

ABSTRAK

Aini, Nadya Zulfa Al. 2022. *Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel Layangan Putus Karya Mommy ASF*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing: Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci: Kepribadian, Psikoanalisis, Tokoh, Novel *Layangan Putus* Karya Mommy ASF.

Kepribadian adalah bagian dari jiwa yang membangun keberadaan manusia menjadi satu kesatuan yang tidak terbagi dalam fungsi. Memahami kepribadian berarti memahami saya, diri saya sendiri, diri saya sendiri atau orang seutuhnya. Psikoanalisis Sigmund Freud adalah kehidupan individu sebagian besar dikuasai oleh alam bawah sadar. Sehingga tingkah laku banyak didasari oleh hal-hal yang tidak disadari, seperti keinginan, *impuls*, atau dorongan. Tokoh adalah pelaku cerita. Setiap tokoh memiliki watak atau karakter. Tujuan penelitian, yaitu untuk mendeskripsikan struktur dan dinamika kepribadian tokoh utama dalam novel *Layangan Putus* Karya Mommy ASF. Data yang dibutuhkan dalam novel *Layangan Putus*, yaitu dengan cara mengumpulkan kata atau kalimat yang berhubungan dengan struktur kepribadian dan dinamika kepribadian sesuai teori Sigmund Freud. Sumber data Judul buku *Layangan Putus* penerbit RDM Publishers, penulis Mommy ASF, tahun terbit 2020 ketebalan buku 268 halaman. Pengumpulan data dalam penelitian ini didapatkan dari berbagai sumber yang berkaitan dengan objek penelitian, yaitu novel *Layangan Putus* karya Mommy ASF menggunakan teknik dokumentasi. Teknik penganalisisan data yang digunakan dalam menganalisis novel *Layangan Putus* karya Mommy ASF adalah deskriptif. Hasil penelitian ada dua, yaitu struktur kepribadian dan dinamika kepribadian. Struktur kepribadian meliputi, yaitu (1) id terdiri atas naluri bawaan, keinginan, kesenangan dan kenikmatan; (2) ego terdiri atas tindakan, peranan, dan kepuasan; (3) superego. Dinamika kepribadian, meliputi (1) insting terdiri atas insting kehidupan dan insting kematian; (2) kecemasan atau ansietas terdiri atas ansietas realistik, ansietas neurotik, dan ansietas moral.

ABSTRACT

Aini, Nadya Zulfa Al. 2022. Personality of Main Characters in Mommy ASF's Disconnected Kite Novel. Thesis. Indonesian Language Education Study Program, Faculty of Social Sciences and Humanities, PGRI Adi Buana University Surabaya. Advisor: Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

Keywords: Personality, Psychoanalysis, Characters, *Breaking Up Kite Novel Mommy ASF*.

The personality is the part of the psyche that builds human existence into a single whole that is not divided into functions. Understanding personality means understanding me, myself, myself or the whole person. The psychoanalysis of Sigmund Freud is that the life of the individual is largely ruled by the subconscious. So that behavior is based a lot on unconscious things, such as desires, *impulses*, or impulses. Characters are the perpetrators of the story. Each character has a disposition or character. The purpose of the study was to describe the structure and personality dynamics of the main character in Mommy ASF's novel *Kite Dropout*. The data needed in the novel *Kite Breakup*, namely by collecting words or sentences related to personality structure and personality dynamics according to the theory of Sigmund Freud. Data source The title of the book *Layangan Putus* publisher RDM Publishers, author Mommy ASF, published in 2020 268 pages book thickness. Data collection in this study was obtained from various sources related to the object of study, namely the novel *Kite Putus* by Mommy ASF using documentation techniques. The data analysis technique used in analyzing Mommy ASF's novel *Kite Putus* is descriptive. The results of the study are twofold, namely personality structure and personality dynamics. The personality structure includes, namely (1) the id consists of innate instincts, desires, pleasures and pleasures; (2) the ego consists of actions, roles, and satisfactions; (3) superego. Personality dynamics, including (1) instincts consisting of life instincts and death instincts; (2) anxiety or anxiety consists of realistic anxiety, neurotic anxiety, and moral anxiety.