



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 828182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fish.unipasby.ac.id/>

FORMAT REVISI SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aldi Wahyu Saputra
NIM : 195600014
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Tanggal Ujian Skripsi : 4 Agustus 2023
Judul Skripsi : Peran Festival Budaya dalam Pengembangan Nilai Religius dan Nilai Sosial di Desa Gosari Kecamatan Ujungpangkah Kabupaten Gresik
Penguji I : Dr. Suhari, S.H., M.Si.
Penguji II : Dr. A. Qomaru Zaman, M.Pd.

No	Materi Revisi	Penguji I	Penguji II
1	BAB I (Latar Belakang)		
2	BAB IV (Triangulasi)		
3	Daftar Pustaka		
4	Abstract		
5	Pernyataan Keaslian Tulisan		

Selesai revisi skripsi tanggal, 23 Agustus 2023.

Dosen Penguji I,

Dr. Suhari, S.H., M.Si.
NIDN. 0003016803

Dosen Penguji II,

Dr. Achmad Qomaru Zaman, M.Pd.
NIDN. 0014106501



**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

Kampus I: Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5053127, 5041097 Fax. (031) 5662804 Surabaya 60234
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281181, 828182, 8281183 Surabaya 60234.

<http://fish.unipasby.ac.id/>

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : Aldi Wahyu Saputra
NIM : 195600014
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Judul Skripsi : Peran Festival Budaya dalam Pengembangan Nilai Religius dan Nilai Sosial di Desa Gosari Kecamatan Ujungpangkah Kabupaten Gresik

No	Tanggal	Materi Bimbingan	Pembimbing I
1	14-06-2022	Pengajuan Judul	h
2	27-06-2022	Revisi Judul	h
3	18-07-2022	ACC Judul dan Latar Belakang	h
4	29-08-2022	Revisi Bab 1-3	h
5	31-08-2022	Seminar Proosal Skripsi	h
6	8-11-2022	Revisi Proposal Skripsi	h
7	11-12-2022	ACC Bab 1-3 dan Instrumen	h
8	17-04-2023	Pengajuan Bab 4-5	h
9	17-07-2023	Revisi Bab 4-5	h
10	31-07-2023	ACC Skripsi	h

Selesai bimbingan skripsi tanggal 31 Juli 2023.

Mengetahui
Dekan FISHL

Dr. Sunu Catur Budiono, M.Hum.
NIDN. 0703016504

Dosen Pembimbing,

Dr. A. Qomaru Zaman, M.Pd
NIDN. 0014106501

Lampiran 1 (Surat Izin Penelitian)



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

Kampus I : Jl. Ngagel Dadi III-B/37 Telp. (031) 5041097 Fax. (031) 5042804 Surabaya 60245
Kampus II: Jl. Dukuh Menanggal XII Telp. (031) 8281182, 8281183 Surabaya 60234.
Website : <http://frah.unpasby.ac.id>

Nomor : 002/Ak.2/FISH/I/2023
Lampiran : -
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

10 Januari 2023

Yang Terhormat,
Bapak/Ibu Kepala Desa Gosari
Desa Gosari, Kecamatan Ujung Pangkah Kab. Gresik
Jawa Timur
di Gresik

Sesuai dengan kurikulum Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk penyelesaian akhir masa studi, mahasiswa diwajibkan menulis skripsi. Berkaitan dengan ini, mohon dengan hormat Bapak/Ibu Kepala Desa Gosari berkenan memberikan izin penelitian kepada mahasiswa :

Nama : Aldi Wahyu Saputra
NIM : 195600014
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Judul Penelitian : Peran Festival Budaya Dalam Pengembangan Nilai Religius dan Nilai Sosial di Desa Gosari Kecamatan Ujung Pangkah Kabupaten Gresik
Waktu penelitian : 11 s.d. 29 Januari 2023

Demikian atas bantuan dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.


Dekan,
Dr. Sinar Catur Budivono, M.Hum.
NIDN: 0703016504

Tembusan :

1. Wakil Dekan I
2. Kaprodi

Lampiran 2 (Surat Keterangan Melakukan Penelitian)



**PEMERINTAH KABUPATEN GRESIK
KECAMATAN UJUNGPAKOH
DESA GOSARI**

Jln. Raya PU Gg.III No. 01 Gosari – Ujungpangkah – Gresik 61154, email: gosisatu@gmail.com
Website : desagosari.gresikkab.go.id

SURAT IZIN KEGIATAN PENELITIAN/ SURVEY

Nomor :145 / 12 / 437.116.08 / 2023

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **FATHUL ULUM**
Jabatan : **KEPALA DESA GOSARI**

Setelah membaca surat dari Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Nomor: 002/Ak.2/FISH/1/2023 Perihal Permohonan Izin Penelitian, maka dengan ini memberikan izin kepada:

Nama : **Aldi Wahyu Saputra**
NIM : 195600014
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Jabatan : Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI
Adi Buana Surabaya

Untuk : 1. Melakukan penelitian dengan dengan Judul : "Peran Festival Budaya Dalam Pengembangan Nilai Religius dan Nilai Sosial di Desa Gosari Kecamatan Ujungpangkah Kabupaten Gresik
2. Menggunakan Fasilitas Desa Gosari dengan memperhatikan aturan yang ada dan mohon menjaga tingkah laku dan tata ucapan di area.

Waktu penelitian : 11 Januari 2023 – 29 Januari 2023

Demikian untuk menjadikan perhatian dan pelaksanaannya.

Ditetapkan di : Gosari

Pada Tanggal : 10 Januari 2023



Lampiran 3 Instrumen Penelitian

PEDOMAN WAWANCARA

Nama Lengkap Responden :
Status :
Hari/Tanggal :
Waktu :
Tempat :

No	Aspek Penelitian	Pertanyaan Penelitian	Hasil Wawancara
1	Proses Pelaksanaan Festival Budaya	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	
		Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	
		Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	
		Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	
		Bagaimana proses kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?	
		Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	
2	Ruang Lingkup Nilai-Nilai yang dikembangkan dalam Festival Budaya Gosari	Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	

		Apa saja nilai-nilai yang terdapat pada masing-masing rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	
		Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?	
		Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?	
		Apa nilai-nilai yang menjadi ciri utama dalam proses pelaksanaan Festival Gosari?	
3	Makna Rangkaian Kegiatan dalam Festival Budaya Gosari	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Tradisional”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan	

		“Kirab Budaya Gosari”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i> ”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?	
		Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	
4	Peran Festival Budaya Gosari dalam Pengembangan Nilai Religius dan Nilai Sosial	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	
		Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	
		Apa saja rangkaian kegiatan pada Festival Budaya Gosari yang di dalam proses pelaksanaannya terdapat pengamalan nilai religius dan nilai sosial?	
		Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	

Lampiran 4 Data Hasil Penelitian

Nama Lengkap Responden : Ibu Ashanti Azalia Putri
Status : Masyarakat
Hari/Tanggal : Senin, 30 Januari 2023
Waktu : 16.15 – 16.45
Tempat : Rumah Ibu Ashanti Azalia Putri

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival budaya adalah suatu kegiatan yang dilaksanakan untuk mengangkat kebudayaan yang ada di daerah setempat.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Kegiatan ini dilaksanakan setiap satu tahun sekali dalam waktu dua hari berturut-turut.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Tujuannya yaitu untuk mengenalkan dan melestarikan budaya Gosari kepada masyarakat umum khususnya kepada masyarakat Gosari itu sendiri sebagai nilai-nilai tradisi yang diturunkan oleh orang tua atau nenek moyang kita.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Rangkaian kegiatannya sendiri meliputi Pacitraan, Ruwat Rojokoyo, Tumbal Tirto, Pasar Jajanan Tradisional, Tari Gerabah, ada juga ritual-ritual khusus pada leluhur dan bedah buku.
5	Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Tentu saja, karena masyarakat itu sebagai <i>lakon</i> utama dalam kegiatan ini, dengan antusias masyarakat mengikuti kegiatan ini, maka kegiatan ini pun bisa berjalan dengan baik dan lancar sesuai yang diharapkan.
6	Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian	Nilai yang pasti terlihat kalau menurut saya ya nilai agama, nilai tradisi atau budaya dan juga nilai kerjasama antar

	kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	masyarakat.
9	Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?	Pengaruh utamanya ya dari peran masing-masing masyarakat ya, karena itu kan juga perlu didukung dengan antusias masyarakat, Selain itu juga kerja sama antar pengurus desa dengan pemerintah daerah setempat.
10	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional”?	Jajanan pasar ini kan bentuk makanan tradisional yang pada zaman dulu itu dibuat oleh orang tua atau nenek moyang kita yang berasal dari hasil panen mereka sendiri. Kalau nilainya sendiri ya nilai tradisi ya, yang perlu kita ingat dan kita lestarikan.
11	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	Bedah buku ini tujuannya untuk menceritakan sekaligus untuk mengenalkan sejarah prasasti Gosari.
12	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	Ludruk itu sendiri seperti pertunjukan tater tradisional yang lahir dari masyarakat desa setempat. Nah, sekarang ini kita munculkan Kembali karena memang dulu itu Ludruk Gosari ini cukup banyak dikenal oleh masyarakat luar.
13	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?	Kirab budaya ini kan menggambarkan kerja sama dan kekompakan masyarakat Gosari. Jadi, kalau nilainya itu sendiri ya, nilai sosial yang ditunjukkan, karena itu tadi menggambarkan situasi masyarakat desa yang guyub dan rukun.
15	Apa makna dan nilai yang	Pencak silat ini kan merupakan seni

	terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i> ”?	juga ya, tapi dengan tujuan untuk mempertahankan diri dari musuh. Sebenarnya ini sudah ada sejak dulu, tetapi sekarang dikenalkan kembali kepada masyarakat khususnya kalangan generasi muda.
16	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?	Tari gerabah ini suatu atraksi kesenian tradisional yang menggambarkan kehidupan di Desa Gosari yang dipusatkan pada sendang bidadari dan sendang lanang. Kemudian Gerakan tarinya pun mempunyai makna akan perjalanan masyarakat di era Majapahit sampai dengan era modern.
17	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	Musik etnik ini sebagai pelengkap dan pengiring setiap rangkaian kegiatan yang dilaksanakan dan memang musik ini sudah menjadi tradisi yang terus dikembangkan dari masa ke masa.
18	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	Jelas ada ya, bahwa nilai yang terlihat dari pelaksanaan festival ini sendiri ya nilai religius, nilai sosial, dan nilai tradisinya. Contohnya untuk nilai religius bisa dilihat dari kegiatan doa bersama, kemudian ritual kepada leluhur, dan antum roso. Sedangkan untuk nilai sosialnya seperti, patritaan, umbal tirta, karnaval budaya adat dan tari-tarian budaya tradisional.
19	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Menurut saya iya, karena memang setiap rangkaian kegiatan pada pelaksanaan festival ini merupakan gambaran dari nilai sosial dan nilai religius.
20	Bagaimana peran masing-masing rangkaian	Masing-masing rangkaian kegiatan ini kan sebenarnya adalah satu kesatuan

kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	yang tidak terpisahkan, dan itu sudah menjadi tradisi atau kebiasaan masyarakat desa Gosari sejak zaman nenek moyang.
-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nama Lengkap Responden : Bapak Rozikin
 Status : Takmir Masjid
 Hari/Tanggal : Senin, 6 Februari 2023
 Waktu : 20.50 WIB

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival Budaya di Desa Gosari itu memiliki arti bahwa nenek moyang Gosari sejak dahulu sudah mempunyai kebudayaan yang menjadi ciri dari Desa Gosari, sehingga Desa Gosari ini memang salah satu desa tertua di Kabupaten Gresik.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Agustus 2022 bertepatan dengan 17 Agustus, namun tidak harus bertepatan dengan 17 Agustus, karena itu adalah acara tahunan yang biasa dilakukan masyarakat di Desa Gosari.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Tujuannya yang pertama itu untuk menunjukkan, memperkenalkan sekaligus mengingatkan kembali kepada masyarakat Desa Gosari tentang kebudayaan dari nenek moyang. Kemudian untuk mempromosikan Wisata Alam Gosari (WAGOS) yang memiliki kaitan erat dengan kebudayaan yang sudah ada sejak dahulu.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan	Ada bermacam-macam kegiatan, seperti gamelan, jajanan-jajanan tradisional, memandikan sapi dan

	Festival Budaya Gosari?	kegiatan lain yang erat dengan budaya di Desa Gosari.
5	Bagaimana proses kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?	Proses kegiatan itu terancang dalam program kerja Desa dan ada anggaran yang memang itu pasti dilakukan setiap tahunnya.
6	Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Tentu saja, seperti menguras sendang itu kan pasti perlu kerjasama dan peran dari masyarakat desa, yang jelas pasti dilakukan secara bersama-sama.
7	Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Ciri khas yang paling utama itu ya menguras sumur, pemandian rojo koyo, dan festival jajanan. Jadi menurut saya ya nilai budayanya yang paling utama.
8	Apa saja nilai-nilai yang terdapat pada masing-masing rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Nilai budaya yang jelas, kemudian nilai sosial dan nilai agamanya.
9	Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?	Perkembangannya cukup bagus, karena adanya antusias dari masyarakat untuk terus melestarikan budaya di Desa Gosari, dengan kompak dan saling bekerja sama.
10	Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?	Pengaruh utama yang pokok itu adalah ekonominya, karena harapannya melalui Festival Budaya ini bisa mengangkat perekonomian desa.
11	Apa makna dan nilai yang	Maknanya dari jajanan tradisional itu

	terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional?”	sebenarnya menunjukkan hasil panen dari masyarakat desa yang diolah dengan sedemikian rupa untuk dinikmati. Sehingga ini perlu diperkenalkan lagi, bahwa jajanan ini menjadi sumber pangan bagi masyarakat.
12	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	Bedah buku itu kalau menurut saya bisa dikatakan sebagai pokok dari rangkaian kegiatan, karena dengan adanya bedah buku ini masyarakat bisa mengetahui sejarah yang terjadi di Desa Gosari. Salah satunya yaitu kenyataan bahwa Desa Gosari sudah ada sejak zaman Majapahit, bahkan menjadi salah satu tempat persembunyian bagi para pejabat kerajaan Singosari. Selain itu Desa Gosari juga menjadi desa yang maju untuk pembuatan gerabah atau tembikar dan itu masih ada tempatnya. Namun, tempat itu belum bisa diperlihatkan kepada masyarakat luas.
13	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	Seni ludruk itu menjadi kesenian yang disukai masyarakat zaman dulu, sehingga sekarang dikenalkan kembali kepada masyarakat, khususnya bagi anak muda supaya tidak lupa dengan seni tradisional di desanya.
14	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Tradisional”?	Tari tradisional ini diperkenalkan kembali sebagai seni tradisional yang berasal dari leluhur Desa Gosari, dan sangat luar biasa antusias dari anak muda sekarang yang masih mau mengenal dan melestarikan bahkan juga ikut belajar tari-tarian tradisional di Desa Gosari yang kemudian

		dipentaskan dalam Festival Budaya.
15	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?	Kirab budaya ini menunjukkan kekompakkan guyub masyarakat Desa Gosari.
16	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i> ”?	Maknanya itu menunjukkan bahwa pada zaman dahulu itu ada tokoh masyarakat yang membuat paguyuban pencak silat dan banyak digandrungi oleh kalangan anak muda, sehingga banyak diikuti oleh para generasi muda hingga saat ini.
17	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?	Tari gerabah ini menunjukkan bahwa gerabah merupakan salah satu karya atau kerajinan masyarakat di Desa Gosari yang kemudian dijadikan sebagai mata pencaharian masyarakat desa pada zaman dahulu karena banyaknya peminat dari luar bahkan mancanegara.
18	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	Musiknya itu menunjukkan tradisi lama dalam masyarakat desa.
19	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	<p>Nilai religius jelas ada, karena sebelum dilaksanakannya kegiatan pasti diawali dan diakhiri dengan doa-doa.</p> <p>Nilai sosial jelas ada, karena tujuan utama dilaksanakan Festival Budaya ini kan untuk mempersatukan paguyuban yang ada di lingkungan masyarakat.</p>
20	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam	Sesuai yang sudah saya sampaikan sebelumnya, memang nilai religi dan nilai sosial itu menjadi pokok utama

	pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	yang sangat penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari. Disamping nilai tersebut, juga didukung dengan unsur budaya yang sudah menjadi adat istiadat di Gosari.
21	Apa saja rangkaian kegiatan pada Festival Budaya Gosari yang di dalam proses pelaksanaannya terdapat pengamalan nilai religius dan nilai sosial?	Nilai religius; rutinitas untuk mengirimkan doa kepada leluhur Desa Gosari setiap bulan sekali di Wisata Alam Gosari (WAGOS) yang diikuti oleh masyarakat desa (laki-laki). Nilai sosial; kerukunan diantara masyarakat jelas terlihat pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya tersebut.
22	Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	Setiap rangkaian kegiatan festival sebenarnya saling berkaitan, jelas di dalamnya pasti terdapat nilai religius dan nilai sosial. Karena sebelum melaksanakan suatu kegiatan kita sebagai masyarakat pasti memulainya dengan doa bersama, kemudian nilai sosialnya dapat dilihat dari partisipasi seluruh masyarakat dari golongan muda maupun tua dalam memeriahkan rangkaian kegiatan festival.

Nama Lengkap Responden : Bapak Fatihudin
 Status : Tokoh Masyarakat
 Hari/Tanggal : Selasa, 7 Februari 2023
 Waktu : 19.35 WIB

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival Budaya di Gosari yaitu suatu kegiatan yang dilakukan oleh seluruh masyarakat Desa Gosari terkait dengan pembiasaan budaya yang sudah ada sejak zaman nenek moyang, namun dalam kegiatan festival ini sudah dikemas menjadi suatu pertunjukan yang lebih menarik.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Intinya dilaksanakan setiap satu tahun sekali. Biasanya kalau bulannya itu bisa berbeda-beda, tanggalnya pun disesuaikan. Karena, mengikuti perkembangan hari-hari libur.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Tujuan utamanya itu untuk mengenalkan wisata WAGOS ini kepada masyarakat Gosari itu sendiri maupun kepada masyarakat umum.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Kalau untuk rangkaianannya itu, perkembangannya banyak ya, karena kan melibatkan unsur dari pemerintah, seperti orang pada zaman dulu itu kan memanfaatkan sendang WAGOS itu sebagai pemandiaan ternak sapi. Nah, kemudian dijadikan sebagai festival, karena saat ini kan sudah jarang sekali masyarakat yang mempunyai ternak. Sehingga dikenalkanlah kembali melalui festival budaya.
5	Bagaimana proses	Proses pelaksanaannya dimulai dengan

<p>kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?</p>	<p>kerja bakti bersama lingkungan sekitar, kemudian mengarah ke WAGOS, membersihkan sumur sendang, memandikan sapi, dan yang terakhir puncaknya itu bedah buku sejarah. Nah, dari rangkaian ini lah dijadikan sebagai suatu pembiasaan di lingkungan masyarakat agar supaya tidak melupakan nilai-nilai kebudayaan yang ada di desa Gosari.</p>
<p>6 Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?</p>	<p>Perannya jelas ya, karena dalam pelaksanaan festival ini kan melibatkan banyak pihak, baik dari pemerintahan, kemudian dari RT/RW, masyarakat setempat dan unsur-unsur organisasi di dalam desa saling bersatu dalam memeriahkan dan mensukseskan festival ini.</p>
<p>7 Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?</p>	<p>Kalau nilai yang menjadi ciri khas sampai sekarang itu ya nilai gotong royong dan kebersamaan. Jadi, di Gosari itu kan ada 2 sekolah madrasah, dimana itu ada golongan NU dan Muhammadiyah. Walaupun, sekarang ini tidak ada perbedaan ya, tetapi dengan adanya festival budaya ini bisa mempersatukan golongan tersebut, tanpa membedakan apapun, baik dari golongan tua, muda, kaya, miskin, bahkan anak kecil sekalipun ikut serta dalam kegiatan festival ini.</p>
<p>8 Apa saja nilai-nilai yang terdapat pada masing-masing rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival</p>	<p>Contohnya pada pelaksanaan Jajanan Pasar itu nilai yang terlihat seperti pembiasaan dari nenek moyang pada zaman dahulu itu kalau ada acara selamatan ya pasti ada jajanan</p>

	<p>Budaya Gosari?</p> <p>pasarnya. Nilainya berarti melestarikan budaya melalui jajanan pasar.</p> <p>Kemudian nilai gotong royong dan kebersamaan dalam membersihkan lingkungan, membersihkan sumur/ sendang, memandikan sapi dan sebagainya.</p> <p>Nilai selanjutnya, nilai agama ya karena kita juga membiasakan untuk berdoa bersama-sama tanpa membedakan latar belakang, pokoknya semua masyarakat datang.</p>
<p>9 Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?</p>	<p>Perkembangannya ya semakin mempererat persatuan antar warga, antar kampung, antar sekolah atau madrasah, semuanya terlibat dalam kegiatan tersebut.</p>
<p>10 Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?</p>	<p>Pengaruhnya yang paling utama adalah komunikasi antar warga di kampung, kemudian kebersamaan, lalu komunikasi-komunikasi yang semakin harmonis tanpa menimbulkan masalah.</p>
<p>11 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional”?</p>	<p>Selain untuk melestarikan budaya jajanan tradisional, kalau dilihat secara ekonomi, dengan adanya “Pasar Jajanan Tradisional” ini, bisa mengangkat dan memberi pemasukan bagi desa, dengan menggerakkan kelompok PKK dalam kegiatan ini.</p>
<p>12 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam</p>	<p>Bedah buku itu, sebenarnya itu sebagai pengenalan sejarah, untuk nilai-nilainya</p>

	kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	yang diinginkan adalah untuk mengenalkan sejarah nenek moyang Gosari di era Majapahit abad ke-13. Artinya, di bawah prasasti pada saat itu, sudah ada masyarakat yang memiliki kecerdasan dalam berpikir, karena sudah ada masyarakat pada zaman itu yang melakukan ritual-ritual seperti yang kita kenal saat ini.
13	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	Kalau Ludruk itu ya untuk melestarikan kesenian daerah yang ada di Gosari. Karena pada zaman itu, kita punya grup Ludruk yang terkenal. Sekarang ini dikembangkan dan dikenalkan bahwa Ludruk itu memang kesenian yang pakem dan banyak dikenal oleh masyarakat di luar sana.
14	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?	Kirab budaya ini hanya untuk mengingatkan kembali kebiasaan nenek-nenek moyang atau orang tua kita zaman dahulu ya. Jadi pada waktu itu, orang yang memiliki sumur itu hanya orang-orang kaya, kalau orang-orang menengah ke bawah itu ngga punya. Mereka mengambil air dari sendang itu, kalau bahasa Jawa itu “ <i>Ngangsu banyu</i> ” dari Sendang menggunakan “ <i>Kelenting</i> ”. Jadi kalau bisa disimpulkan ya untuk mengingat dan mengetahui gaya hidup orang tua zaman dahulu, agar tidak dilupakan khususnya untuk anak-anak zaman sekarang.
15	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat	Kalau Pencak Silat ini ya cenderung ke dalam seni ya, tapi kalau bisa dikatakan nilainya itu ya untuk mempertahankan

	<p><i>Naga Wulung Sakti”?</i></p> <p>diri menggunakan seni bela diri. Dengan adanya Pencak Silat di desa Gosari ini untuk memperlihatkan kepada anak-anak zaman sekarang bagaimana perjuangan orang tua dan nenek moyang kita dalam mempertahankan jati diri maupun wilayahnya.</p>
<p>16 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?</p>	<p>Kalau tari tradisional inikan miniatur sebagai rekaan yang dikenalkan kepada masyarakat. Sebenarnya sekitar tahun 2006 itu, Gosari diprediksi sebagai tempat pembuatan tembikar. Jadi kalau bisa disimpulkan ya pementasan tari ini sebagai miniatur pengenalan budaya kepada masyarakat Gosari yang di latar belakang dengan berbagai peristiwa yang terjadi di desa pada masa lampau.</p>
<p>17 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i>”?</p>	<p>Musik etnik ini sebenarnya untuk melengkapi keindahan yang dimunculkan dari peradaban nenek moyang zaman dulu. Lepas dari apa yang disebut Islam, jadi dengan musik itu dianggap sebagai perantara untuk mendekatkan diri dengan “Sang Pencipta”. Maka, di Wagos itu dimunculkan musik ini untuk pelengkap keindahan saja di dalam wisata itu untuk mengiringi setiap momen yang ada, bukan sebagai media perantara religiolitas.</p>
<p>18 Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?</p>	<p>Ada ya, jadi kalau nilai religiusnya itu sendiri dilihat secara realita sekarang ini pelaksanaan yang terlihat jelas ya ada santunan anak yatim, nilai kekhusukkan dalam bermeditasi, dan</p>

		melakukan hal-hal yang bersifat supranatural dalam mensucikan diri.
		Kalau nilai sosialnya ya pengenalan sejarah, kemudian kebersamaan dan gotong royong dalam melestarikan budaya-budaya yang sudah ada, seperti jajanan tradisional tadi, kemudian memandikan sapi, membersihkan sendang, itukan nilai budaya yang memang sudah ada.
19	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Tentu nilai religius dan nilai sosial ini menjadi nilai pokok dari kebersamaan masyarakat Gosari dalam pelaksanaan festival ini. Kenapa? ya karena masyarakat desa ini kan sudah dibekali dengan ajaran agama dengan mayoritas agama Islam. Jadi nilai itu sudah terlihat karena adanya bentuk kesadaran religius dari masyarakat.
20	Apa saja rangkaian kegiatan pada Festival Budaya Gosari yang di dalam proses pelaksanaannya terdapat pengamalan nilai religius dan nilai sosial?	Kalau nilai sosialnya ya Jajan Pasar, membersihkan lingkungan, menguras sumur, dan memandikan sapi. Sedangkan untuk nilai religiusnya ya tentu karena mayoritas disini beragama Islam ya dapat dilakukan dengan melakukan shalat dengan khushyuk, kemudian memberi santunan kepada anak yatim,
21	Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	Jadi jelas disetiap rangkaian kegiatan dalam festival ini saling berkaitan khususnya dalam pengembangan nilai religius dan sosial tadi yang sudah dijelaskan.

Nama Lengkap Responden : Bapak Fathul Ulum
 Status : Kepala Desa
 Hari/Tanggal : Rabu, 8 Februari 2023
 Waktu : 10.00 - 10.39
 Tempat : Lapangan Bulu Tangkis

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival budaya itu sendiri merupakan suatu kegiatan yang dilakukan oleh seluruh masyarakat Gosari dalam rangka untuk mengembangkan potensi budaya yang ada di Desa Gosari.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Festival ini dilaksanakan biasanya satu tahun sekali.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Tujuannya yang jelas ya untuk menarik perhatian masyarakat, baik yang ada di daerah setempat maupun dari masyarakat luar untuk mengenal budaya Gosari dari zaman nenek moyang kemudian sekarang dikemas semenarik mungkin untuk mengembangkan kearifan lokal di Gosari.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Rangkaian kegiatannya sendiri ada kerja bakti membersihkan sendang, memandikan sapi, doa bersama, bedah buku Gosari, festival jajanan tradisional dan masih banyak lagi.
5	Bagaimana proses kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?	Proses pelaksanaannya dimulai dengan kerja bakti bersama lingkungan sekitar, kemudian mengarah ke WAGOS, membersihkan sumur sendang, memandikan sapi, dan yang terakhir puncaknya itu bedah buku sejarah.
6	Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran	Tentu saja, karena tanpa peran dari masyarakat setempat, festival ini

	dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	mungkin tidak bisa terlaksana dengan baik, jadi semua masyarakat dari golongan tua maupun muda ikut serta dalam menyukseskan kegiatan ini.
7	Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Nilai yang tercermin dari kegiatan ini sendiri yang pasti ada nilai religius, nilai tradisi, dan nilai sosial. Untuk nilai religiusnya itu bisa dilihat disetiap akan memulai kegiatan selalu dimulai dengan doa Bersama. Kemudian, untuk nilai tradisinya kan jelas terlihat dengan diadakannya kegiatan ini, ya tujuannya untuk mengembangkan kearifan lokal Gosari yang sudah ada sejak zaman nenek moyang dulu. Kalau untuk nilai sosialnya, bisa dilihat dari kerja sama dan gotong royong seluruh masyarakat dalam menyukseskan festival ini.
8	Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?	Perkembangannya ya yang jelas untuk mempererat tali silaturahmi dan juga tali persatuan masyarakat. Serta ya untuk mengenalkan Kembali budaya Gosari ini kepada masyarakat umum dengan dikemas adanya suatu kegiatan yang menarik.
9	Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?	Pengaruh utamanya bisa dari internal ataupun eksternal. Internal itu ya dari masyarakat Gosari sendiri yang mendukung kegiatan ini, dengan bergotong royong bersama-sama. Untuk eksternalnya bisa dari pihak-pihak luar seperti pemerintah daerah, kita juga bekerja sama untuk mengenalkan budaya Gosari ini. Karena, ini memang sudah sepantasnya menjadi tugas bersama untuk

<p>10 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional”?</p>	<p>melestarikan budaya Gosari ini. Jajanan pasar ini kan bentuk makanan tradisional yang pada zaman dulu itu dibuat oleh orang tua atau nenek moyang kita yang berasal dari hasil panen mereka sendiri. Kalau nilainya sendiri ya nilai tradisi ya, yang perlu kita ingat dan kita lestarikan.</p>
<p>11 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i>”?</p>	<p>Bedah buku ini tujuannya untuk menceritakan sekaligus untuk mengenalkan sejarah prasasti Gosari.</p>
<p>12 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i>”?</p>	<p>Ludruk itu sendiri seperti pertunjukan tater tradisional yang lahir dari masyarakat desa setempat. Nah, sekarang ini kita munculkan Kembali karena memang dulu itu Ludruk Gosari ini cukup banyak dikenal oleh masyarakat luar. Jadi, tujuannya jangan sampai kita masyarakat Gosarinya tidak tahu bahwa di desa kita ini ada kesenian tradisional yang perlu dilestarikan yaitu Ludruk ini tadi.</p>
<p>13 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?</p>	<p>Kirab budaya ini kan menggambarkan kerja sama dan kekompakan masyarakat Gosari. Jadi, kalau nilainya itu sendiri ya, nilai sosial yang ditunjukkan, karena itu tadi menggambarkan situasi masyarakat desa yang guyub dan rukun.</p>
<p>15 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i>”?</p>	<p>Pencak silat ini kan merupakan seni juga ya, tapi dengan tujuan untuk mempertahankan diri dari musuh. Sebenarnya ini sudah ada sejak dulu, tetapi sekarang dikenalkan kembali kepada masyarakat khususnya kalangan</p>

		generasi muda.
16	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?	Tari gerabah ini suatu atraksi kesenian tradisional yang menggambarkan kehidupan di Desa Gosari yang dipusatkan pada sendang bidadari dan sendang lanang. Kemudian Gerakan tarinya pun mempunyai makna akan perjalanan masyarakat di era Majapahit sampai dengan era modern.
17	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	Musik etnik ini sebagai pelengkap dan pengiring setiap rangkaian kegiatan yang dilaksanakan dan memang musik ini sudah menjadi tradisi yang terus dikembangkan dari masa ke masa.
18	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	Jelas ada ya, seperti yang sudah saya katakan di awal tadi, bahwa nilai yang terlihat dari pelaksanaan festival ini sendiri ya nilai religius, nilai sosial, dan nilai tradisinya.
19	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Menurut saya iya, karena memang setiap rangkaian kegiatan pada pelaksanaan festival ini merupakan cerminan atau gambaran dari nilai sosial dan nilai religius masyarakat Gosari itu sendiri.
20	Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	Masing-masing rangkaian kegiatan ini kan sebenarnya adalah satu kesatuan yang tidak terpisahkan, dan itu sudah menjadi tradisi atau kebiasaan masyarakat desa Gosari sejak zaman nenek moyang. Namun, sekarang ini kita berusaha untuk melestarikan dan mengembangkannya dengan dikemas sedemikian rupa untuk menarik perhatian seluruh masyarakat seiring dengan perkembangan zaman.

Nama Lengkap Responden : Bapak Imam Syaiful Huda
 Status : Ketua Pelaksana
 Hari/Tanggal : Rabu, 8 Februari 2023
 Waktu : 19.10 – 20.05
 Tempat : Rumah Bapak Imam Syaiful Huda

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival budaya itu sendiri merupakan kegiatan yang dilakukan oleh seluruh masyarakat Gosari dalam mengembangkan kearifan lokal di desa setempat.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Festival ini dilaksanakan biasanya satu tahun sekali.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Tujuannya ya untuk mengembangkan dan melestarikan kearifan lokal Desa Gosari yang sudah ada sejak zaman nenek moyang.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Rangkaian kegiatannya sendiri ada kerja bakti membersihkan sendang, memandikan sapi, doa bersama, bedah buku Gosari, festival jajanan tradisional dan masih banyak lagi.
5	Bagaimana proses kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?	Proses pelaksanaannya dimulai dengan kerja bakti bersama lingkungan sekitar, kemudian mengarah ke WAGOS, membersihkan sumur sendang, memandikan sapi, dan yang terakhir puncaknya itu bedah buku sejarah.
6	Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Tentu saja, seluruh masyarakat mulai dari golongan tua maupun muda punya peran penting dalam mensukseskan festival ini, karena tanpa masyarakat mungkin saja kegiatan ini tidak bisa berjalan dengan baik dan lancar.

<p>7 Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?</p>	<p>Nilai yang tercermin dari kegiatan ini sendiri yang pasti ada nilai religius, nilai tradisi, dan nilai sosial. Untuk nilai religiusnya itu bisa dilihat disetiap akan memulai kegiatan selalu dimulai dengan doa bersama. Kemudian, untuk nilai tradisinya kan jelas terlihat dengan diadakannya kegiatan ini, ya tujuannya untuk mengembangkan kearifan lokal Gosari yang sudah ada sejak zaman nenek moyang dulu. Kalau untuk nilai sosialnya, bisa dilihat dari kerja sama dan gotong royong seluruh masyarakat dalam menyukseskan festival ini.</p>
<p>8 Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?</p>	<p>Perkembangannya ya yang jelas untuk mempererat tali silaturahmi dan juga tali persatuan masyarakat. Serta ya untuk mengenalkan Kembali budaya Gosari ini kepada masyarakat umum dengan dikemas adanya suatu kegiatan yang menarik.</p>
<p>9 Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?</p>	<p>Pengaruh utamanya bisa dari internal ataupun eksternal. Internal itu ya dari masyarakat Gosari sendiri yang mendukung kegiatan ini, dengan bergotong royong bersama-sama. Untuk eksternalnya bisa dari pihak-pihak luar seperti pemerintah daerah, kita juga bekerja sama untuk mengenalkan budaya Gosari ini. Karena, ini memang sudah sepantasnya menjadi tugas bersama untuk melestarikan budaya Gosari ini.</p>
<p>10 Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan</p>	<p>Jajanan pasar ini kan bentuk makanan tradisional yang pada zaman dulu itu dibuat oleh orang tua atau nenek</p>

	Tradisional?	moyang kita yang berasal dari hasil panen mereka sendiri. Kalau nilainya sendiri ya nilai tradisi ya, yang perlu kita ingat dan kita lestarikan.
11	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	Bedah buku ini tujuannya untuk menceritakan sekaligus untuk mengenalkan sejarah prasasti Gosari.
12	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	Ludruk itu sendiri seperti pertunjukan tater tradisional yang lahir dari masyarakat desa setempat. Nah, sekarang ini kita munculkan Kembali karena memang dulu itu Ludruk Gosari ini cukup banyak dikenal oleh masyarakat luar. Jadi, tujuannya jangan sampai kita masyarakat Gosarinya tidak tahu bahwa di desa kita ini ada kesenian tradisional yang perlu dilestarikan yaitu Ludruk ini tadi.
13	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?	Kirab budaya ini kan menggambarkan kerja sama dan kekompakan masyarakat Gosari. Jadi, kalau nilainya itu sendiri ya, nilai sosial yang ditunjukkan, karena itu tadi menggambarkan situasi masyarakat desa yang guyub dan rukun.
15	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i> ”?	Pencak silat ini kan merupakan seni juga ya, tapi dengan tujuan untuk mempertahankan diri dari musuh. Sebenarnya ini sudah ada sejak dulu, tetapi sekarang dikenalkan kembali kepada masyarakat khususnya kalangan generasi muda.
16	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan	Tari gerabah ini suatu atraksi kesenian tradisional yang menggambarkan kehidupan di Desa Gosari yang

	Tari Gerabah Gosari”?	dipusatkan pada sendang bidadari dan sendang lanang. Kemudian Gerakan tarinya pun mempunyai makna akan perjalanan masyarakat di era Majapahit sampai dengan era modern.
17	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	Musik etnik ini sebagai pelengkap dan pengiring setiap rangkaian kegiatan yang dilaksanakan dan memang musik ini sudah menjadi tradisi yang terus dikembangkan dari masa ke masa.
18	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	Jelas ada ya, seperti yang sudah saya katakan di awal tadi, bahwa nilai yang terlihat dari pelaksanaan festival ini sendiri ya nilai religius, nilai sosial, dan nilai tradisinya.
19	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Menurut saya iya, karena memang setiap rangkaian kegiatan pada pelaksanaan festival ini merupakan cerminan atau gambaran dari nilai sosial dan nilai religius masyarakat Gosari itu sendiri.
20	Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai religius dan nilai sosial?	Masing-masing rangkaian kegiatan ini kan sebenarnya adalah satu kesatuan yang tidak terpisahkan, dan itu sudah menjadi tradisi atau kebiasaan masyarakat desa Gosari sejak zaman nenek moyang. Namun, sekarang ini kita berusaha untuk melestarikan dan mengembangkannya dengan dikemas sedemikian rupa untuk menarik perhatian seluruh masyarakat seiring dengan perkembangan zaman.

Nama Lengkap Responden : Bapak Mifbahud Dawam, S.E.
 Status : Ketua Wisata Alam Gosari
 Hari/Tanggal : Kamis, 9 Februari 2023
 Waktu : 10.09 – 10.57 WIB

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa yang anda ketahui tentang Festival Budaya?	Festival budaya itu sendiri merupakan kegiatan yang dilakukan oleh seluruh masyarakat Gosari dalam mengembangkan kearifan lokal di desa setempat.
2	Kapan Festival Budaya Gosari dilaksanakan?	Sudah dilaksanakan dua kali ini, dalam kurun waktu setiap satu tahun sekali.
3	Apa tujuan dilaksanakannya Festival Budaya Gosari?	Dilaksanakannya festival ini bertujuan untuk menggali sejarah dan kearifan lokal di Desa Gosari.
4	Apa saja rangkaian kegiatan yang terdapat dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Rangkaiannya ada memandikan ternak sapi, dan ada juga yang menarik yaitu menguras atau membersihkan sumur di area sendang lanang maupun sendang bidadari.
5	Bagaimana proses kegiatan tersebut dilaksanakan dalam Festival Budaya Gosari?	Prosesnya dimulai dengan parade pertunjukan sebagai agenda tahunan yang mengangkan kearifan budaya lokal Desa Gosari.
6	Apakah masyarakat desa setempat memiliki peran dalam proses pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Tentu saja, karena semua masyarakat berperan dan ikut serta dalam kegiatan ini.
7	Apakah terdapat nilai-nilai yang menjadi ciri khas dari rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Ciri khas yang paling utama itu ya menguras sumur, pemandian rojo koyo, dan festival jajanan. Jadi nilai utamanya yang terlihat ya nilai gotong royong masyarakat yang guyub.

8	Apa saja nilai-nilai yang terdapat pada masing-masing rangkaian kegiatan dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Nilai budaya yang jelas, kemudian nilai sosial dan nilai agamanya.
9	Bagaimana perkembangan nilai-nilai yang terkandung dalam masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari hingga saat ini?	Perkembangannya cukup bagus, karena adanya antusias dari masyarakat untuk terus melestarikan budaya di Desa Gosari. Sehingga, nilai-nilai yang ada pada setiap rangkaian kegiatan itu sebenarnya sudah menjadi kebiasaan yang terus dilakukan. Karena, nilai tersebut memang diterapkan masyarakat pada kehidupan sehari-hari dan bukan hanya diterapkan pada saat berlangsungnya festival budaya saja.
10	Apa yang menjadi pengaruh utama dalam proses pengembangan nilai-nilai pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya Gosari?	Pengaruh utama itu, keterlibatan masyarakat dalam kegiatan festival budaya ini. Karena, budaya dan tradisi Gosari harus dijaga dan dilestarikan. Jadi, tanpa adanya keterlibatan masyarakat, maka semua tidak bisa berjalan sesuai yang diharapkan.
11	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pasar Jajanan Tradisional”?	Maknanya dari jajanan tradisional itu sebenarnya menunjukkan hasil panen dari masyarakat desa yang diolah dengan sedemikian rupa untuk dinikmati. Sehingga ini perlu diperkenalkan lagi, bahwa jajanan ini menjadi sumber pangan bagi masyarakat.
12	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Bedah Buku <i>Prasasti Gosari</i> ”?	Bedah buku itu kalau menurut saya bisa dikatakan sebagai pokok dari rangkaian kegiatan, karena dengan adanya bedah buku ini masyarakat bisa mengetahui

		sejarah yang terjadi di Desa Gosari. Salah satunya yaitu kenyataan bahwa Desa Gosari sudah ada sejak zaman Majapahit, bahkan menjadi salah satu tempat persembunyian bagi para pejabat kerajaan Singosari. Selain itu Desa Gosari juga menjadi desa yang maju untuk pembuatan gerabah atau tembikar dan itu masih ada tempatnya. Namun, tempat itu belum bisa diperlihatkan kepada masyarakat luas.
13	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Seni Ludruk <i>Widya Budaya</i> ”?	Seni ludruk itu menjadi kesenian yang disukai masyarakat zaman dulu, sehingga sekarang dikenalkan kembali kepada masyarakat, khususnya bagi anak muda supaya tidak lupa dengan seni tradisional di desanya.
14	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pementasan Tari Tradisional”?	Tari tradisional ini diperkenalkan kembali sebagai seni tradisional yang berasal dari leluhur Desa Gosari, dan sangat luar biasa antusias dari anak muda sekarang yang masih mau mengenal dan melestarikan bahkan juga ikut belajar tari-tarian tradisional di Desa Gosari.
15	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Kirab Budaya Gosari”?	Kirab budaya ini menunjukkan kekompakkan guyub masyarakat Desa Gosari.
16	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Pencak Silat <i>Naga Wulung Sakti</i> ”?	Maknanya itu menunjukkan bahwa pada zaman dahulu itu ada tokoh masyarakat yang membuat paguyuban pencak silat dan banyak digandrungi oleh kalangan anak muda.
17	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam	Tari gerabah ini menunjukkan bahwa gerabah merupakan salah satu karya

	kegiatan “Pementasan Tari Gerabah Gosari”?	atau kerajinan masyarakat di Desa Gosari yang kemudian dijadikan sebagai mata pencaharian masyarakat desa pada zaman dahulu karena banyaknya peminat dari luar bahkan mancanegara.
18	Apa makna dan nilai yang terkandung dalam kegiatan “Musik Etnik <i>Widya Budaya</i> ”?	Musiknya itu menunjukkan tradisi lama dalam masyarakat desa.
19	Apakah di dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari terdapat penerapan nilai religius dan nilai sosial?	Nilai religius jelas ada, karena sebelum dilaksanakannya kegiatan pasti diawali dan diakhiri dengan doa-doa. Nilai sosial jelas ada, karena tujuan utama dilaksanakan Festival Budaya ini kan untuk mempersatukan paguyuban yang ada di lingkungan masyarakat.
20	Apakah nilai religius dan nilai sosial menjadi pokok penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari?	Sesuai yang sudah saya sampaikan sebelumnya, memang nilai religi dan nilai sosial itu menjadi pokok utama yang sangat penting dalam pelaksanaan Festival Budaya Gosari.
21	Apa saja rangkaian kegiatan pada Festival Budaya Gosari yang di dalam proses pelaksanaannya terdapat pengamalan nilai religius dan nilai sosial?	Nilai religius; rutinitas untuk mengirimkan doa kepada leluhur Desa Gosari setiap bulan sekali di Wisata Alam Gosari (WAGOS) yang diikuti oleh masyarakat desa (laki-laki). Nilai sosial; kerukunan diantara masyarakat jelas terlihat pada masing-masing rangkaian kegiatan Festival Budaya tersebut.
22	Bagaimana peran masing-masing rangkaian kegiatan dalam Festival Budaya Gosari dalam pengembangan nilai	Setiap rangkaian kegiatan festival sebenarnya saling berkaitan, jelas di dalamnya pasti terdapat nilai religius dan nilai sosial. Karena sebelum melaksanakan suatu kegiatan kita

religius dan nilai sosial?

sebagai masyarakat pasti memulainya dengan doa bersama, kemudian nilai sosialnya dapat dilihat dari partisipasi seluruh masyarakat dari golongan muda maupun tua dalam memeriahkan rangkaian kegiatan festival.

Lampiran 5 Foto Kegiatan Penelitian

DOKUMENTASI OBSERVASI

Resik Sendang



Ruwat Rojokoyo



Ruwat Rojokoyo



Pasar Jajanan Tradisional



Pencak Silat



Tari Gerabah



Kirab Budaya



Kirab Budaya



DOKUMENTASI WAWANCARA



Bapak Fathul Ulum (Kepala Desa)



Bapak Imam Syaiful Huda (Ketua Pelaksana)



Bapak Mifbahud Dawab (Ketua Pengurus WAGOS)



Bapak Rozikin (Tokoh Agama)



Bapak Fatihudin (Tokoh Masyarakat)



Ibu Ashanti Azalia Putri (Tokoh Masyarakat)