

**PERJUANGAN TOKOH PEREMPUAN DALAM ANTOLOGI
TIGA PARAGRAF *SEKIAN JALAN MENUJU PASAR KARYA*
KAMPUNG PENTIGRAF INDONESIA**

SKRIPSI



**Febi Erika Putri
195200037**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
TAHUN 2023**

**PERJUANGAN TOKOH PEREMPUAN DALAM ANTOLOGI
TIGA PARAGRAF *SEKIAN JALAN MENUJU PASAR KARYA*
KAMPUNG PENTIGRAF INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam Memeroleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

**Febi Erika Putri
NIM 195200037**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
TAHUN 2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh : Febi Erika Putri
NIM 195200037
Judul Skripsi : Perjuangan Tokoh Perempuan dalam Antologi
Tiga Paragraf *Sekian Jalan Menuju Pasar Karya*
Kampung Pentigraf Indonesia


Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Surabaya, 19 Januari 2023

Mengetahui,
Keprosidikan Bahasa
Indonesia,

Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NRPB1408698/DY

Pembimbing,


Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0718038401



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 505 3127, 504 1097 Fak (031) 505 3127 Surabaya
Kampus II : Jl. Dukuh Menanggal XII/4, Surabaya 60234, Telp (031) 828 1181, 828 1183 e-mail:
fish.unipasby.ac.id

PENGESAHAN


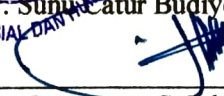
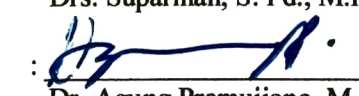
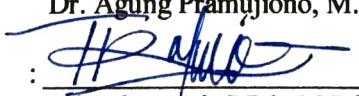
Nama Mahasiswa : Febi Erika Putri
NIM : 195200037
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Perjuangan Tokoh Perempuan dalam Antologi
Tiga Paragraf *Sekian Jalan Menuju Pasar*
Karya Kampung Pentigraf Indonesia

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

pada hari
tanggal
tahun



Panitia Ujian Skripsi

1. Ketua : 
Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum.
2. Sekretaris : 
Drs. Suparman, S. Pd., M.Pd.
3. Anggota : 
Dr. Agung Pramujiono, M.Pd.
4. Anggota : 
Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febi Erika Putri
NIM : 195200037
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri; bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan penuh tanggungjawab.

Surabaya, 17 Januari 2023

Yang membuat pernyataan,


Febi Erika Putri

MOTTO

**“APAPUN YANG KAMU KERJAKAN, LAKUKAN DENGAN
CARA YANG TERBAIK**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk wanita tangguh yang selalu
mendoakanku dan untuk lelaki pekerja keras yang senantiasa
mencukupi kebutuhanku.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim. Syukur Alhamdulillah kehadiran Allah SWT, yang maha pengasih lagi maha penyayang. Berkat rahmat, hidayah, dan inayah-Nya. Shalawat serta salam tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, Penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *Perjuangan Tokoh Perempuan dalam Antologi Cerpen Tiga Paragraf Sekian Jalan Menuju Pasar Karya Kampung Pentigraf Indonesia*.

Skripsi ini merupakan tugas akhir penulis untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Fakultas Sosial dan Humaniora, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Penulisan skripsi ini dapat terealisasikan karena bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu dengan penuh ketulusan hati penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora.
3. Tri Indrayanti, S.Pd., M.Pd., Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Sekaligus Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, saran, dan nasihat demi terwujudnya skripsi ini.
4. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang telah mendidik dan mengajarkan ilmu pengetahuan di saat peneliti mengikuti perkuliahan sehingga dengan berbekal ilmu pengetahuan tersebut, peneliti dapat menyusun skripsi ini.
5. Para staf dan karyawan di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memfasilitasi secara administratif.
6. Teman-teman 7 Fantasticfour7 yang telah mengajarkan bahwa sebuah keegoisan dan kepedulian dapat melebur menjadi suatu kasih sayang dan saling memiliki antara satu dengan yang lain.

7. Teman-teman Swagpartner meskipun kita jarang berkumpul, kalian telah menjadi penyemangatku saat studi dan menyelesaikan skripsi.
8. Teman-teman satu kelompok bimbingan dengan penulis yang telah saling membantu dalam penyusunan skripsi.
9. Semua pihak yang telah ikut membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan semuanya.

Akhirnya, ucapan terima kasih yang sangat pribadi penulis sampaikan kepada keluarga, Ayah terima kasih telah menjadi sosok yang kuat dan pekerja keras untukku, dengan keikhlasanmu sudah membiayai studiku hingga lulus. Semoga segala perjuanganmu yang terwujud dalam ilmuku bisa bermanfaat bagi keluarga dan masyarakat. Ibu terima kasih atas segala dukungan moral dan doamu, meskipun kita sering beda pendapat tapi aku selalu menyayangimu dan menghormatimu. Semoga segala doa-doa baikmu senantiasa menjadi pelindung dan pengingatku. Terima kasih untuk adikku yang telah menjadi penyemangat sekaligus penghiburku disaat sedang sibuk-sibuknya dengan aktivitas kampus.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi, maupun penulisan. Semua ini didasarkan dari keterbatasan yang dimiliki peneliti. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sebagai refleksi untuk melakukan penelitian berikutnya sangat dibutuhkan. Peneliti juga berharap semoga tugas akhir skripsi ini dapat bermanfaat bagi kemajuan pendidikan khususnya dibidang sastra.

Surabaya, 17 Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan Keaslian.....	iv
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Persembahan/Motto	vii
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
G. Definisi Istilah.....	4
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
A. Dasar Teori	7
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	17
C. Kerangka Konseptual	20
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan Penelitian.....	23
B. Data dan Sumber Data.....	23
C. Teknik Pengumpulan Data.....	24
D. Teknik Analisis Data	27
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	31
B. Pembahasan	39
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	45
B. Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA.....	47
LAMPIRAN.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Format Revisi Skripsi.....	49
Lampiran 2 Berita Acara Bimbingan Skripsi	50
Lampiran 3 Data Judul Pentigraf.....	51