

DAFTAR PUSTAKA

- Anitah, S. 2008. *Media Pembelajaran*. Surakarta: UNS Press.
- Anugrahana, A. 2020. “Hambatan, Solusi dan Harapan: Pembelajaran Daring Selama Masa Pandemi Covid-19 Oleh Guru Sekolah Dasar”. *Scholaria: Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*. Vol. 10. No. 3. pp 282-289
- Arsyad, Azhar. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: RajaGrafindo Persada
- Arsyad. 2016. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Bahri, M. F. 2019. “Kemampuan Berpikir Kritis Menggunakan Tes Terintegrasi Agama dan Sains dalam Pembelajaran PAI di SMA”. *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam*, 8(02).
- Budimansyah, Dasim., 2002. *Model Pembelajaran dan Penilaian*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Budi Usodo, Sutopo, Henny Ekana C, Ira Kurniawati dan Yemi Kuswardi. 2016. “Pelatihan Penerapan Beberapa Aplikasi Dari Microsoft: Office Mix, Onenote, Sway Dalam Pembelajaran Bagi Guru-Guru Matematika SMA Di Kabupaten Sragen”. *Jurnal Elektronik Pembelajaran Matematika*, Volume 4 Nomor 9 November 2016: 743-752.
- Buzzard C., Crittenden V. L., Crittenden W. F., & McCarty P. (2011). “The Use of Digital Technologies in the Classroom”: A Teaching and Learning perspective. *Journal of Marketing Education*. Vol 33. No. 2: 131-139.
- Cintiasih, T. 2020. *Implementasi Model Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Di Kelas III SD PTQ Annida Kota Salatiga Tahun Pelajaran 2020*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Salatiga.
- Danin H. Aqilah A. R. 2020. “Pemanfaatan Zoom Meeting Untuk Proses Pembelajaran Pada Masa Pandemi Covid-19”. *Susunan Artikel Pendidikan*. Vol. 5 No. 1. pp 51-56.

- Eko Lannueardy. 2015. Sway, Digital Storytelling Tool Dari Microsoft Kini Hadir Di Windows 10. (Online) dalam [Http://Id.News.Qa1p.Global.Med ia.Yahoo.Com/Sway-Digital-Storytelling-Tool-Dari-MicrosoftKini-Hadir-075940920.Html](http://id.news.qa1p.global.media.yahoo.com/sway-digital-storytelling-tool-dari-microsoftkini-hadir-075940920.html) Diakses 22 Juni 2016.
- Hanum, N.S. 2013. *Keefektifan e-learning sebagai media pembelajaran (studi evaluasi model pembelajaran e-learning SMK Telkom Sandhy Putra Purwokerto*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. Jurnal pendidikan vokasi, Vol. 3, No. 1
- Hamalik, Oemar. 2006. *Manajemen Implementasi Kurikulum*, Bandung, Sekolah Pasca Sarjana UPI.
- Hamalik, Oemar. 2007. *Dasar-Dasar Pengembangan Kurikulum*. Bandung: Remaja Rosadakarya.
- Hamdani, A.R., Priatna, A. 2020. “Efektivitas Implementasi Pembelajaran Daring (Full Online) Dimasa Pandemi Covid-19 Pada Jenjang Sekolah Dasar Di Kabupaten Subang”. Vol. 6 No. 1. pp 1-8
- Hayati. S. 2017. *Belajar & Pembelajaran Berbasis Cooperative Learning*. Magelang: Graha Cendekia.
- Huda, Khoirul. 2017. “Pengembangan Media Pembelajaran IPS Sejarah Melalui Aplikasi Sway Berkonten Indis Di SMP Negeri 8 Madiun”. *Jurnal Historia*. Vol. 5. No. 2 pp 125-141
<https://www.gurupendidikan.co.id/implementasi-adalah/>.
 Diakses/diunduh, 2 Februari 2021 pukul 12.53.
- Istiqomah. 2016. “The Development of Learning Material: Explanation Text Based on Multimodal by Using Sway App in 11 th grade of SMAN 1 Batu”. *Journal of Education and Recearh Vol. 4 No. 9 September 2016*: 313-322. [http ://www.ijern.com/journal/2016/September-2016/27.pdf](http://www.ijern.com/journal/2016/September-2016/27.pdf). (diundur: 18 September 2017)
- Joyce, Bruce & Marsha Weil. 1980. *Models of Teaching, Fifth Edition*. USA: Allyn and Bacon A Simon & Scuster Company.
- Kulsum, U. 2020. *Motivasi Belajar Peserta Didik Pada Masa Pandemi Covid-19 Dengan Microsoft Sway*. Proceeding

- International Webinar Malay Local Wisdom In The Period And After The plague. Yogyakarta.
- Koran, Jaya Kumar C. 2002. *Aplikasi E-Learning dalam Pengajaran dan Pembelajaran di Sekolah Malaysia*.
- Miarso, Y.2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: PUSTEKKOM.
- Mulyasa. 2010. *Implementasi Kurikulum Satuan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Munir. 2009. *Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Teknologi Informasi Komunikasi*. Bandung: Alfabeta.
- Munir. 2017. *Pembelajaran Digital*. Bandung: Alfabeta.
- Nunuk S., Achmad S., Aditin P. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya* . Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Novi Triana Habsari dan Khoirul Huda. 2015. Graphic Recorder Indis sebagai Inovasi Media Pembelajaran IPS berbasis Wawasan Kebangsaan. Prosiding. Dalam Semnasdik Inovasi pembelajaran untuk pendidikan yang berkemajuan 2015: Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Purbo W Onno. 2002. *Buku Pintar Internet: Teknologi E-learning Berbasis PHP dan MySQL by Antonius Aditya Hartanto, Publised*.
- Putra P Nugraha. 2020. “Solusi Pembelajaran Jarak Jauh Menggunakan Aplikasi Zoom dan Whatsapp Group Di Era New Normal Pada Warga Belajar Paket C Di Pusat Kegiatan Belajar Masyarakat (PKBM) Bina Insan”. *JIPSINDO*. Vol. 7. No. 2. pp 162-176
- Pratiwi, D Anggi. A Wahyuni, S Eko. 2019. “Potensi Aplikasi Zoom Cloud Meeting Dalam Pembelajaran Di Era Digital”. *Prosiding Seminar Nasional 2019*. Pontianak: FKIP Universitas Tanjungpura
- Prawiyogi, Anggi Giri, D. 2020. *Efektifitas Pembelajaran Jarak Jauh Terhadap Pembelajaran Peserta Didik di SDIT Purwakarta*. *JPD: Jurnal Pendidikan Dasar*.
- Rusman. 2012. *Model-Model Pembelajaran*. Bandung: Rajagrafinda
- Rusman. D.K., C. R. 2011. *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*. Bandung: Rajagrafindo Persada

- Rosenberg, M. J. 2001. *E-learning.: Strategies for Delivering Knowledge in the Digital Age*. New York: McGraw-Hill.
- Sanaky, H. A. 2013. *Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: KAUKABA DIPANTARA.
- Slameto. 2002. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudarmoyo. 2018. "Pemanfaatan Aplikasi Sway Untuk Media Pembelajaran". *Edudikara: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. Vol. 3 No. 4. pp 346-352
- Sudjana (1989) *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung. Sinar Baru Algensindo.
- Sofyana & Abdul. 2019. "Pembelajaran Daring Kombinasi Berbasis Whatsapp Pada Kelas Karyawan Prodi Teknik Informatika Universitas PGRI Madiun". *Jurnal Nasional Pendidikan Teknik Informatika*. Volume 8 Nomor 1, Halm.. 81-86.
- Suryani, N. A. A. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Magelang: Remaja Rosdakarya
- Suryani, N., & Agung S, L. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta: Ombak.
- Suyono & Hariyanto. 2014. *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Konsep Dasar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Syafuddin. 2006. *Desain Pembelajaran dan Implementasinya*. Ciputat: Quantum Teaching.
- Widiastuti, Lina. Suryaman. Wiyarno, Yoso. 2019. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sway Pada Mata Pelajaran Teknologi Informasi Dan Komunikasi". *Jurnal Teknodik*. Vol. 23 No. 2 Desember. 2019. Pp.

Lampiran 1 Revisi Skripsi



ifa Surabaya

FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax.
(031) 5662804 Surabaya 60234

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181,
8281182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fpep.unipasby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Choirika Ulfa Firdayani
NIM : 178000092
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Tanggal Ujian Skripsi : 10 Februari 2021
Judul Skripsi : Implementasi PJJ Menggunakan Microsoft Sway dan Zoom Pada Kelas IV SDN Dukuh Menanggal I Surabaya

Penguji I : Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
Penguji II : Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.
Penguji III : Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II	Penguji III
1	Revisi Rumusan Masalah			
2	Bab II Pembahasan			
3	Bab IV Hasil Penelitian			
4	Revisi kata-kata atau kalimat			

Batas waktu revisi skripsi: 2 (dua) minggu terhitung dari waktu ujian skripsi.

Dosen Penguji I,

Dosen Penguji II,

Dosen Penguji III,

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
NIDN. 0707106102

Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0706128402

Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0709037707

Lampiran 2 Berita Acara Skripsi



Unipa Surabaya

FAKULTAS PEDAGOGIK DAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031)5053127, 5041097 Fax.
(031)5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp.
(031)8281181,8281182,8281183 Surabaya 60234.
<http://fjpep.unipasby.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Choirika Ulfa Firdayani
NIM : 178000092
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : Implementasi PJJ Menggunakan Microsoft Sway dan Zoom Pada Kelas IV SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I	Pembimbing II
1	27-10-2020	ACC Judul		
2	27-11-2020	Bab 1-3		
3	30-11-2020	ACC Bab 1-3		
4	02-12-2020	Revisi Instrumen Penelitian		
5	21-12-2020	Validasi Instrumen Penelitian		
6	17-01-2021	Konsultasi Bab 4-5		
7	25-01-2021	Revisi Bab 4		
9	26-01-2021	Konsultasi Bab 1-5		
8	28-01-2021	Revisi Bab 4		
10	01-02-2021	Revisi Bab 4-5		
11	03-02-2021	Revisi Kutipan		
12	05-02-2021	Tinjau Ulang skripsi Bab 1-5		
13	08-02-2021	ACC Bab 1-5 dan Pemberkasan Skripsi		

Batas selesai bimbingan skripsi tanggal 8 Februari 2021

Dosen Pembimbing I,

Drs. Bahauddin Azmy, M.Pd.
N. 0707106102

Dosen Pembimbing II,

Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0706128402

Mengetahui:
Dekan FPP,

Dr. Santika Rentika Hadi, M.Kes.
NIDN. 0009026702

Lampiran 3 Permohonan Ijin Penelitian



FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
 Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B-37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60245
 Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234.

Nomor : 227/Ak.1/FP/ XII/2020
 Lampiran : -
 Perihal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada Yth. Bapak/Ibu Kepala/Ketua
 SDN Dukuh Menanggal 1/424
 Jl. Dukuh Menanggal No. 3-7, Dukuh Menanggal, Kec. Gayungan, Kota Surabaya
 di Surabaya

Dengan hormat,

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala/Ketua SDN Dukuh Menanggal 1/424 berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa:

Nama : Choirika Ulfa Firdayani
 NIM : 178000092
 Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD)
 Fakultas : Pedagogi dan Psikologi
 Judul Penelitian : Implementasi PJJ dengan menggunakan Microsoft Sway dan Zoom pada siswa kelas IV SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

Demikian permohonan ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasama diucapkan terima kasih.



Tembusan :
 1. Wakil Dekan I
 2. Kaprodi

Surabaya, 15 Desember 2020

Wakil Dekan I

 Dr. Sanjika Rentika Hadi., M.Kes.
 NIP. 196702091992031002

Lampiran 4 Surat Keterangan Penelitian



Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : EDY SUKOCO, S.Pd, M.Pd
NIP : 19630527 198303 1 007
Pangkat / Gol : Pembina Utama Muda, IV/c
Jabatan : Kepala Sekolah

Menerangkan bahwa :

N a m a : CHOIRIKA ULFA FIRDAYANI
NIM : 178000092
Jurusan / Fakultas : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Penelitian : Implementasi PJJ Menggunakan Microsoft Sway dan Zoom
Pada Kelas IV SDN Dukuh Menanggal I/424

Telah melakukan penelitian di SDN Dukuh Menanggal I/424, pada tanggal 16 November – 24 Desember 2020.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 16 November 2020

Edy Sukoco, S.Pd, M.Pd
Kepala Sekolah SDN Dukuh Menanggal I/424

PEMERINTAH KOTASURABAYA
DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH DASAR NEGERI
DUKUH MENANGGAL I/424
EDY SUKOCO, S.Pd, M.Pd
19630527 198303 1 007

Lampiran 5 Instrumen Penelitian

KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN OBSERVASI

Pokok Masalah	Indikator	Deskripsi	Teknik	Sumber Data
Implementasi PJJ menggunakan Microsoft Sway dan Zoom pada kelas IV SDN Dukuh menanggal 1 Surabaya	1. Perangkat Pembelajaran	a. Rpp daring b. Proses pembelajaran	Observasi	Guru dan siswa
	2. Sistematika pembelajaran jarak jauh	a. Pelaksanaan PJJ b. Penggunaan Media		

PENYAJIAN DATA LEMBAR OBSERVASI DALAM IMPLEMENTASI PJJ MENGGUNAKAN
MICROSOFT OFFICE SWAY DAN ZOOM

Hari/Tanggal :
Sasaran Observasi : Siswa

No.	Aspek yang diamati	Sub Aspek diamati	Keterangan
1	Aktivitas siswa selama PJJ dengan menggunakan Microsoft Sway dan zoom	1. Kesiapan siswa	
		2. Menanggapi apersepsi	
		3. Memperhatikan dan mencatat informasi dari guru	
		4. Kerja sama siswa	
		5. Bersemangat dalam mengikuti pembelajaran	
		7. Disiplin dalam mengikuti mengikuti pembelajaran	
		8. Ketepatan dalam mengerjakan tugas	
		9. Aktif dalam mengikuti pembelajaran	
		10. Mengerjakan tugas tanpa di suruh	
		2.	Penggunaan media
2. Kemampuan siswa meningkatkan pelajaran di sekolah			

	dengan kehidupan sehari-hari	
	3. Semangat menyimak media Microsoft sway	
	4. Terdapat kendala saat menayangkan media	
	5. Kesuaian media dengan materi yang akan diajarkan	

**PENYAJIAN DATA LEMBAR OBSERVASI DALAM IMPLEMENTASI PJJ MENGGUNAKAN
MICROSOFT SWAY DAN ZOOM**

Hari/Tanggal :

Sasaran Observasi : Guru

Berilah tanda (√) pada satu kolom yang tersedia!

No.	Aspek yang diamati	Sub Aspek yang diamati	Keterangan
1.	Rpp daring	1. Guru menggunakan media yang membuat siswa aktif dalam pembelajaran	
		2. Guru menyusun scenario pembelajaran sesuai dengan perkembangan peserta didik	

		3. Guru menyusun scenario pembelajaran sesuai dengan materi pembelajaran	
		4. Melakukan apersepsi yang sesuai dengan materi pembelajaran	
		5. Mengaitkan materi dengan realita kehidupan	
		6. Guru melakukan pembelajaan sesuai dengan kompetensi yang akan dicapai	
		7. Menyelenggarakan proses pembelajaran sesuai kompetensi yang akan dicapai	
		8. Menyelenggarakan proses pembelajaran yang berorientasi siswa	
		9. Penggunaan media pembelajaran secara efektif	
		10. Keterlibatan siswa dalam pemanfaatan media pembelajaran	
		11. Memantau kemajuan belajar siswa	
		12. Guru menyusun rangkuman	

		pembelajaran dengan melibatkan siswa	
		13. Pemberian tugas pengayaan tindak lanjut	
2.	Proses pembelajaran	1. Guru memulai pembelajaran dengan tepat waktu	
		2. Siswa diajak berdoa sebelum memulai pembelajaran	
		3. Membagikan link absensi sebelum kegiatan belajar mengajar melalui WA Group	
		4. Apersepsi dilakukan sebagai penghubung materi	
		5. Materi disajikan dalam bentuk Microsoft Sway	
		6. Guru mengaplikasikan zoom dalam pembelajaran	
		7. Siswa berani bertanya kepada guru dengan sopan	
		8. Pemberian tugas secara individu/kelompok	

		9. Siswa diajak refleksi secara bersama-sama	
		10. Siswa diajak berdoa saat sesudah pembelajaran	
		11. Guru membiasakan mengucapkan salam sebelum dan sesudah pembelajaran	

KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN WAWANCARA

No.	Aspek yang Diteliti	Indikator	Butir Pertanyaan	Teknik	Sumber Data
------------	----------------------------	------------------	-------------------------	---------------	--------------------

1.	Pelaksanaan pembelajaran jarak jauh	<ul style="list-style-type: none"> a. Cara menyajikan pembelajaran b. Implementasi media dalam pembelajaran c. Kendala dalam menyajikan materi saat PJJ 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan Zoom, materi pembelajaran tematik lebih mudah untuk dipahami siswa ? 2. Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom dapat mengecek pemahaman masing-masing siswa ? 3. Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom siswa lebih aktif dalam proses pembelajaran ? 4. Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom siswa berani 	Wawancara	Guru
----	-------------------------------------	--	--	-----------	------

			<p>mengemukakan jawabannya ?</p> <p>5. Bagaimana hasil belajar dan sikap kerja sama siswa setelah menggunakan media Microsoft Sway ?</p> <p>6. Apakah saat pembelajaran jarak jauh terdapat kesulitan saat menggunakan media Microsoft Sway dan zoom ?</p>		
2.	Pengaplikasian Media Microsoft Sway dan zoom dalam pembelajaran	<p>a. Menerapkan media dalam pembelajaran</p> <p>b. Keterkaitan media dengan</p>	<p>1. Bagaimana konsep pembelajaran jarak jauh di SDN Dukuh Menanggal Surabaya ?</p> <p>2. Apa media pembelajaran yang digunakan saat pembelajaran jarak jauh ?</p> <p>3. Bagaimana konsep pemilihan media saat pembelajaran daring ?</p>		

		pembelajaran daring c. Hambatan dan pendukung PJJ	4. Adakah kendala yang dihadapi saat PJJ ? 5. Adakah kendala lain ?		
--	--	--	--	--	--

**DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA IMPLEMENTASI PJJ DENGAN MENGGUNAKAN
MICROSOFT SWAY DAN ZOOM PADA KELAS IV SDN DUKUH MENANGGAL 1 SURABAYA**

Nama :

Guru Kelas :

Hari/Tanggal :

No.	Butir Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan Zoom, materi pembelajaran tematik lebih mudah untuk dipahami siswa ?	
2.	Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom dapat mengecek pemahaman masing-masing siswa ?	
3.	Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom siswa lebih aktif dalam proses pembelajaran ?	

4.	Apakah dengan menggunakan media Microsoft Sway dan zoom siswa berani mengemukakan jawabannya ?	
5.	Bagaimana hasil belajar dan sikap kerja sama siswa setelah menggunakan media Microsoft Sway ?	
6.	Apakah saat pembelajaran jarak jauh terdapat kesulitan saat menggunakan media Microsoft Sway dan zoom ?	
7.	Bagaimana konsep pembelajaran jarak jauh di SDN Dukuh Menanggal Surabaya ?	
8.	Apa media pembelajaran yang digunakan saat pembelajaran jarak jauh ?	

9.	Bagaimana konsep pemilihan media saat pembelajaran daring ?	
10.	Adakah kendala yang dihadapi saat PJJ ?	

Lampiran 6 Hasil Penelitian

Kutipan Hasil Wawancara

Nama : Asmawarni, S.Pd. SD

Guru Kelas : IV C

Hari dan Tanggal : 19 Desember 2020

NO	PERTANYAAN	HASIL WAWANCARA
1	Sistem pembelajaran seperti apa yang diterapkan di sekolah ini pada masa pandemic ?	Sistem pembelajaran yang digunakan saat ini yaitu pembelajaran jarak jauh atau daring. Tetapi ada juga pembelajaran secara luring dimana siswa menonton SBO tv sebagai program edukasi
2	Model pembelajaran jarak jauh seperti apa yang bapak/ibu gunakan pada masa pandemi saat ini ?	Model pembelajaran jarak jauh yang digunakan yaitu PPT interaktif yang dibuat melalui Sway dan Zoom untuk penyampaian materi, penugasan tertulis dengan cara difoto dan dikirimkan melalui WA Group sedangkan untuk tugas praktek divideo dan dikirimkan melalui WA Group atau melalui jalur pribadi
3	Aplikasi apa saja yang bapak/ibu gunakan dalam pelaksanaan PJJ pada masa pandemic saat ini ?	Aplikasi yang digunakan saat PJJ yaitu Zoom, Google Form, Microsoft Form, quiziz, Sway, dan WA
4	Apakah dalam proses pembelajaran, guru pernah menggunakan Microsoft Sway dan Zoom saat PJJ ?	Iya, Sway digunakan untuk mengemas dan menyampaikan materi sedangkan zoom digunakan untuk melihat interaksi siswa saat pembelajaran

5	Apa saja kelebihan aplikasi tersebut dalam pelaksanaan PJJ ?	Kelebihannya setiap media berbeda-beda. Kelebihan dari aplikasi Microsoft Sway yaitu guru dapat membuat dan menyajikan materi dengan PPT menarik melalui fitur-fitur yang terdapat dalam aplikasi tersebut. Melalui fitur Microsoft Sway menjadikan siswa lebih tertarik dengan materi yang diajarkan karena terdapat gambar dan video interaktif. Sedangkan kelebihan dari aplikasi Zoom yaitu guru dapat mengecek interaksi siswa saat mengikuti pembelajaran.
6	Apa saja kekurangan aplikasi tersebut dalam pelaksanaan PJJ ?	Kekurangan dari aplikasi Microsoft Sway yaitu siswa sulit memahami materi yang sudah diberikan oleh guru sehingga harus diulas lagi sedangkan kekurangan dari aplikasi Zoom yaitu suara kurang jelas, terkendalanya jaringan internet yang membuat suara sering putus-putus sehingga membuat siswa kurang fokus saat mengikuti pembelajaran. Selain itu dengan zoom, guru hanya bisa bertatap muka tetapi tidak bisa melihat secara langsung sikap siswa pada saat mengikuti pembelajaran. Ini yang membuat pembelajaran kurang maksimal.
7	Apa saja materi yang bapak/Ibu berikan pada pembelajaran jarak jauh saat ini ?	Semua mata pelajaran, materi disesuaikan buku tematik siswa
8	Bagaimana model RPP	RPP yang digunakan sesuai kondisi,

	yang digunakan dalam pembelajaran jarak jauh saat ini ?	RPP yang digunakan tidak hanya 1 lembar tetapi bisa sampai 3 lembar
9	Adakah upaya yang dilakukan bapak/ibu untuk mengimplementasikan PJJ pada masa pandemic saat ini ?	Menjalin komunikasi dengan orang tua
10	Apakah dengan menggunakan Microsoft Sway dan Zoom, siswa lebih mudah memahami materi pembelajaran ?	Belum tentu, jika siswa mengamati dengan benar dan serius kemungkinan akan memahami. Tetapi Microsoft Sway akan mudah dipahami karena penampilannya memang baik, jadi siswa mau membaca. Dengan menggunakan zoom dan Microsoft Sway, guru seperti mengajar dan bertatap muka dengan siswa. Saat materi yang telah diberikan kurang jelas, guru akan mengulas kembali melalui Zoom dan menampilkan materi yang sudah dibuat dari Microsoft Sway untuk ditampilkan dan dibahas secara bersama-sama
11	Bagaimana penggunaan media Microsoft Sway dan Zoom dapat mengecek pemahaman siswa ?	Guru tidak bisa mengecek pemahaman siswa jika hanya memberi soal-soal. Guru melakukan video call lewat zoom dengan menanya satu persatu siswa. Selain itu, dengan menggunakan zoom, guru dapat mengetahui keaktifan siswa dan siswa yang mengutarakan pendapatnya. Nanti akan ketahuan bagaimana siswa akan menjawab dan mengutarakan pendapat tetapi masih ada yang

		dibisikan disebelahnya
12	Bagaimana antusias siswa saat mengikuti pembelajaran jarak jauh ?	Siswa terlihat responsif, Karena pembelajaran menggunakan ppt dimana ada gambar, warna-warna jadi membuat anak menangkap dengan bagus dan menarik anak untuk melihat. Jika guru hanya menjelaskan saja, siswa akan menjadi bosan. Pada saat pembelajaran menggunakan Zoom, mute harus dimatikan agar saat penyampaian materi dapat dipahami siswa
13	Bagaimana penilaian hasil kerja siswa dalam pembelajaran jarak jauh selama menggunakan Microsoft Sway dan Zoom ?	Penilaian hasil siswa melalui Google Form yang berisi soal-soal didalamnya tetapi itu tidak bisa dijadikan patokan. Untuk penilaian tambahan, guru mengadakan tes lisan dan juga penilaian keaktifan siswa dan antusias siswa dalam mengerjakan tugas dinilai dari zoom. Untuk penilaian lainnya berupa tes lisan dimana nanti disediakan PPT yang berisi soal-soal dan siswa akan ditanya secara bergantian
14	Apakah guru selalu menggunakan Microsoft Sway dan Zoom saat menyampaikan materi ?	Iya, sway didapat dari dinas kota Surabaya. Guru difasilitasi Microsoft Form lalu sway dimana didapat dengan berbayar. Guru mendapat dengan link tetapi tidak semuanya memiliki akun. Guru dianjurkan memakai dan menggunakan untuk pembelajaran sedangkan untuk zoom, guru tidak menggunakan setiap hari karena pemakaian kuota yang sangat banyak

15	Apa saja faktor penghambat implementasi PJJ pada saat pandemi ?	Factor penghambatnya yaitu orang tua yang bekerja, orang tua yang cuek dengan tugas-tugas anaknya, HP dibawa orang tua bekerja, terkendalanya kuota dan jaringan internet, ada orang tuanya yang sakit sehingga tidak bisa mendampingi anaknya belajar
16	Apakah Bapak/Ibu guru menerapkan pembelajaran menggunakan system home visit saat PJJ ?	Tidak, dari sekolah tidak memperbolehkan menerapkan system home visit kecuali guru bertanya alasan siswa tidak mengerjakan tugas atau sakit baru diperbolehkan. Sesuai anjuran dari pemerintah harus diikuti untuk tidak bertatap muka dengan siswa
17	Bagaimana cara ibu membantu siswa yang tidak bisa mengikuti pembelajaran jarak jauh ?	Memberikan toleransi bagi siswa yang tidak bisa mengikuti pembelajaran dan pengumpulan tugas karena ada sebagian orang tua yang bekerja. Terkadang ada beberapa orang tua yang bekerja dan pulang larut malam sehingga untuk pengumpulan tugas, guru membatasi sampai jam 10 malam agar orang tua tetap bisa mendampingi anaknya belajar
18	Faktor apa saja yang mendukung pembelajaran saat PJJ ?	Banyaknya aplikasi sehingga mendukung dan mempermudah dalam penyampaian materi
19	Adakah kendala lain yang dihadapi saat PJJ ?	Sinyal, keberatan orang tua siswa, sebagian besar siswa yang tidak mengikuti zoom, orang tua yang tidak memberi ijin anaknya untuk memegang HP sendiri

20	Bagaimana Bapak/Ibu mengatasi tersebut ?	solusi untuk kendala Solusinya dengan berkomunikasi orang tua melalui jalur pribadi
----	--	--

Surabaya, 19 Desember 2020
Mengetahui,

Narasumber

GURU KELAS IV-C



ASMAWARNI, S.Pd, SD

NIP. 19691024 200012 2 004



Lampiran 7 Foto Kegiatan Penelitian



Foto Dokumentasi: Wawancara Kepala Sekolah guru kelas IV SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

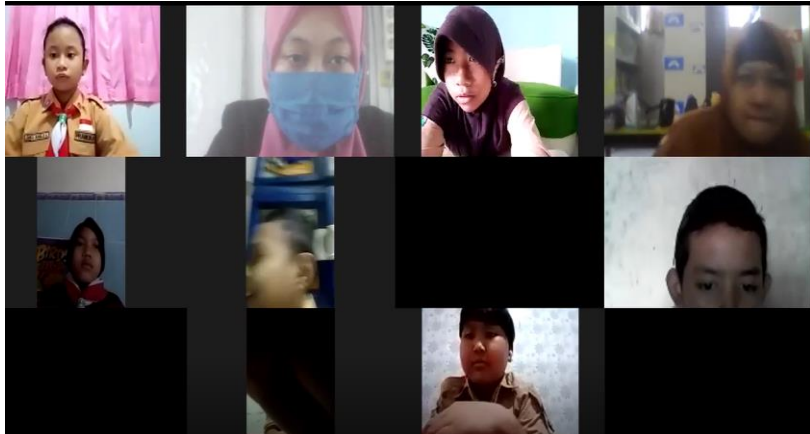


Foto Dokumentasi: Kegiatan pembelajaran menggunakan Zoom

A screenshot of a Zoom meeting interface. The main window displays a video player with a yellow background. The video content includes illustrations of a pilot, a painter, a police officer, and a woman with a sewing machine. A thought bubble contains the text: "Apakah kamu pernah membayangkan, kelak akan menjadi seorang pilot, pelukis, polisi, atau seorang penjahit?". Below the video, there is a subtitle: "Cita-cita adalah keinginan, harapan, tujuan yang diperoleh di masa yang akan mendatang". The Zoom interface shows a grid of participants on the right side, including a woman in a pink hijab and blue face mask, a woman in a purple top, and a woman in a brown shirt. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with the date 11/04/2021 and time 22:52.

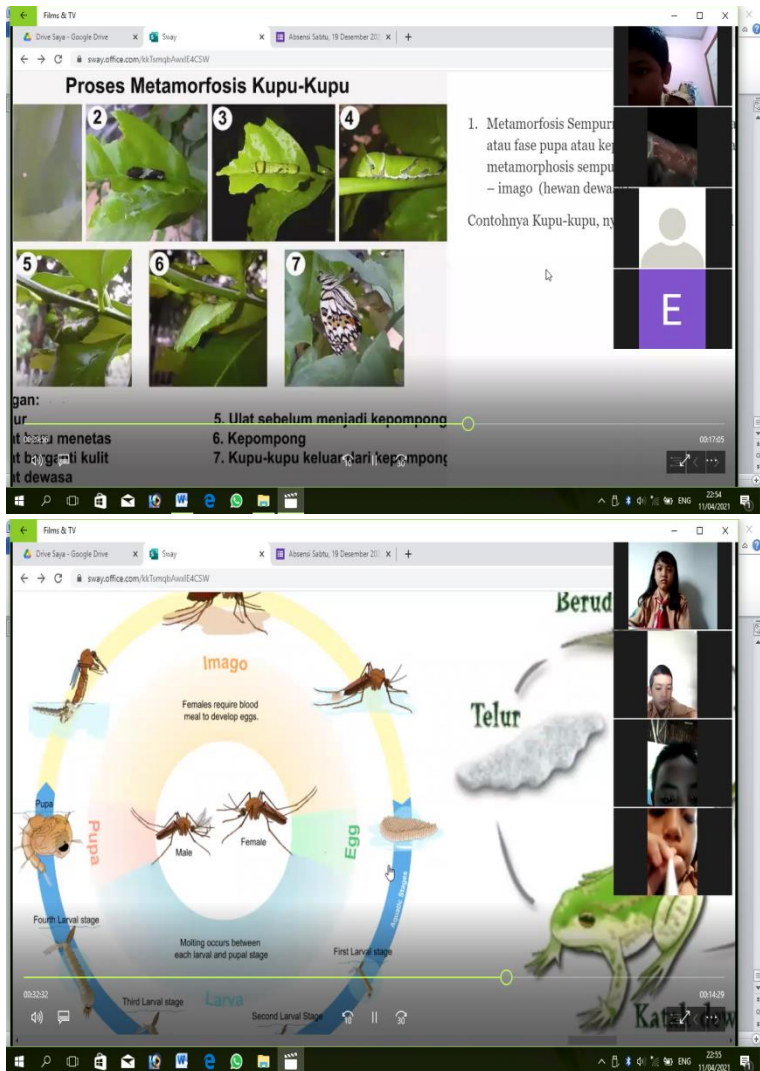


Foto Dokumentasi: Kegiatan pembelajaran menggunakan Microsoft Sway



Foto Dokumentasi: Visi dan Misi SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya



Foto Dokumentasi: Motto SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

Foto Dokumentasi: Data Guru dan Staff Karyawan SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

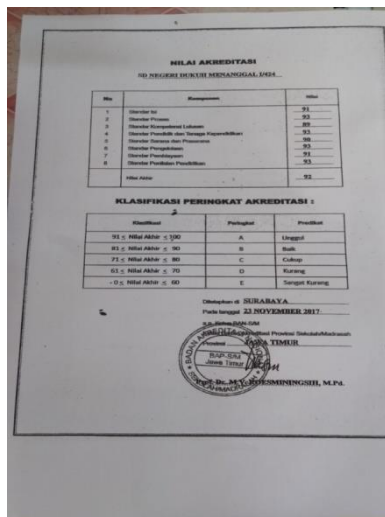


Foto Dokumentasi: Akreditasi Sekolah SDN Dukuh Menanggal 1 Surabaya

Lampiran 8 Skenario Pembelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SDN Dukuh Menanggal 1/424 Surabaya
Kelas/Semester	: IV/II
Tema	: 6 (Cita-citaku)
Subtema	: 1 (Aku dan Cita-citaku)
Pembelajaran	: 1
Alokasi Waktu	: 30 menit (Selama belajar di Rumah)
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia, IPA
Materi Pokok	: Ciri-ciri puisi dan siklus makhluk hidup

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui media daring menggunakan Microsoft Sway, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi dengan benar.
2. Melalui media daring menggunakan Microsoft Sway, siswa mampu menyajikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri puisi secara terperinci.
3. Melalui media daring zoom dan Microsoft sway, siswa mampu mengidentifikasi siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan baik.
4. Melalui media daring zoom dan Microsoft sway, siswa mampu membuat skema siklus makhluk hidup yang ada di sekitarnya dengan benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	1. Melalui grup whatsapp, guru menginformasikan siswa untuk mengamati buku siswa halaman 1 tentang seorang anak yang sedang membayangkan cita-citanya.	5 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru membagikan link bahan ajar berupa materi pembelajaran pada Microsoft Sway, media pembelajaran dalam bentuk Microsoft sway dan LKPD melalui Google Form yang dibagikan melalui WA Group. 3. Kemudian guru membagikan link zoom yang akan digunakan pembelajaran daring melalui whatshap group. 4. Guru menyapa siswa dan mengkondisikan kelas agar siap untuk belajar 5. Siswa melakukan pembiasaan seperti membaca doa kemudian dilanjutkan dengan mengisi link absen yang sudah disediakan https://forms.gle/RTECXSoT87HEu8cJ7 6. Memberikan gambaran tentang tujuan pembelajaran hari ini 	
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menginformasikan tema yang akan dipelajari yaitu tentang tema 1 “Cita-citaku” Subtema 1 “Aku dan cita-citaku” 2. Guru dan siswa bertanya jawab tentang materi pembelajaran yang sudah di share melalui WA group 	20 menit

	<ol style="list-style-type: none">3. Guru dan siswa berdiskusi mengenai materi pembelajaran yang mereka pelajari pada hari tersebut, antara lain :<ul style="list-style-type: none">- Apa yang dimaksud dengan cita-cita ?- Apakah kamu memiliki cita-cita ?- Apa cita-citamu ?4. Melalui bimbingan guru, siswa menyampaikan pendapat terkait keahlian-keahlian yang dibutuhkan oleh profesi yang sesuai dengan bidangnya.5. Selanjutnya siswa menuliskan pekerjaan yang menjadi cita-citanya dan menuliskan kegiatan yang dilakukan profesi yang dipilihnya tersebut.6. Guru mengajak siswa membaca teks puisi yang berjudul cita-citaku secara bersama-sama7. Dengan dibimbing guru siswa mengidentifikasi ciri-ciri puisi8. Dengan bimbingan guru, siswa berdiskusi tentang profesi menjadi seorang dokter hewan serta tugasnya9. Siswa diarahkan untuk mengamati gambar anak-anak hewan dan hewan yang	
--	--	--

	<p>sudah dewasa</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa terkait bagaimana hewan-hewan itu mengalami pertumbuhan. 11. Siswa dengan dibimbing guru dan orang tua diajak untuk mengerjakan latihan soal melalui Geoogle Form https://forms.gle/q6RTcVCE6zzCgYm68 12. Setelah mengisi latihan soal, siswa diminta menuliskan tahapan pertumbuhan yang terjadi pada hewan peliharaan, kemudian tugas difoto dan dikirimkan melalui google form https://forms.gle/kLSfJxGj4F2MGRqQ7 13. Kemudian siswa mengirimkan tugas hari ini. 	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan 2. Siswa dapat mengerjakan latihan soal dirumah masing-masing dengan didampingi orang tua 3. Guru memberikan penguatan dan aturan untuk selalu mematuhi protocol 	5 menit

	<p>kesehatan.</p> <p>4. Guru mengakhiri pembelajaran daring dengan doa dan salam</p>	
--	--	--

C. MEDIA, ALAT DAN SUMBER PEMBELAJARAN

- Media : Microsoft Sway, Aplikasi pembelajaran online zoom, Google form
- Alat : Hp, Laptop
- Sumber Belajar : Buku Guru/Buku Siswa Kelas 4 Tema 6 Subtema 1 “Aku dan Cita-citaku”

D. STRATEGI PEMBELAJARAN

- a. Pendekatan : Tematik Integratif
- b. Metode : Diskusi dan penugasan (dengan orang tua)

E. PENILAIAN

Penilaian Sikap, Penilaian Pengetahuan, Penilaian Keterampilan (Terlampir)

- **Penilaian Sikap** : Penilaian Sikap melalui keaktifan siswa dilakukan selama siswa mengikuti zoom meeting/pembelajaran online berlangsung. Serta kedisiplinan dan tanggung jawab siswa terkait ketepatan waktu saat mengerjakan tugas
- **Penilaian Pengetahuan** : Online melalui hasil evaluasi (secara otomatis masuk pada “respon” dalam link LKPD/Evaluasi siswa dan

terakumulasi dalam spreadsheet atau Microsoft excel).

- **Penilaian Keterampilan** : Unjuk kerja (melalui foto yang dikirim siswa dalam link google form dan terakumulasi dalam spreadsheet atau Microsoft excel)

Surabaya, 19 November 2020

GURU KELAS IV-C

ASMAWARNI, S.Pd. SD
NIP. 19691024 200012 2 004

Mahasiswa PLP II.2

Choirika Ulfa F.
NIM 178000092



	Arianto							
17.	Neisha Aulia Ardany	√		√		√		√
18.	Putra Danish Wijaya							
19.	Ragasti Radicio							
20.	Reza Zakki Alfrizar		√	√		√		√
21.	Saputra Andra Wijaya							
22.	Satria Rafsha Al habib	√		√		√		√
23.	Satria Utama	√		√		√		√
24.	Sifa Rizki Triyanti	√		√		√		√
25.	Syafira Nabilia Listiadi	√		√		√		√
26.	Wa Ode Aulia	√		√		√		√

Keterangan :

T : Terlihat

BT : Belum Terlihat

2. Penilaian Pengetahuan (Latihan Soal) : Terlampir

Kegiatan : Mengerjakan soal latihan melalui link google form

Bentuk : Tertulis (tes pilihan ganda), setiap soal berbobot 5

Penilaian : Online melalui hasil evaluasi (secara otomatis masuk pada “respon” dalam link LKPD/Evaluasi siswa, dan terakumulasi dalam spreadsheet atau Microsoft exel)

Kunci Jawaban :

1. C. Mendidik murid
2. A. Pilot
3. C. Perawat
4. B. Cita-citaku
5. B. Belajar dari setiap kegagalan
6. B. 2
7. D. Cita-citaku
8. C. a-b-a-b
9. A. Bait puisi
10. A. Isi puisi
11. C. Daur hidup
12. D. Metamorfosis

13. B. Kepompong
14. B. Telur– nimfa tak bersayap – nimfa bersayap- belalang
15. B. berudu
16. D. telur – nimfa – kecoa dewasa
17. C. Tidak sempurna
18. C. 2, 3, dan 5
19. C. genangan air
20. B. Capung muda

Nomor Soal	Bobot Soal
1-20	5
Jumlah skor maksimal	100

Jika benar mendapatkan skor 100

Jika salah mendapatkan skor 0

Penentuan Nilai = $N = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

3. Penilaian Keterampilan

Rubrik Bahasa Indonesia

1. Mengidentifikasi ciri-ciri puisi

No.	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Pengetahuan tentang ciri-ciri puisi	Menyebutkan dengan benar semua ciri puisi	Menyebutkan 3 ciri puisi dengan benar	Menyebutkan 2 ciri puisi dengan benar	Hanya dapat menyebutkan 1 ciri puisi

Rubrik IPA

2. Mengukur pemahaman siswa tentang tahapan perkembangan hewan dan menuliskan tahapan perkembangan makhluk hidup

No.	Kriteria	Baik Sekali	Baik	Cukup	Perlu Bimbingan
		4	3	2	1
1.	Pengetahuan tentang tahapan pertumbuhan hewan	Mampu menyebutkan 4 gambar tahapan pertumbuhan	Mampu menyebutkan 3 gambar tahapan pertumbuhan hewan	Mampu menyebutkan 2 gambar tahapan	Tidak mampu menyebutkan tahapan pertumbuhan hewan dengan

	hewan	pertumbuhan hewan dengan sangat tepat	dengan tepat	pertumbuhan hewan	tepat
2.	Keterampilan menyajikan kesimpulan tentang tahapan pertumbuhan hewan	Kesimpulan ditulis dengan tepat dan meliputi 4 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 3 tahapan sesuai dengan gambar	Kesimpulan ditulis dengan tepat meliputi 2 tahapan ?	Kesimpulan ditulis dengan kurang tepat dan tidak meliputi tahapan sesuai

DAFTAR NILAI

No.	Nama Siswa	Nilai
1.	Aliya Putri Ariyanti	90
2.	Almira Dewi Mukti	-
3.	Ananda Deco P.S	95
4.	Andhika Suryana	-
5.	Asifa Ramadhani	-
6.	Dea Maharani	-
7.	Dewangga	100
8.	Endita Girly Afrilia	90
9.	Fazriel Anzalla Prambudya	65
10.	Flora S.A	-
11.	Ghea Nabila L.	95
12.	Gilang Rizky Pratama	80
13.	Jevier Atha Gunawan	65
14.	M. Maulan Rizky	70
15.	Mikhail Chaesar Rhomadon	65
16.	Muhammad Nur Arianto	-
17.	Neisha Aulia Ardany	80
18.	Putra Danish Wijaya	-
19.	Ragasti Radicio	-
20.	Reza Zakki Alfrizar	95
21.	Saputra Andra Wijaya	-
22.	Satria Rafsha Al habib	90
23.	Satria Utama	85
24.	Sifa Rizki Triyanti	85
25.	Syafira Nabilia Listiadi	80
26.	Wa Ode Aulia	80

LATIHAN SOAL TEMA 6 SUBTEMA 1 PB 1

Nama :
Kelas :
No. Absen :

Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang benar!

1. Kegiatan utama seorang yang bekerja menjadi guru adalah...
 - a. Mengobati pasien
 - b. Merawat murid
 - c. Mendidik murid
 - d. Membersihkan kelas
2. Orang yang mengemudikan pesawat dinamakan...
 - a. Pilot
 - b. Pramugari
 - c. Tentara
 - d. Masinis
3. Aku bekerja di rumah sakit
Aku bekerja membantu para dokter merawat pasien
Aku adalah seorang...
 - a. Apoteker
 - b. Bidan
 - c. Perawat
 - d. Kepala sekolahCita-citaku

Anganku melayang ke masa depan
Aku ingin menjadi seorang guru

Guru adalah pejuang ilmu di garis depan
Guru tanpa pamrih berbagi ilmu

Aku akan berusaha mencapai cita-cita
Tak kan lelah aku mencari ilmu
Tak kan aku berpangku tangan saja
Demi tercapainya cita-citaku

4. Judul puisi diatas adalah...
 - a. Guruku
 - b. Cita-citaku
 - c. Semangat
 - d. Giat belajar
5. Orang yang sukses meraih cita-citanya antara lain punya sikap...
 - a. Mudah menyerah karena gagal
 - b. Belajar dari setiap kegagalan
 - c. Selalu mencari kegagalan
 - d. Marah jika mengalami kegagalan
6. Puisi di atas terdiri dari...bait
 - a. 8
 - b. 2
 - c. 4
 - d. 1
7. Pada puisi di atas menceritakan tentang...
 - a. Semangat terus belajar
 - b. Suka duka guru
 - c. Manfaat menjadi seorang guru
 - d. Cita-cita menjadi seorang guru
8. Rima pada bait pertama puisi di atas adalah...
 - a. r – u – r – u
 - b. nu – nu – nu – nu
 - c. a – b – a – b
 - d. an – ru – ru – nu
9. Baris-baris puisi terkumpul menjadi bagian-bagian yang disebut...
 - a. Bait puisi

- b. Isi puisi
 - c. Baris puisi
 - d. Rima puisi
10. Menunjukkan makna puisi yang terkandung di dalamnya disebut...
- a. Bait puisi
 - b. Isi puisi
 - c. Baris puisi
 - d. Rima puisi
11. Tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan membentuk sebuah...
- a. Pertumbuhan
 - b. Perkembangan
 - c. Daur hidup
 - d. Metamorphosis
12. Hewan yang mengalami perubahan bentuk dalam siklus hidupnya berarti mengalami...
- a. Pertumbuhan
 - b. Perkembangan
 - c. Daur hidup
 - d. Metamorphosis
13. Pada metamorfosis kupu-kupu, larva berubah menjadi...
- a. Ulat
 - b. Kepompong
 - c. Kupu-kupu
 - d. Telur
14. Berikut ini metamorphosis pada belalang yang benar adalah...
- a. Belalang → niemfa tak bersayap → nimfa bersayap → telur
 - b. Telur → nimfa tak bersayap → nimfa bersayap → belalang
 - c. Belalang → nimfa bersayap → nimfa tak bersayap → telur
 - d. Telur → nimfa bersayap → nimfa tak bersayap → belalang

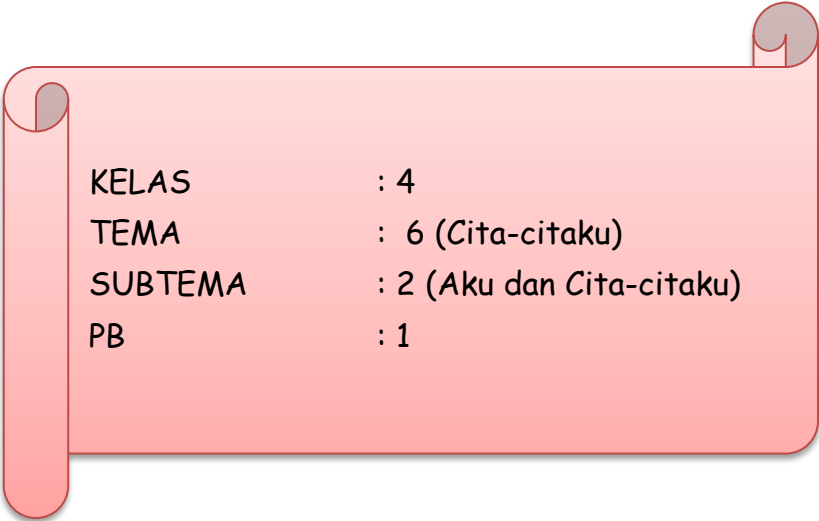
15. Pada daur hidup katak, setelah telur menetas akan menjadi...
 - a. Katak berekor
 - b. Berudu
 - c. Ulat
 - d. Jentik-jentik
16. Daur hidup kecoa yang benar adalah...
 - a. Telur – pupa – nimfa
 - b. Telur – jentik-jentik – kecoa dewasa
 - c. Telur – pupa – kecoa dewasa
 - d. Telur – nimfa – kecoa dewasa
17. Belalang adalah contoh hewan yang mengalami metamorphosis...
 - a. Lengkap
 - b. Sempurna
 - c. Tidak sempurna
 - d. Cacat
18. Perhatikan nama-nama hewan berikut ini :
 1. Kupu-kupu
 2. Kecoa
 3. Nyamuk
 4. Cicak
 5. Belalang

Hewan yang bermetamorfosis tidak sempurna ada pada nomor...

 - a. 1, 2, dan 3
 - b. 1, 2, dan 4
 - c. 2, 3, dan 5
 - d. 1, 3, dan 5
19. Nyamuk berkembang biak dengan bertelur bertempat di...
 - a. Tubuh makhluk lain
 - b. Rongga daun
 - c. Genangan air
 - d. Tanah kering

20. Capung termasuk hewan yang mengalami metamorphosis tidak sempurna karena setelah menetas dari telur kemudian menjadi...
- Ulat berbulu
 - Capung muda
 - Lebah muda
 - Capung bersiri

BAHAN AJAR



KELAS	: 4
TEMA	: 6 (<i>Cita-citaku</i>)
SUBTEMA	: 2 (<i>Aku dan Cita-citaku</i>)
PB	: 1

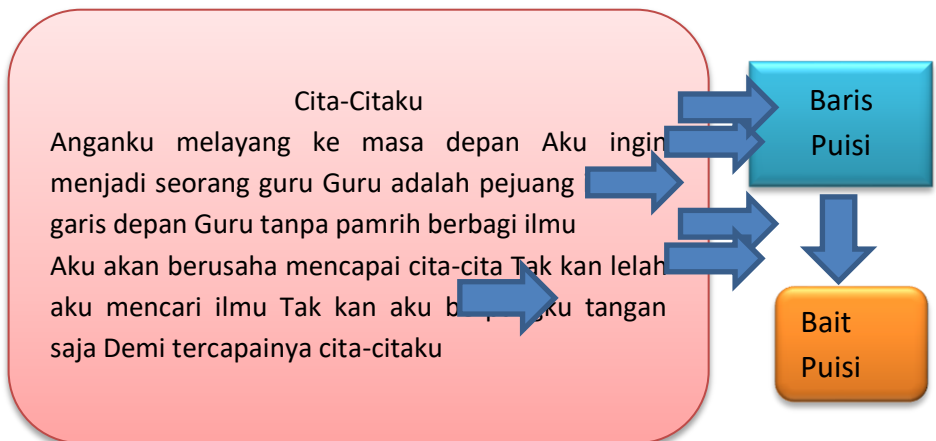
**MUATAN TERPADU
BAHASA INDONESIA DAN IPA**

Cita-cita

Cita-cita adalah keinginan, harapan, tujuan yang ingin diperoleh di masa yang akan mendatang. Apabila cita-cita itu belum terpenuhi, maka cita-cita itu disebut angan-angan.

Contoh cita-cita :

Ahmad ketika kecil ingin menjadi pilot karena dia merasa senang melihat pesawat terbang, namun ketika smp dia berubah cita-citanya ingin menjadi dokter, lalu ketika SMA dia merasa ingin menjadi guru. Jadi cita-cita sebenarnya itu terbentuk ketika kita sudah cukup berpikir mana yang kita bisa lakukan atau tidak.



Puisi adalah karya sastra yang berisi ungkapan dan perasaan seseorang dengan bahasa yang terikat irama, rima dan bait.

- Rima/sajak adalah bunyi-bunyi yang ditimbulkan oleh huruf atau kata-kata dalam larik dan bait atau persamaan bunyi dalam puisi.
- Irama adalah pergantian tinggi rendah, panjang pendek, dan keras lembut ucapan bunyi, tekanan-tekanan kata yang bergantian keras lemahnya atau panjang pendeknya kata.

- Bait adalah kombinasi dari baris yang berbeda yang membentuk sebuah bait. Pada umumnya terdiri dari 4 baris.

B. Jenis-jenis Puisi:

1. Puisi Lama
2. Puisi Modern

C. Ciri-ciri puisi

1. Puisi Lama

Puisi lama memiliki ciri terkait pada beberapa kriteria, seperti jumlah baris tiap bait, jumlah kata tiap baris rima atau persamaan bunyi, dan irama. Puisi lama dibedakan antara lain pantun, syair, talibun, mantera, dan gurindam.

- a. Mantera merupakan jenis puisi paling lama yang diciptakan dalam kepercayaan animisme untuk dibacakan dalam acara atau ritual kebudayaan.
- b. Pantun memiliki ciri bersajak a, b, a, b dengan tiap baris terdiri atas 4 baris, dua baris sampiran dan dua baris isi.
- c. Talibun terdiri atas sampiran dan isi yang lebih dari empat, serta selalu genap, seperti enam, delapan, sepuluh, dua belas.
- d. Syair merupakan puisi yang berlarik 4 bait dan bersajak a, a, a, a yang mengisahkan suatu hal.
- e. Gurindam terdiri atas dua baris, berirama sama a, a. baris pertama merupakan sebab dan baris kedua merupakan akibat.

2. Puisi Modern

Puisi modern adalah bentuk puisi yang tidak lagi terikat oleh aturan jumlah baris, rima, atau ikatan lain umumnya digunakan dalam puisi lama. Puisi modern tidak mengutamakan bentuk atau banyak baris dalam satu bait dan irama atau persajakan, tetapi lebih mengutamakan pada isi puisi itu sendiri.

a. Ciri-ciri puisi modern

- Mempunyai unsur humanisme universal atau sudah terbuka untuk menerima pengaruh dari segala penjuru dunia
- Realis dan terimbas unsur naturalis
- Menyampaikan maksud dengan penghematan kata serta menghadirkan perbandingan-perbandingan membayang dan berkesan
- Menggunakan kata dalam percakapan sehari-hari
- Unsur utama yang harus selalu diperhatikan dalam pembacaan puisi modern adalah lafal, intonasi, dan ekspresi.

Siklus Makhluk Hidup



Semua makhluk hidup pasti mengalami pertumbuhan dan perkembangan. Hewan dan manusia mengalami beberapa tahapan pertumbuhan dan perkembangan dalam kehidupannya. Tahapan pertumbuhan dan perkembangan hewan membentuk sebuah siklus hidup atau daur hidup.

Perubahan tersebut berkaitan dengan perkembangan makhluk hidup dari awal hingga dewasa yang menyangkut aktivitas reproduksi untuk menghasilkan keturunan. Jadi proses pertumbuhan dan perkembangan makhluk hidup mulai dari lahir atau menetas hingga dewasa disebut siklus hidup atau daur hidup.

Semua makhluk hidup mengalami pertumbuhan dan perkembangan. Salah satunya hewan dan manusia mengalami beberapa tahapan pertumbuhan dan perkembangan dalam hidupnya.

Hewan mengalami tahapan pertumbuhan dan perkembangan yang berbeda-beda. Ada jenis hewan yang mengalami perubahan bentuk di setiap tahap hidupnya. Namun, ada pula hewan yang tidak mengalami perubahan bentuk dalam siklus hidupnya.

Hewan yang mengalami perubahan bentuk dalam siklusnya berarti mengalami metamorphosis sedangkan hewan yang tidak mengalami perubahan bentuk dalam siklus hidupnya berarti tidak mengalami metamorphosis.

Metamorphosis adalah proses perkembangan pada hewan dimana terjadi adanya perubahan bentuk fisik setelah kelahiran atau penetasan.

Jenis dan Tahapan Metamorfosis

Terdapat metamorphosis pada hewan yaitu metamorphosis sempurna dan metamorphosis tidak sempurna

- a. Metamorfosis Sempurna adalah hewan melalui tahap atau fase pupa atau kepompong. Tahapan yang dilalui metamorphosis sempurna ada 4 tahap yaitu telur, nimfa – imago (hewan dewasa)
Contohnya Kupu-kupu, nyamuk, lalat, katak dll
- b. Metamorfosis tidak sempurna pada serangga hanya melalui tiga tahapan yaitu telur – nimfa – imago (hewan dewasa)
Contohnya capung, belalang, rayap, ayam, kucing

1. Telur : Cikal bakal makhluk hidup yang dimiliki betina yang nantinya akan dibuahi pejantan
2. Nimfa : hewan muda yang mempunyai bentuk sudah menyerupai hewan dewasa
3. Larva : hewan muda yang sangat berbeda dengan bentuk hewan dewasa
4. Pupa : fase transisi perubahan dari larva menjadi imago (hewan dewasa)
5. Imago (hewan dewasa)