DONGENG DALAM PUISI KARYA PENYAIR KEMBAR TJAHJONO WIDIJANTO DAN TJAHJONO WIDARMANTO

SKRIPSI



Cindy Elvina Verdiana Putri (195200086)

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA 2023

DONGENG DALAM PUISI KARYA PENYAIR KEMBAR TJAHJONO WIDIJANTO DAN TJAHJONO WIDARMANTO

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Progam Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

> Cindy Elvina Verdiana Putri NIM 195200086

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA PROGAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA SURABAYA

HALAMAN PERSETUJUAN

Proposal skripsi oleh : Cindy Elvina Verdiana Putri

NIM 19520086

Judul Skripsi

: Dongeng dalam Puisi Karya Penyair Widijanto dan Kembar Tjahjono

Tjahjono Widarmanto

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji:

Surabaya, 03 Februari 2023

Mengetahui,

Ketna Program Studi

Pendidikan Bahasa Indonesia

ri Indrayanti, S.Pd., M.Pd. PP, : 1408698/DY

Dosen Pembimbing

Dr.M. Shoim Anwar, M.Pd

NIDN: 0716056302



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

us I: JI. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234 umpus II: JI. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 8281182, 8281183 Suurabaya 60234

PENGESAHAN

Nama Mahasiswa

: Cindy Elvina Verdiana Putri

NIM

: 195200086

Program Studi

: Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi

: Dongeng dalam Puisi Karya Penyair Kembar Tjahjono Widijanto dan Tjahjono

Widarmanto

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari

: Jumat

Tanggal

: 14 Aprical ADI BUAN

Tahun

Panitia Ujian Skripsi:

1. Ketua

FAMILIA'S ILMU SOS'

Sekertaris

Drs. Suparnan, S.Pd., M.Pd.

Anggota 1

Eko Cahyo Parwoto, M.Pd.

4. Anggota 2

Dr. M. Shoim Anwar, M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di baawah ini :

Nama : Cindy Elvina Verdiana Putri

NIM : 195200086

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas Ilmu Sosial Dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sastra saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 14 April 2023 Yang mengetahui pernyataan,

Cindy Elvina Verdiana Putri

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penyusunan skripsi yang berjudul "Dongeng Dalam Puisi Karya Penyair Kembar Tjahjono Widijanto dan Tjahjono Widarmanto" ini dapat diselesaikan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Perjalanan panjang telah penulis lalui dalam rangka menyelesaikan penulisan skripsi ini. Banyak hambatan yang dihadapi dalam penyusunannya, namun berkat kehendak-Nyalah sehingga penulis berhasil menyelesaikan penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, pada kesempatan ini patutlah kiranya penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- 1. Dr. Hartono, M.Si. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
- 2. Dr. Shoim Anwar, M.Pd. selaku dosen pembimbing dalam penyusunan ini hingga selesai.
- 3. Kepada Ibu Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
- 4. Kedua Orang tua yang selalu saya banggakan..
- 5. Keluarga, sahabat, serta kawan dekat saya dan semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan proposal skrpsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya.

Akhir kata, atas segala bimbingan dan dorongan yang penulis terima dari semua pihak, penulis memohon semoga segala bantuan yang telah diberikan bernilai ibadah di sisi-Nya, dan semoga karya sederhana ini bisa bermanfaat bagi semua.

Surabaya, 14 April 2023

Cindy Elvina Verdiana Putri

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Tídak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tídak ada keberhasílan tanpa kebersamaan. Tídak ada kemudahan tanpa doa.

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- 1. Untuk orangtuaku
- 2. Adik-adikku yang tercinta
- 3. Temanku yang berbahagia
- 4. Keluarga besarku yang dimanapun berada
- 5. Para sahabat baikku
- 6. Rekan-rekan seperjuangan Karena mereka semua, saya mampu menyelesaikan kuliah ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISANi	v
ABSTRAK	v
ABSTRACTv	ii
KATA PENGANTARv	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	X
DAFTAR ISI	ci
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang	
B.Ruang Lingkup	4
C.Rumusan masalah	4
D.Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5
F. Batasan Istilah	6
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	
A.Dasar Teori	7
1. Pengertian Puisi	
B.Teori Dongeng1	0
1. Pengertian Dongeng	
2. Struktur dongeng	
3. Unsur-Unsur Dongeng	
4. Jenis-jenis Dongeng 1	
C.Penelitian Terdahulu yang Relevan	

D.KI	ERANGKA KONSEPTUAL18
BAB II	I
METOI	DE PENELITIAN19
A.Pe	ndekatan Penelitian19
B.Da	ta dan Sumber Data19
C.Te	knik Pengumpulan Data20
D.Te	knik Pengalisisan Data21
BAB IV	<i>J</i>
HASIL	PENELITIAN DAN PEMBAHASAN23
A.Ha	sil Penelitian23
1.	Keterkaitan Dongeng dengan Unsur Manusia dalam
	Puisi Karya Penyair Kembar23
2.	Keterkaitan Dongeng dengan Unsur Waktu dalam
2.	Puisi Karya Penyair Kembar29
a.	Keterkaitan Dongeng dengan Unsur Waktu dalam
	Puisi Karya Tjahjono Widarmanto29
b.	Keterkaitan Dongeng dengan Unsur Waktu dalam
	Puisi Karya Tjahjono Widijanto32
3.	Keterkaitan Dongeng dengan Unsur Tempat dalam Puisi Karya Penyair Kembar35
a.	Keterkaitan dongeng dengan unsur tempat dalam puisi
	karya Tjahjono Widarmanto35
b.	Keterkaitan dongeng dengan unsur tempat dalam puisi
	karya Tjahiono Widijanto37

4. Keterkaitan Dongeng dengan Peristiwa yang dalam	
 Persamaan dan perbedaan Dongeng Dalam I Penyair Kembar Tjahjono Widijanto dan Tjahj 44 	
B.PEMBAHASAN	46
BAB V	49
KESIMPULAN DAN SARAN	49
A.KESIMPULAN	49
SARAN	50