KISI-KISI OBSERVASI PENGARUH HASIL JADI TATA RIAS KARAKTER MAK LAMPIR DARI BAHAN TEPUNG PISANG DAN VASELINE

Disini peneliti menggunakan bahan dari bahan tepung pisang dan vaseline, karena peneliti ingin meneliti tentang hasil jadi tata rias karakter mak lampir.

Dan keunggulan tepung pisang mengandung protein tinggi dapat mudah di campur, di fermentasikan dan mudah dibentuk.

No. Urut	Aspek yang diukur	Indikator-indikator	No. item
1.	Ketahanan	Dapat di lihat dari segi ketahanan untuk perbedaan dari bahan tepung pisang dan vaseline dengan presentase 0%, 10%, 15%, 20% .	1
2.	Kepadatan	Dapat di lihat dari segi kepadatan untuk perbedaan dari bahan tepung pisang dan vaseline dengan presentase 0%, 10%, 15%, 20% .	2
3.	Tekstur	Dapat di lihat dari segi tekstur untuk perbedaan dari bahan tepung pisang dan vaseline dengan presentase 0%, 10%, 15%, 20% .	3

Lampiran 2 LEMBAR VALIDASI

PENILAIAN PENGARUH HASIL JADI TATA RIAS KARAKTER MAK LAMPIR DARI BAHAN TEPUNG PISANG DAN VASELINE

A. Identitas Validator

Nama Validator I : Atiek Prasetyo. S.Pd.
Pekerjaan / Mata kuliah: Dosen Tata Rias Foto / Film dan karakter Unit kerja
: Dosen Praktisi PVKK Universitas PGRI
Adi Buana Surabaya

Nama Validator II : Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd.
Pekerjaan / Mata kuliah : Dosen Tata Rias Foto / Film dan karakter
Unit Kerja : Dosen PVKK Universitas PGRI Adi Buana
Surabaya

B. Petunjuk

Saudara/i diharapkan memberikan penilaian (validasi) terhadap penilaian ketahanan dengan cara dilihat, kepadatan dengan cara dilihat, tekstur dengan cara ditempelkan ke tangan lalu di lihat teksturnya dan aplikasikan di tangan tentang pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan vaseline.

1. Skala penilaian sebagai berikut :
 - a. Uji coba tentang ketahanan :
Skor 1 : Tidak tahan
Skor 2 : Cukup tahan
Skor 3 : Tahan
Skor 4 : Sangat tahan
 - b. Uji coba tentang kepadatan :
Skor 1 : Tidak padat
Skor 2 : Cukup padat
Skor 3 : Padat
Skor 4 : Sangat padat
 - c. Uji coba tentang tekstur
Skor 1 : Tidak tekstur
Skor 2 : Cukup tekstur
Skor 3 : Tekstur
Skor 4 : Sangat tekstur

2. Berilah tanda centang (√) pada kolom penilaian yang terdapat pada kuesioner dibawah ini yang sesuai dengan penilaian saudara/i terhadap penilaian pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan vaseline.
3. Penilaian tersebut sesuai dengan indera perasa, saudara dengan memberikan nilai sesuai dengan kriteria yang telah ditentukan pada rubrik penilaian. Isilah kuesioner di bawah ini dengan sejujur-jujurnya.

IDENTITAS PANELIS

Nama :

Usia :

Jenis Kelamin : a. Pria b. Wanita

Alamat :

Pekerjaan/Profesi :

Tanda Tangan :

Uji Coba tentang Ketahanan

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml, dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				

X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 20%. Yaitu Vaseline sebanyak menjadi 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml, dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
----	---	--	--	--	--

Keterangan :

Skor (1) : Tidak tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (2) : Cukup tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (3) : Tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (4) : Sangat tahan selama kurang lebih 3 jam

Uji Coba tentang Kepadatan

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml.				
X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 20%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml.				

Keterangan :

Skor (1) : Tidak padat

Skor (2) : Cukup padat

Skor (3) : Padat

Skor (4) : Sangat padat

Uji Coba tentang Tekstur

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml.				
X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 20%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml.				

Keterangan :

Skor (1) : Tidak tekstur

Skor (2) : Cukup tekstur

Skor (3) : Tekstur

Skor (4) : Sangat tekstur

Surabaya, 20 April 2023

Validator I

Validator II

Atiek Prasetyo, S.Pd.

Iut Nuraini, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0717108701

LEMBAR VALIDASI

PENILAIAN PENGARUH HASIL JADI TATA RIAS KARAKTER MAK LAMPIR DARI BAHAN TEPUNG PISANG DAN VASELINE

A. Tujuan

Lembar penilaian ini bertujuan mengetahui pendapat saudara/i tentang pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan Vaseline, sehingga dapat diketahui pada hasil penilaian tersebut.

B. Petunjuk

1. Pada objek penilain adalah penilaian terhadap penilaian ketahanan dengan cara di lihat, kepadatan dengan cara di lihat dan tekstur dengan cara di lihat dalam pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan vaseline.
2. Saudara/i mohon bantuan dan ketersediaan untuk mengisi seluruh kolom yang tersedia pada tabel penilaian dibawah ini.
3. Isilah identitas responden secara benar dan lengkap.
4. Sedangkan pada tabel penilaian saudara/i disajikan 3 sampel pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan vaseline. Berikan penilaian terhadap ketahanan dengan cara dilihat, kepadatan dengan cara dilihat, tekstur dengan cara ditempelkan ke tangan lalu di lihat teksturnya dan aplikasikan di tangan.
5. Saudara/i dimohon memberikan penilaian dengan cara memberi tanda centang (✓) dalam kolom yang terdapat tabel kuesioner dibawah ini yang saudara anggap paling tepat.
6. Sebelum mencoba sampel pada percampuran tepung pisang dan vaseline. Isilah kuesioner di bawah ini dengan sejujur-jujurnya.
7. Saya ucapkan terimakasih kepada saudara/i yang sudah berpartisipasi dalam penelitian ini.

IDENTITAS PANELIS

Nama :

Usia :

Jenis Kelamin : a. Pria b. Wanita

Alamat :

Pekerjaan/Profesi :

Tanda Tangan :

Uji Coba tentang Ketahanan

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml, dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase				

	20%. Yaitu Vaseline sebanyak menjadi 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml, dalam waktu ketahanan selama kurang lebih 3 jam.				
--	---	--	--	--	--

Keterangan :

Skor (1) : Tidak tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (2) : Cukup tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (3) : Tahan selama kurang lebih 3 jam

Skor (4) : Sangat tahan selama kurang lebih 3 jam

Uji Coba tentang Kepadatan

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml.				
X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 20%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml.				

Keterangan :

Skor (1) : Tidak padat

Skor (2) : Cukup padat

Skor (3) : Padat

Skor (4) : Sangat padat

Uji Coba tentang Tekstur

Perlakuan	Produk	Skor			
		1	2	3	4
X0	Tanpa penambahan tepung pisang dengan presentase 0%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml.				
X1	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 10%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 15 ml.				
X2	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 15%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 20 ml.				
X3	Penambahan tepung pisang sebagai percampuran vaseline dengan presentase 20%. Yaitu Vaseline sebanyak 10 ml dan tepung pisang sebanyak 25 ml.				

Keterangan :

Skor (1) : Tidak tekstur

Skor (2) : Cukup tekstur

Skor (3) : Tekstur

Skor (4) : Sangat tekstur

Lampiran 3 Hasil Experimen

HASIL EKSPERIMEN PENGARUH HASIL JADI TATA RIAS MAK LAMPIR DARI BAHAN TEPUNG PISANG DAN VASELINE



(Tanpa penambahan tepung pisang 0%)



(Penambahan tepung pisang 10%)



(Penambahan tepung pisang 15%)



(Penambahan tepung pisang 20%)

Aspek-aspek yang dinilai untuk melihat pengaruh hasil jadi tata rias karakter mak lampir dari bahan tepung pisang dan vaseline :

1. Ketahanan

Ketentuan dari kriteria segi ketahanan selama kurang dari 3jam pada hasil jadi tata rias karakter mak lampir:

Skor 1 : Tidak tahan selama kurang 3 jam

Skor 2: Cukup tahan selama kurang 3 jam

Skor 3 : Tahan selama kurang 3 jam

Skor 4 : Sangat tahan selama kurang 3 jam

2. Kepadatan

Ketentuan dari kriteria segi kepadatan pada hasil jadi tata rias karakter mak lampir:

Skor 1 : Tidak padat

Skor 2: Cukup padat

Skor 3: Padat

Skor 4 : Sangat padat

3. Tekstur

Ketentuan dari kriteria segi tekstur pada hasil jadi tata rias karakter mak lampir:

Skor 1 : Tidak tekstur

Skor 2 : Cukup tekstur

Skor 3 : Tekstur

Skor 4 : Sangat Tekstur

Lampiran 4 Hasil Uji Coba

Uji Coba Tentang Ketahanan

Skor 1 : Tidak tahan selama kurang 3 jam

Skor 2 : Cukup tahan selama kurang 3 jam

Skor 3 : Tahan selama kurang 3 jam

Skor 4 : Sangat tahan selama kurang 3 jam

NO	NAMA	X0 (Tanpa penambahan tepung pisang)	X1 (Penambahan tepung pisang 10%)	X2 (Penambahan tepung pisang 15%)	X3 (Penambahan pisang 20%)
1.	Anik Rinta	4	2	3	2
2.	Suminah Salon	2	2	3	4
3.	Siti Kurniawati	3	1	1	4
4.	Citra Tri W.	1	4	2	1
5.	Rani Safitri	3	1	4	1
6.	Dany Salon	3	2	2	4
7.	Erfin Kurnia	2	3	1	4
8.	Indra A. (Rias Devy)	2	1	3	2
9.	Kurnia Dwi	4	1	1	3
10.	Jasmine	1	2	2	1
11.	Ellen. C.M	2	2	4	4
12.	Rachel	1	3	4	4
13.	Wulan	1	1	3	4
14.	Yuli Hartani	3	1	3	2
15.	Marsa Syakira	4	4	3	3
16.	Cristina Adel	1	4	1	1
17.	Talita	2	4	2	2
18.	Sasmita Wulan	3	2	4	2

19.	Novi Alifia	1	1	1	4
20.	Ambar	4	4	2	3
21.	Nungki Puji	4	2	4	1
22.	Kusojuandono	2	2	4	1
23.	Anies Dwi E.	2	3	2	2
24.	Vika Alisya	1	4	1	2
25.	Dinda Lutvia	4	1	2	3
26.	Lenny Minarni	2	1	2	1
27.	Citra Mutiara	2	4	3	2
28.	Dian Ayu	3	2	1	4
29.	Annisa Maya	3	2	4	2
30.	Nanda Hamidah	1	2	4	1

Uji Coba Tentang Kepadatan

Skor 1 : Tidak Padat

Skor 2 : Cukup Padat

Skor 3: Padat

Skor 4 : Sangat Padat

NO	NAMA	X0 (Tanpa penambahan tepung pisang)	X1 (Penambahan tepung pisang 10%)	X2 (Penambahan antepung pisang 15%)	X3 (Penambahan pisang 20%)
1.	Anik Rinta	3	3	2	4
2.	Suminah Salon	3	3	2	4
3.	Siti Kurniawati	2	4	4	4
4.	Citra Tri W.	2	4	3	3
5.	Rani Safitri	3	3	4	4
6.	Dany Salon	3	3	2	4
7.	Erfin Kurnia	4	2	2	4
8.	Indra A. (Rias Devy)	1	2	2	2
9.	Kurnia Dwi	1	2	3	2
10.	Jasmine	1	1	3	2
11.	Ellen. C.M	1	2	4	3
12.	Rachel	1	2	2	3
13.	Wulan	1	2	2	1
14.	Yuli Hartani	4	3	4	4
15.	Marsa Syakira	2	3	2	2
16.	Cristina Adel	4	4	3	3
17.	Talita	1	1	3	1
18.	Sasmita Wulan	2	2	3	4

19.	Novi Alifia	3	3	3	2
20.	Ambar	4	3	3	4
21.	Nungki Puji	1	2	4	4
22.	Kusojuandono	1	1	4	1
23.	Anies Dwi E.	3	4	4	2
24.	Vika Alisya	2	2	1	2
25.	Dinda Lutvia	1	3	1	3
26.	Lenny Minarni	1	1	2	4
27.	Citra Mutiara	4	1	4	4
28.	Dian Ayu	4	4	4	1
29.	Annisa Maya	2	2	1	2
30.	Nanda Hamidah	4	2	3	4

Uji Coba Tentang Tekstur

Skor 1 : Tidak Tekstur

Skor 2 : Cukup Tekstur

Skor 3 : Tekstur

Skor 4 : Sangat tekstur

NO	NAMA	X0 (Tanpa penambahan tepung pisang)	X1 (Penambahan tepung pisang 10%)	X2 (Penambahan tepung pisang 15%)	X3 (Penambahan pisang 20%)
1.	Anik Rinta	1	2	4	1
2.	Siti Kurniwati	1	4	2	2
3.	Suminah Salon	1	1	1	2
4.	Citra Tri W.	2	2	2	3
5.	Rani Safitri	3	4	4	4
6.	Dany Salon	3	4	3	1
7.	Erfin Kurnia	1	3	3	1
8.	Indra A. (Rias Devy)	1	3	3	2
9.	Kurnia Dwi	2	1	1	2
10.	Jasmine	4	2	2	3
11.	Ellen. C.M	3	3	2	1
12.	Rachel	1	4	2	3
13.	Wulan	2	1	3	4
14.	Yuli Hartani	4	2	3	2
15.	Marsa Syakira	4	4	1	2
16.	Cristina Adel	4	4	2	2
17.	Talita	2	1	2	1
18.	Sasmita Wulan	1	2	4	1
19.	Novi Alifia	3	2	4	3
20.	Ambar	4	3	4	4

21.	Nungki Puji	2	4	1	4
22.	Kusojuandono	4	2	2	2
23.	Anies Dwi E.	2	1	4	2
24.	Vika Alisya	2	3	2	1
25.	Dinda Lutvia	3	2	1	3
26.	Lenny Minarni	1	1	1	2
27.	Citra Mutiara	4	4	2	4
28.	Dian Ayu	1	4	2	4
29.	Annisa Maya	4	1	3	2
30.	Nanda Hamidah	2	4	4	2

Lampiran 5: Foto pengambilan observasi ke panelis

