

ABSTRAK

Julieta Najnin, Adisty. 2023. *Analisis Semantik Maksud pada Antologi Puisi Kartini 2021*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dosen Pembimbing: Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

Kata Kunci: Gaya bahasa, Antologi Puisi Kartini 2021

Gaya bahasa adalah bahasa yang digunakan untuk meningkatkan efek dengan jalan memperkenalkan serta membandingkan suatu benda atau hal tertentu dengan benda lain yang lebih umum. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data berupa macam-macam gaya bahasa yang terdapat pada Antologi Puisi Kartini 2021. Sumber data berupa Antologi Puisi Kartini 2021. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik deskriptif. Keabsahan data menggunakan triangulasi teori dan metode. Hasil penelitian ini berupa macam-macam gaya bahasa yang terdapat pada Antologi Puisi Kartini 2021, yaitu gaya bahasa perbandingan, gaya bahasa pertentangan, dan gaya bahasa perulangan. *Pertama*, gaya bahasa perbandingan ditemukan tiga macam gaya bahasa, yaitu gaya bahasa metafora, personifikasi, dan alegori. *Kedua*, gaya bahasa pertentangan ditemukan dua macam gaya bahasa, yaitu hiperbola dan paradoks. *Ketiga*, gaya bahasa perulangan ditemukan dua macam gaya bahasa, yaitu paralelisme dan aliterasi.

ABSTRACT

Julieta Najnin, Adisty. 2023. *Analisis Semantik Maksud pada Antologi Puisi Kartini 2021*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Dosen Pembimbing: Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

Keywords: Language style, Kartini Poetry Anthology 2021

Stylistics is language used to enhance the effect by introducing and comparing a particular object or thing with another, more general object. This research uses a qualitative approach with a descriptive method. Data in the form of various language styles contained in the 2021 Kartini Poetry Anthology. The data source is in the form of the Kartini Poetry Anthology 2021. The data collection technique used is the citation document technique. Data analysis techniques use descriptive techniques. Data wetness using triangulation of theories and methods. The results of this study are in the form of various language styles contained in the Kartini Poetry Anthology 2021, namely comparative language style, conflict language style, and looping language style. *First*, comparative language styles found three kinds of language styles, namely metaphorical language styles, personifications, and allegories. *Second*, conflicting language styles are found to be two kinds of stylistics, namely hyperbole and paradox. *Third*, the style of looping language found two kinds of language styles, namely parallelism and alliteration.