

**STRUKTUR PERCAKAPAN DALAM NOVEL *SEGI TIGA*
KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO**

SKRIPSI



Oleh:
Naili Aunir Rahmaniya
NIM 195200020

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

**STRUKTUR PERCAKAPAN DALAM NOVEL *SEGI TIGA*
KARYA SAPARDI DJOKO DAMONO**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh:
NAILI AUNIR RAHMANIYA
NIM 195200020

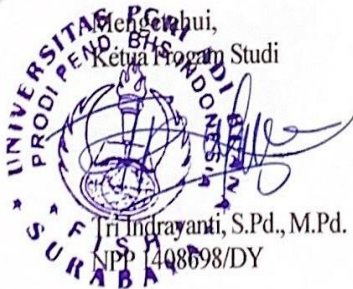
**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Oleh : Naili Aunir Rahmaniya
NIM : 195200020
Judul Skripsi : Struktur Percakapan dalam Novel *Segi Tiga*
Karya Sapardi Djoko Damono

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 19 Januari 2023



Dosen Pembimbing

Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.
NIDN 0730116602



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37
Telp. (031) 505 3127, 504 1097 Fak. (031) 505 3127 Surabaya
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4, Surabaya 60234,
Telp. (031) 8281183, 8281183
e-mail: *fish.unipasby.ac.id*


HALAMAN PENGESAHAN


Nama Mahasiswa : Naili Aunir Rahmaniya
NIM : 195200020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Struktur Percakapan dalam Novel *Segi Tiga* Karya Sapardi Djoko Damono

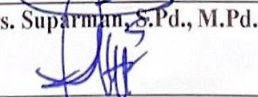
Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

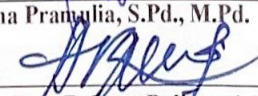
Pada Hari : Jum'at
Tanggal : 3 Februari
Tahun : 2023

Panitia Ujian Skripsi :

1. Ketua : 
Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum.

2. Sekertaris : 
Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.

3. Anggota : 
Pana Pranutia, S.Pd., M.Pd.

4. Anggota : 
Dr. Dra. Rahayu Pujastuti, M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naili Aunir Rahmaniya
NIM : 195200020
Progam Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan bahwa dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil dari karya saya sendiri bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran dari orang lain yang saya akui sebagai hasil dari tulisan saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 17 Januari 2023

Yang membuat pernyataan



Naili Aunir Rahmaniya

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Jangan Pantang Menyerah Kelak Masa Depanmu akan Cerah

Persembahan

Skripsi ini aku persembahkan untuk

1. Puji syukur kepada Allah SWT, karena atas segala rahmat dan hidayahnya yang memberikan kekuatan dan kesehatan selama kuliah sampai skripsi.
2. Ibu saya Mufidah Yanti dan Ayah saya Moch. Sugiharto yang senantiasa mendoakan dan memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan memberikan ilmunya kepada saya.
4. Teman-teman dan sahabat saya telah memberikan semangat sehingga saya mampu menyelesaikan skripsi saya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Struktur Percakapan dalam Novel *Segi Tiga* Karya Sapardi Djoko Damono”.

Skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana Pendidikan Bahasa Indonesia di Fakultas Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Pada penulisan skripsi ini ada banyak pihak yang memberi motivasi dan kemudahan proses. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum., Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
3. Tri Indrayanti, S. Pd., M. Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humanior, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Dra Rahayu Pujiastuti, M.Pd., pembimbing yang penuh kesabaran dalam memberikan bimbingan serta arahan dan motivasi terkait dengan penyelesaian skripsi ini.
5. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan di saat peneliti mengikuti perkuliahan sehingga dengan berbekal ilmu pengetahuan tersebut, peneliti dapat menyusun skripsi ini.
6. Para staf dan karyawan di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memfasilitasi secara administratif.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penting bagi penulis untuk perbaikan. Penulis berharap semoga dari hasil penelitian ini dapat bermanfaat untuk pengembangan, khususnya mahasiswa.

Surabaya, 17 Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALALAM PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Batasan Istilah	4
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori.....	5
1. Pragmatik	5
a. Pengertian Pragmatik	5
b. Ruang Lingkup Pragmatik.....	6
2. Sturktur Percakapan	7
a. Pengertian Sturktur Percakapan.....	7
b. Macam-macam Struktur Percakapan	7
3. Novel Segi Tiga Karya Sapardi Djoko Damono.....	8
B. Penelitian Dahulu yang Relevan	8
C. Kerangka Konseptual	10
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian	11
B. Data dan Sumber Data.....	11
1. Data.....	11
2. Sumber Data.....	12
C. Pengumpulan Data	12
1. Teknik Pengumpulan Data	12
2. Prosedur Pengumpulan Data	12

D. Penganalisisan Data	13
1. Teknik Penganalisisan Data	13
2. Prosedur Penganalisisan Data.....	13
E. Keabsahan Data.....	13
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. HASIL PEMBAHASAN.....	15
B. PEMBAHASAN	41
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	43
B. Saran.....	43
DAFTAR PUSTAKA	44

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	48
LAMPIRAN 2 FORMAT REVISI SKRIPSI.....	49
LAMPIRAN 3 SINOPSIS.....	50
LAMPIRAN 4 KORPUS DATA	51