

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *KHOTBAH DARI BAWAH*
*MIMBAR KARYA AHMAD KHADAFI***

SKRIPSI



Oleh:

Langgeng Purwoaji

NIM 195200019

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

2023

**NILAI MORAL DALAM NOVEL *KHOTBAH DARI BAWAH*
*MIMBAR KARYA AHMAD KHADAFI***

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Disusun Oleh:

Langgeng Purwoaji

NIM 195200019

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Langgeng Purwoaji
NIM : 195200019
Judul Skripsi : Nilai Moral dalam Novel *Khotbah dari Bawah*
Mimbar Karya Ahmad Khadafi

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 02 Februari 2023

Mengetahui,
Kaprodik Pendidikan Bahasa
Indonesia,



Titi Andrayanti, S.Pd., M.Pd.
NPP 1408698/DY

Dosen Pembimbing,

A blue ink handwritten signature, appearing to be 'Dr. Sunu Catur Budiyono', written in a cursive style.

Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum.
NIDN 0703016504



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097

Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234

Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182,
8281183 Surabaya 60234

<http://fish.unigrisby.ac.id>

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Langgeng Purwoaji
NIM : 195200019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Sripsi : Nilai Moral dalam Novel Khotbah dari
Bawah Mimbar karya Ahmad Khadafi

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana
Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas
Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Pada hari : Jum'at
Tanggal : 03 Februari
Tahun : 2020

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua : 
Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum
2. Sekretaris : 
Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd.
3. Anggota : 
Dra. Sri Budi Astuti, M.Si., M.Pd
4. Anggota : 
Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Langgeng Purwoaji
NIM : 195200019
Progam Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini perbuatan saya buat dengan penuh tanggungjawab.

Surabaya, 03 Februari 2023

Yang membuat pernyataan,



Langgeng Purwoaji

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto

Jangan pernah katakan “lelah”, lebih baik katakan “*lillah*”.

Persembahan

Skripsi ini saya persembahkan kepada yang selalu bertanya:

“Kapan skripsimu selesai kau buat?”

Bukan hanya saya yang mengalami tetapi semua mahasiswa pasti akan mengalami ditanya mengenai pertanyaan macam seperti ini. Cepat atau lambat kelulusan adalah sebuah proses, bukan sebuah ancaman ataupun aib. Proses pun juga harus ada peningkatan, meskipun mungkin ada sesuatu hal dibalik terlambatnya mereka mengerjakan ataupun lulus.

Lulus merupakan suatu kebanggan, akan tetapi tidak boleh adanya jumawa ataupun sombong. Masih banyak rekan-rekan kita yang ingin menimba ilmu di perguruan tinggi, namun adanya kendala dseperti hal materi atau hal yang lain.

KATA PENGANTAR

Dengan ucapan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penyusunan skripsi yang berjudul “ Nilai-nilai Moral dalam Novel *Khotbah dari Bawah Mimbar*”. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis tidak terlepas dari berbagai macam rintangan, Namun berkat rahmat dan ridha dari Allah semua rintangan dapat terlewati. Selain itu, penulis juga berharap agar proposal ini dapat menambah wawasan bagi pembaca.

Keberhasilan dalam penyusunan proposal skripsi ini tidak luput dari bantuan semua pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT karena memberikan rahmat-Nya dan berkah dalam pengerjaan skripsi ini,
2. Dr. Hartono, M.Si. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Ibu Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd. selaku ketua program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum selaku Dekan FISH dan sebagai Dosen Pembimbing yang telah membimbing saya dengan sangat baik dan sabar.
5. Dra. Sri Budi Astuti, M.Si., M.Pd selaku dosen penguji yang sudah memberikan wawasan ilmu kepada penulis.
6. Seluruh dosen program studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama perkuliahan,
7. Orang Tua tercinta yang telah mendukung penulis baik dalam bentuk doa maupun materi.
8. Teman-teman seperjuangan yang telah memberikan semangat kepada penulis selama penulis menyelesaikan laporan ini.

9. Beberapa kakak tingkat yang sukarela memberikan masukan serta pengetahuan sehingga membuat termotivasi.

Penulis sangat menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis tidak menutup kemungkinan atas kritik dan saran positif yang diberikan agar skripsi ini bisa lebih baik lagi.

Surabaya, 01 Februari 2023

Langgeng Purwoaji

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
BERITA UJIAN SKRIPSI	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
MOTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	6
1. Novel	6
2. Sosiologi Sastra	9
3. Nilai Moral	11
B. Tinjauan Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
C. Kerangka Konseptual	19
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian	20
B. Data dan Sumber Data	20
C. Pengumpulan Data	20
1. Teknik Pengumpulan Data	21
2. Prosedur Pengumpulan Data	21

D. Penganalisan Data.....	22
1. Teknik Penganalisan Data	22
2. Prosedur Penganalisan Data.....	22
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A.Hasil Penelitian.....	24
B.Pembahasan	73
BAB V PENUTUP	
A.Simpulan	76
B.Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	82

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Konseptual Penelitian <i>Nilai Moral dalam Novel Khotbsh dari Bawah Mimbar karya Ahmad Khadafi</i>	19
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Lampiran 1</i> Berita Acara Bimbingan Skripsi	80
<i>Lampiran 2</i> Format Revisi Skripsi	81
<i>Lampiran 3</i> Korpus Data Penelitian	84