

**RESISTENSI PEREMPUAN DALAM FILM *YUNI*
KARYA KAMILA ANDINI**

SKRIPSI



**Disusun Oleh :
Yashinta Mega Sartika
NIM 195200072**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

**RESISTENSI PEREMPUAN DALAM FILM *YUNI*
KARYA KAMILA ANDINI**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**Yashinta Mega Sartika
NIM 195200072**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Yashinta Mega Sartika
NIM 195200072

Judul Skripsi : Resistensi Perempuan dalam Film *Yuni* Karya
Kamila Andini

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

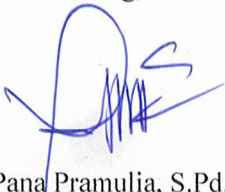
Surabaya, 2 Februari 2023

Mengetahui,
Keprosdi Pendidikan Bahasa Indonesia



Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP/NPP 1408698/DY

Pembimbing,



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0708048301



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127,
5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60245

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)
8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<https://fish.unipasby.ac.id/>



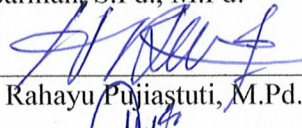
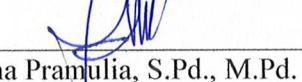
PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Yashinta Mega Sartika
NIM : 195200072
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Resistensi Perempuan dalam Film *Yuni*
Karya Kamila Andini

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;

Pada hari : Jumat
Tanggal : 27 Februari
Tahun : 2020

Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua : 
Dr. Suni Cahar Budiyono, M.Hum.
2. Sekretaris : 
Suparman, S.Pd., M.Pd.
3. Anggota : 
Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.
4. Anggota : 
Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yashinta Mega Sartika
NIM : 195200072
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggung jawab.

Surabaya, 2 Februari 2023
Yang membuat pernyataan,



Yashinta Mega Sartika

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

“Belajar Bahagia melihat orang lain bahagia,
meski ukuran bahagia mereka tak sama dengan kita”

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan:

1. Untuk diri saya sendiri Yashinta Mega Sartika yang telah berjuang dan bertahan hingga dapat menyelesaikan perkuliahan ini.
2. Kedua orang tua saya yang tercinta, Bapak Gunawan Tritanoyo dan Ibu Sri Utami yang senantiasa mendoakan, mendukung, dan berkerja keras agar saya bisa kuliah.
3. Kepada segenap keluarga besar yang telah memberikan dukungan moril, finansial, dan spiritual dari awal masuk kuliah hingga terselesaikannya penelitian ini
4. Teman-teman PBI 2019 C yang selalu memberikan semangat
5. Sahabat-sahabat saya yang telah memberikan dukungan dan semangat selama mengerjakan skripsi ini hingga selesai.
6. Yang terakhir saya persembahkan juga untuk pendamping hidup saya kelak.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Resistensi Perempuan dalam Film Yuni Karya Kamila Andini"

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pada program Strata-1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
3. Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd. pembimbing yang penuh kesabaran dalam memberikan bimbingan serta arahan dan motivasi terkait dengan penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Dra. Rahayu Pujiastuti, M.Pd. dosen penguji skripsi atas bimbingan, koreksi, dan arahan yang diberikan.
6. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan di saat peneliti mengikuti perkuliahan sehingga dengan bekal ilmu pengetahuan tersebut, peneliti dapat menyusun skripsi ini.
7. Para staf dan karyawan di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memfasilitasi secara administratif.

Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat

peneliti harapkan agar ke depannya dapat menghasilkan karya ilmiah yang lebih baik.

Surabaya, 2 Februari 2023
Peneliti,

Yashinta Mega Sartika

DAFTAR ISI

Skripsi.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Pernyataan Keaslian Tulisan	iv
Abstrak	v
Abstract	vi
Motto Dan Persembahan	vii
Kata Pengantar.....	viii
Daftar Isi.....	x
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Ruang Lingkup dan Pembatasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Teori.....	7
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
C. Kerangka Konseptual	15
BAB III METODE PENELITIAN.....	17
A. Pendekatan Penelitian.....	17
B. Data dan Sumber Data.....	17
C. Pengumpulan Data.....	17
D. Penganalisisan Data.....	18
E. Keabsahan Data.....	19
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	21
A. Hasil Penelitian.....	21
B. Pembahasan	27

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	29
A. Kesimpulan.....	29
B. Saran.....	30
DAFTAR PUSTAKA.....	31
LAMPIRAN	33

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 3.1 Kode klasifikasi data	18

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka konseptual	16

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Berita Acara Bimbingan Skripsi	33
Lampiran 2 Format Revisi Skripsi.....	35
Lampiran 3 Korpus Data Film Yuni.....	37
Lampiran 4 Korpus Data Resistensi Terbuka.....	38
Lampiran 5 Resistensi Tertutup.....	41