

**ANALISIS TINDAKAN SOSIAL DALAM FILM *AMBU*
KARYA TITIEN WATTIMENA DAN FARID
DERMAWAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

**Adieb Ahmad Baihaqi
NIM 195200055**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA**

2023

**ANALISIS TINDAKAN SOSIAL DALAM FILM *AMBU*
KARYA TITIEN WATTIMENA DAN FARID DERMAWAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Adieb Ahmad Baihaqi
NIM 195200055

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Adieb Ahmad Baihaqi
NIM 195200055

Judul Skripsi : Analisis Tindakan Sosial dalam Film Ambu karya
Titien Wattimena dan Farid Dermawan

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

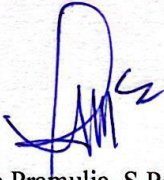
Surabaya, 14 Januari 2023

Mengetahui,
Kaprodi Pendidikan Bahasa Indonesia

Pembimbing,



Ari Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NIP/NPP. 1408698/DY



Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0708048301



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127,
5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60245
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031)
8281181, 8281182, 8281183 Surabaya 60234
<https://fish.unipasby.ac.id/>

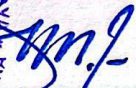
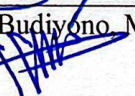
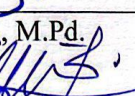
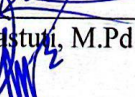
PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Adieb Ahmad Baihaqi
NIM : 195200055
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Analisa Tindakan Sosial Dalam Film *Ambu*
Karya Tittien Wattimena dan Farid
Dermawan

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;

Pada hari : Jumat
Tanggal : Februari
Tahun : 2023

Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua : 
Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum.
2. Sekretaris : 
Suparman, S.Pd., M.Pd.
3. Anggota : 
Dr. Rahayu Pujiastuti, M.Pd.
4. Anggota : 
Pana Pramulla, S.Pd., M.Pd.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah hirobbil alamin puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Tindakan Sosial Dalam Film Ambu Karya Titien Wattimena Dan Farid Dermawan”.

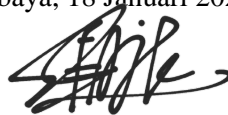
Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan pada program Strata-1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Peneliti menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya;
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum., Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, pembimbing yang telah banyak memberikan ilmu serta motivasi dalam proses penyelesaian skripsi.
3. Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
4. Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd., Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran-saran dan motivasi yang sangat berarti untuk penyusunan skripsi.
5. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan di saat peneliti mengikuti perkuliahan sehingga dengan bekal ilmu pengetahuan tersebut, peneliti dapat menyusun skripsi ini.
6. Para staf dan karyawan di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memfasilitasi secara administratif.
7. Semua pihak yang terkait dan tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Peneliti juga menyadari bahwa hasil skripsi ini tidak luput dari kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat peneliti harapkan agar kedepannya dapat menghasilkan karya ilmiah yang lebih baik serta dapat bermanfaat bagi peneliti dan para pembaca.

Surabaya, 18 Januari 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Adieb', with a stylized flourish at the end.

Adieb Ahmad Baihaqi

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

Tetap semangat, hidup memang berat, maka apa boleh buat.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan:

1. Kedua orang tua saya yang tercinta, Ibu Ninik Sulistianingsih dan Bapak Urip Setiawan. Yang senantiasa mendo'akan, mendukung, dan berkerja keras agar saya bisa kuliah.
2. Kepada nenek saya Kasmiasi beserta segenap keluarga besar Kasturi yang telah memberi dukungan moril, finansial, dan spiritual dari awal masuk kuliah hingga terselesaikannya penelitian ini.
3. Adik saya tercinta Ardhea Aulia Zahwa, yang selalu memberikan semangat dan dukungan
4. Nanang Prasetyawan yang memberikan referensi, arahan, dan motivasi.
5. Teman-teman PBI 2019 C yang selalu memberikan semangat
6. Sahabat-sahabat saya Aldy Wiguna, M.Alif Sepudun, Zidan Hasan, dan Saepul bakhtiar yang telah memberikan hiburan dikala penat, memberikan dukungan baik moral maupun materi selama mengerjakan skripsi ini hingga selesai.
7. Kepada pemilik NIM 195200018 yang telah kebersamai penulis pada hari-hari yang tidak mudah selama proses pengerjaan skripsi.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Adieb Ahmad Baihaqi
NIM : 195200055
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggung jawab.

Surabaya, 18 Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



Adieb Ahmad Baihaqi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
BERITA ACARA	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. RuangLingkup dan Batasan Masalah	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan	4
E. Manfaat	4
F. Batasan Istilah	5
BAB 2 LANDASAN TEORI	6
A. Kajian Teori	6
B. Karya Sastra	6
C. Film	7
D. Spsiologi	8
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
F. Kerangka Konseptual	12
BAB 3 METODE PENELITIAN	15
A. Pendekatan Penelitian	15
B. Data dan Sumber Data	16
C. Pengumpulan Data	16
D. Penganalisisan Data.....	17
E. Keabsahan Data	19
BAB 4 HASIL DAN PEMBAHASAN	20
A. Hasil	20

B. Pembahasan	40
BAB 5 PENUTUP	43
A. Simpulan	43
B. Saran	44
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN	47
DAFTAR TABEL	

Tabel 3.1 Contoh Kode.....	17
----------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual	13
Gambar 4.1 Fatma	19
Gambar 4.2 Jaya, Nona, dan Fatma	20
Gambar 4.3 Jaya dan Nona	21
Gambar 4.4 Nona dan Jaya	22
Gambar 4.5 Fatma	23
Gambar 4.6 Fatma	23
Gambar 4.7 Ambu Misnah dan Fatma	24
Gambar 4.8 Ambu Misnah dan Nona	25
Gambar 4.9 Ambu Misnah, Fatma, dan Nona	25
Gambar 4.10 Fatma dan pekerja Katering	27
Gambar 4.11 Fatma	28
Gambar 4.12 Fatma dan Nona	29
Gambar 4.13 Fatma, Hapsah, dan Nona	29
Gambar 4.14 Nona dan Hapsah	30
Gambar 4.15 Nona	31
Gambar 4.16 Ambu Misnah	32
Gambar 4.17 Hapsah dan Nona	33
Gambar 4.18 Ambu Misnah	34
Gambar 4.19 Nona	35
Gambar 4.20 Fatma dan Nona	35
Gambar 4.21 Nico, Ambu Misnah, Hapsah, Fatma, dan Nona	36

Gambar 4.22 Nona, Fatma, Ambu Misnah, dan Jaro	37
Gambar 4.23 Fatma, Nona, dan Masyarakat Baduy	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Berita Acara	44
Lampiran 2 Korpus Data Film Ambu	45