

PRINSIP KERJASAMA dalam NOVEL
***LAUT BERCERITA* KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI**
SKRIPSI



Disusun Oleh:

Kholishotul Amaliyah
NIM.195200081

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023

PRINSIP KERJASAMA dalam NOVEL
***LAUT BERCEKITA* KARYA LEILA SALIKHA CHUDORI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Disusun Oleh:

Kholishotul Amaliyah
NIM.195200081

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi Oleh : Kholishotul Amaliyah
NIM 195200081

Judul Skripsi : Prinsip Kerjasama dalam NOVEL

LAUT BERCEKITA Karya LEILA SALIKHA CHUDORI

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Surabaya, 26 Januari 2023



Pembimbing

Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum
NIDN. 0703016504



PENGESAHAN

Nama Mahasiswa : Kholishotul Amaliyah
NIM : 195200081
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Judul Skripsi : Prinsip Kerjasama dalam NOVEL
LAUT BERCERITA Karya LEILA SALIKHA
CHUDORI

Skripsi ini telah diuji dan disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya:

Pada hari

Tanggal

Tahun

Panitia Ujian Skripsi,

1. Ketua

2. Sekretaris

3. Anggota

4. Anggota

03 Februari
2023

Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum

Drs. Suparman, S.Pd., M.Pd

Dra. Sri Budi Astuti, M.Si., M.Pd

Dr. Sunu Catur Budiyo, M.Hum

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kholishotul Amaliyah
NIM : 195200081
Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia
Fakultas : Ilmu Sosial dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Surabaya, 26 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Kholishotul Amaliyah

HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO

“Akan ku lalui apapun sambal sambat dan tetap SEMANGAT”

(Lisa)

Dengan rasa puji syukur dan telah diselesaikannya Skripsi ini penulis mempersembahkannya kepada:

1. Tuhan yang maha esa, karena telah memberikan saya kesabaran yang tinggi, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
2. Kedua orang tua, yang selalu menyertakan do'a, dukungan, dan pengorbanan selama menyelesaikan perkuliahan
3. Dr. Sunu Catur Budiyono, M.Hum selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan, serta dengan kesabaran beliau membimbing penulisan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
4. Fatim, febi, julia, dan isna yang selama ini membantu penyusunan skripsi ini, serta teman-teman mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2019 atas motivasi dan kebersamaannya

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan judul ‘‘ Prinsip Kerja sama dalam novel *Laut Bercerita* karya Leila S. Chudori’’. Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan program Strata- 1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Penulis menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Marianus Subandowo, M.S., Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang memberikan kesempatan kepada penulis untuk menuntut ilmu di Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
2. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, pembimbing yang telah banyak memberikan ilmu serta motivasi dalam penyelesaian skripsi.
3. Tri Indrayanti, S. Pd., M. Pd. Selaku Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia yang memberikan dukungan dan kemudahan dalam proses penulisan skripsi sampai pada akhirnya dapat menyelesaikan dengan baik.
4. Dr. Sunu Catur Budiyo, M. Hum selaku dosen pembimbing skripsi yang memberikan ilmu, bimbingan, dan arahnya serta saran yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
5. Almh. Ibu Dra. Luluk Isani Kulup, M. Pd. selaku wali dosen yang membantu membimbing kami dari semester awal dan memberikan materi seminar PBSI.
6. Para Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, yang mendidik dan membimbing penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Ayah, ibu, adik, yang selalu menyertakan do’a, dukungan, dan pengorbanan selama menyelesaikan perkuliahan.

8. Fatim, febi, julia, dan isna yang selama ini membantu penyusunan skripsi ini, serta teman-teman mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Angkatan 2019 atas motivasi dan kebersamaannya.

Penulis menyadari bahwa skripsi yang penulis buat ini masih ada kekurangan. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya saran dan masukan bahkan kritik membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak khususnya dalam bidang pendidikan bahasa indonesia.

Surabaya, 25 Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN DAN MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A.Latar Belakang	1
B.Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	4
C.Manfaat Penelitian.....	5
D.Batasan Istilah	6
BAB II	8
KERANGKA TEORI	8
A.Dasar Teori	8
B.Penelitian yang Relevan	14

C.Kerangka Konseptual	16
BAB III.....	17
METODE PENELITIAN	17
A.Pendekatan Penelitian	17
B.Data dan Sumber data.....	17
C.Teknik Pengumpulan Data	18
D.Teknik Penganalisis Data	20
BAB IV.....	22
HASIL DAN PEMBAHASAN	22
A.Hasil Penelitian	22
B.Pembahasan	33
BAB V.....	36
PENUTUP.....	36
A.Simpulan	36
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN.....	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Berita Acara Bimbingan Skripsi	45
Lampiran 2. Format Revisi Skripsi	46
Lampiran 3. Sampul Luar Novel.....	47
Lampiran 4. Identitas Novel.....	48
Lampiran 5. Sampul Belakang Novel	50
Lampiran 6. Data Prinsip Kerja Sama dalam Novel Laut Bercerita.	51

