

DAFTAR PUSTAKA

- Chodiyah dan Wisri A Mamdy. 1981. *Dasar-dasar Desain Busana untuk SMKK*. Jakarta : Depdikbud
- Denissa, Lois (2016). Fenomena Intertekstualitas *Fashion* Karnaval di Nusantara. E- Journal Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Kristen Maranatha. Vol. 26 No. 4: (431-441)
- Djelantik, A.A.M. (1990). Pengantar Ilmu Estetika Jilid I Estetika Instrumental. Denpasar: Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI).
- Dynand Fariz 2011 '*First Decade Eyes on Triumph*', Jember: Temprina media Grafika
- Fazri, Nanda Agustia (2018). Perancangan Karakter Visual Tribhuana Wijayatungadewi. E- Journal Fakultas bahasa dan Seni, Universitas Indraprasta PGRI. Vol 01 No. 01: (57-62)
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. TT. Gita Media Press
- Kartakusuma, Richadiana (2008). Kondisi Kehidupan Keagamaan Masa Majapahit Berdasarkan Sumber Tertulis dan Data Arkeologi. E- Journal (33-41)
- Kartika Efendi Y dan Hervina Nurullita 2019. "Perancangan buku kostum dan tata rias gandrung banyuwangi sebagai upaya pelestarian budaya daerah".
- Kasiyan. (2013). Nirwana warna. Diakses dari <http://staffnew.uny.ac.id/upload/132243650/pendidikan/Nirwana+Dwimatra+Warna.pdf>
- Mangunhardjana. 1986. *Mengembangkan Kreatifitas*. Yogyakarta : Kanisius

- Melati, Bella Hikmah. Manfaat Hasil Belajar Desain Kostum Kreasi Sebagai Kesiapan Menjadi Costume Designer. E- Journal Fakultas Pendidikan dan Teknologi, Universitas Pendidikan Indonesia. (13-19)
- Munandar, A. A. (2009). Majapahit Dalam Sejarah [2]. Diakses dari <http://phdi.or.id/artikel/majapahit-dalam-sejarah-2>
- Proborini, C. 2017. “Jember Fashion Carnaval (JFC) Dalam Industri Pariwisata Di Kabupaten Jember”. *Mudra Jurnal Seni Budaya*.32(2).262-274
- Setiawan, Deni (2015). Analisis Fungsi Pakaian karnaval di Yogyakarta Menurut Roland Barthes dan Fungsi Seni Edmund Burke Felmand. E- journal Fakultas Ilmu pendidikan, Universitas Gadjah Mada. Vol. 6 No 3: (418-432)
- Soekarno Lanawati Basuki. TT. *Panduan Membuat Desain Ilustrasi Busana*. Bandung : Kawan Pustaka
- Sugiyono, 2016. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabet.
- Suharno, Cahyadi Dewanto 2018. “Kurasi Fashion: Model Bingkai Kurasi pada Jember Fashion Carnival”. *Panggung* Vol. 28 No. 1, Maret 2018
- Sunarto, 2011. *Bahan Ajar Filsafat Seni*. Semarang: Program Pendidikan SeniPPs Unnes
- Tim Penyusun Kamus Umum Bahasa Indonesia. 2001. KUBI. Jakarta : Balai Pustaka
- Utami Munandar. 1999. *Kreatifitas dan Keterbakatan Strategi Mewujudkan Potensi Kreatif dan Bakat* . Jakarta : Gramedia.
- Utami Munandar. 2004. *Pengembangan Kreatifitas Anak Berbakat*. Jakarta : RinekaCipta
- www.jemberfashioncarnaval.com