

## Abstrak

Nurma Bella Mufattahatin.2020. Penerapan Metode *Mind Mapping* Terhadap Karangan Narasi siswa kelas IV SDN Kebondalem Mojosari. Skripsi. Jurusan PGSD. Fakultas ilmu pendidikan. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing I Rarasaning Satianingsih,S.E., M.Pd. Pembimbing II Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

Kata Kunci : Metode *Mind Mapping*, Karangan Narasi.

Berdasarkan observasi awal di kelas IVA SDN Kebondalem Mojosari, ditemukan permasalahan bahasa Indonesia tentang menulis narasi. Proses pembelajaran belum menggunakan media, metode, model, atau strategi pembelajaran yang tepat. Berdasarkan nilai menulis narasi, dari 26 siswa hanya 4 siswa yang ada dibawah nilai KKM. Oleh karena itu, perlu adanya perbaikan menerapkan metode *Mind Mapping*. Tujuan penelitian ini adalah Untuk mendeskripsikan proses penerapan metode *mind mapping* pada keterampilan menulis karangan narasi kelas IV SDN Kebondalem Mojosari. Untuk meningkatkan kreativitas siswa kelas IVA SDN Kebondalem Mojosari dalam pembelajaran bahasa Indonesia aspek menulis karangan narasi dengan menggunakan metode *Mind Mapping*, terhadap keterampilan menulis karangan narasi dari segi penggunaan tanda baca, kesesuaian isi dengan tema, dan ejaan siswa kelas IVA SDN Kebondalem Mojosari dengan menggunakan metode *Mind Mapping*.?”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Siswa mampu dalam menyelesaikan masalah terutama ketika berhadapan dengan suatu tema. Mereka mampu memahami apa yang perlu di lakukan ketika menerima tema dalam proses menggambar. 2) Terlihat indikasi peningkatan kreativitas siswa dalam proses pembelajaran menggambar dengan tema yang mereka pikirkan. Hal tersebut nampak ketika siswa mampu menuangkan ide, gagasan serta pengalamannya kedalam bentuk *mind mapping* yang kemudian diwujudkan dalam bentuk karya gambar. 3) Dalam proses menggambar dengan menggunakan metode *mind mapping* siswa berani mengeluarkan ide dan kreativitasnya.

## Abstract

**Nurma Bella Mufattahatin.**2020. “*The application of the Mind Mapping method to the narrative essays of the fourth grade students of SDN Kebondalem Mojosari*”. Thesis. PGSD Department. Faculty of Science Education. PGRI Adi Buana University Surabaya. Advisor I Rarasaning Satianingsih, S.E., M.Pd. Supervisor II Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd.

**Keywords:** *Mind Mapping* Method, Narrative Essay

Based on preliminary observation in grade four A SDN Kebondalem Mojosari found Indonesia language problems about writing narratives the learning process has not used the media, methods, models or strategies of students who meet the KKM. Based on the value of writing narrative of the twenty-six students, only four students were below the KKM score. Whether the mind mapping method can improve narrative writing skills interms of using punctuation marks, the suitability of the story with the theme, and the spelling of fourth grade students of SDN Kebondalem Mojosari. To increase the creativity of fourth grade students of SDN Kebondalem Mojosari in learning Indonesian in the aspect of writing narrative essays using the *mind mapping* method, the skills of writing narrative essays in terms of using punctulion marks, content with the students’ themes and spellingfourth grade SDN Kebondalem Mojosari using the *mind mapping* method. The results showed that one students was able to solve problems, especially when dealing with a theme in the drawing process. The second, there is an indication of an increase in students’creativity in the drawing learning process with the themes they think about. This can be seen when the form of drawing works. Third, in the drawing process using the *mind mapping* method, students dare to express their ideas and creativity.