

**GANGGUAN KESEHATAN MENTAL TOKOH NOVEL
STIGMA KARYA HINDHI ASTINA SARASWATI: KAJIAN
PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



**Disusun oleh:
Imelda Fara Dina
NIM 195200057**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA
INDONESIA
2023**

**GANGGUAN KESEHATAN MENTAL TOKOH NOVEL
STIGMA KARYA HINDHI ASTINA SARASWATI: KAJIAN
PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**Imelda Fara Dina
NIM 195200057**


**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Imelda Fara Dina
: NIM 195200057

Judul Skripsi : Gangguan Kesehatan Mental Tokoh Novel *Stigma*
Karya Hindhi Astina Saraswati: Kajian Psikologi
Sastra

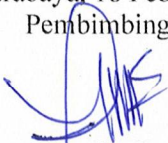
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.



Mengetahui,
Keprosdi Pendidikan Bahasa Indonesia

Tsi Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP/NPP. 1408698/DY

Surabaya, 18 Februari 2023
Pembimbing,



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0708048301



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127,
5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60245

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)
8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234

<https://fish.unipasby.ac.id/>

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Imelda Fara Dina
NIM : 195200057
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Gangguan Kesehatan Mental Tokoh Novel
Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati:
Kajian Psikologi Sastra

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;

Pada hari : Jumat
Tanggal : 3 Februari
Tahun : 2023

Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua

Dr. Sunu Gatur Budiyono, M.Hum.

2. Sekretaris

Suparman, S.Pd., M.Pd.

3. Anggota

Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.

4. Anggota

Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Imelda Fara Dina
NIM : 195200057
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggung jawab.

Surabaya, 18 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Imelda Fara Dina

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Banyak kegagalan yang kamu dapatkan dalam hidup, namun ingatlah setiap kegagalan adalah sebuah proses menuju keberhasilan.

Man Jadda Wajada Man Shabara Zhafira.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan:

1. Kedua orang tua saya yang tercinta, Bapak Marno dan Ibu Tri Listyowati yang senantiasa mendo'akan, mendukung, dan berkerja keras agar saya bisa kuliah.
2. Adik-adik saya yang selalu memberikan semangat kepada saya selama mengerjakan penelitian ini.
3. Teman-teman satu bimbingan saya yang sudah membantu serta membagikan ilmu kepada saya.
4. Beserta sahabat-sahabat saya yang telah memberikan dukungan baik moral maupun materi selama mengerjakan skripsi ini hingga selesai dan selalu memberikan semangat untuk saya.
5. Teman-teman PBI 2019 C yang selalu memberikan semangat kepada saya.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi dengan judul “Gangguan Kesehatan Mental Tokoh Novel *Stigma* Karya Hindhi Astina Saraswati: Kajian Psikologi Sastra”.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan program Strata-1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum., Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, pembimbing yang telah banyak memberikan ilmu serta motivasi dalam proses penyelesaian skripsi.
3. Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd., Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran-saran dan motivasi yang sangat berarti untuk penyusunan skripsi.
5. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan di saat peneliti mengikuti perkuliahan sehingga dengan berbekal ilmu pengetahuan tersebut, peneliti dapat menyusun skripsi ini.
6. Para staf dan karyawan di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memfasilitasi secara administratif.

Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun

sangat peneliti harapkan agar kedepannya dapat menghasilkan karya ilmiah yang lebih baik.

Surabaya, 18 Januari 2023

Imelda Fara Dina

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Kajian Teori.....	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan.....	6
E. Manfaat.....	6
F. Batasan Istilah.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Kajian Teori.....	9
1. Karya Sastra	9
2. Novel.....	10
3. Psikologi Sastra.....	11
4. Psikoanalisis Carl Gustav Jung.....	12
5. Gangguan Kesehatan Mental.....	13
B. Penelitian Terdahulu Relevan.....	15
C. Kerangka Konseptual.....	17

BAB III METODE PENELITIAN.....	19
A. Pendekatan Penelitian.....	19
B. Data dan Sumber Data.....	19
1. Data.....	19
2. Sumber Data.....	19
C. Pengumpulan Data.....	20
1. Teknik Pengumpulan Data.....	20
2. Prosedur Pengumpulan Data.....	20
D. Penganalisisan Data.....	20
1. Teknik Penganalisisan Data.....	20
2. Prosedur Penganalisisan Data.....	20
E. Keabsahan Data.....	22
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	23
A. Hasil Penelitian.....	23
B. Pembahasan.....	33
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	36
A. Simpulan.....	36
B. Saran.....	37
DAFTAR PUSTAKA.....	38
LAMPIRAN.....	41

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Contoh Kode Struktur Kepribadian.....	20
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita Acara.....	41
Lampiran 2 Format Revisi Skripsi.....	43
Lampiran 3 Sinopsis Novel Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati.....	44
Lampiran 4 Korpus Data Struktur Kepribadian – Kesadaran Dan Ego Dalam Novel Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati.....	45
Lampiran 5 Korpus Dan Struktur Kepribadian – Taksadar Pribadi (Personal Uncosicous) Dan Kompleks (Compelexes) Dalam Novel Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati.....	46
Lampiran 6 Korpus Data Struktur Kepribadian – Arsetip (<i>Archetype</i>) Dalam Novel Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati.....	47
Lampiran 7 Korpus Data Struktur Kepribadian – Sikap Dan Fungsi (Attitude Dan Function) Dalam Novel Stigma Karya Hindhi Astina Saraswati.....	50