

**PENGARUH PEMBELAJARAN DARING DENGAN
MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV SDN KEBONDALEM
MOJOSARI**

SKRIPSI



**NORY BELA ARDIANTI
NIM 178000062**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
2021**

**PENGARUH PEMBELAJARAN DARING DENGAN
MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA KELAS IV SDN KEBONDALEM
MOJOSARI**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Pedagogi dan Psikologi Universitas
PGRI Adi Buana Surabaya untuk memenuhi sebagai
Persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Nory Bela Ardianti
NIM 178000062**

**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
FAKULTAS PEDAGOGI DAN PSIKOLOGI
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
202**

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh

Nory Bela Ardianti

NIM 178000062

Judul Skripsi

Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan
Menggunakan Media Audio Visual
Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN
Kebondalem Mojosari

Pembimbing I,

Surabaya, 29 Januari 2021

Pembimbing II,

Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd. Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd.
NIDN 0706128402 NIDN 0722029001



HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nory Bela Ardianti dengan judul Pengaruh Pembelajaran Daring dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem Mojosari telah dipertahankan didepan Dewan Pengaji pada tanggal 4 Februari 2021.

Dewan Pengaji:

1. Drs. Triman Juniarso, M.Pd Ketua
2. Pana Pramulia, S.Pd., M.Pd. Anggota
3. Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd. Anggota



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

**Nama : Nory Bela Ardianti
NIM : 178000062
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Fakultas Pedagogi dan Psikologi**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia dibatalkan gelar akademik yang saya peroleh dari Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

Demikian pernyataan ini saya buat.

Surabaya, 28 Januari 2021
Yang membuat pernyataan,



MOTTO

“Jika belum meraih kesuksesan, maka jangan pernah berhenti untuk terus mencoba”

HALAHAM PERSEMPAHAN

Puji syukur kami ucapkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya dalam memudahkan segala urusan sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi. Salawat serta salam untuk junjungan Nabi Muhammad SAW, semoga syafa'atnya sampai kepada kita semua. Kupersembahkan karya skripsi ini untuk semua orang yang menyayangi serta mendukungku, diantaranya:

1. Bapak Muhammin, Ibu Luluk Suharwati dan Adik Nikita Arta Bela yang telah memberikan do'a, semangat dan dukungannya selama penyusunan skripsi.
2. Noval Eka Arianto yang telah setia memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Sahabat-sahabatku Afriska Intan Khorina Putri, Ike Pusvitasari, Mega Arlisyah Giri Indrati, Novia Pramita Sari, Novita Dwi Wahyuni, Yeni Nur Laili yang selalu memotivasi setiap saat.
4. Teman-teman PGSD Angkatan 2017 khususnya kelas 2017-A yang berjuang bersama hingga akhir dalam mengerjakan skripsi.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT. Hanya dengan limpahan rahmat dan hidayah-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tugas penyusunan skripsi di era pandemi covid-19 dengan judul **“Pengaruh Pembelajaran Daring Dengan Menggunakan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas IV SDN Kebondalem Mojosari”**.

Penulis menyadari bahwa keberhasilan dalam menyusun skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Marianus Subandowo, M.S selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dr. Santika Rentika Hadi, M.Kes. selaku Dekan Fakultas Pedagogi dan Psikologi
3. Danang Prastyo, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas PGRI Adi Buana dan selaku Pembimbing I yang telah memberikan arahan dalam penyusunan skripsi
4. Cholifah Tur Rosidah, S.Pd., M.Pd. selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan dalam penyusunan skripsi
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Pedagogi dan Psikologi Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah mengajar dan mendidik saya dengan sabar.
6. Margotiono, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SDN Kebondalem Mojosari
7. Mukhlason, S.Pd. selaku guru kelas IV A SDN Kebondalem Mojosari
8. Fitri I., A.Ma.Pd. selaku guru kelas IV B SDN Kebondalem Mojosari

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini tidak terlepas dari kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala kritik dan saran agar skripsi ini menjadi lebih baik.

Surabaya, 29 Januari 2021

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Muhammad". It is written in a cursive style with a horizontal line underneath it.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	3
1. Ruang Lingkup	3
2. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Variabel Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka	7
1. Hakikat Media Pembelajaran	7
a. Pengertian Media Pembelajaran	7
b. Manfaat Media Pembelajaran	8
c. Fungsi Media Pembelajaran	10
d. Jenis Media Pembelajaran	10
e. Video Sebagai Media Pembelajaran	12

2. Hakikat Hasil Belajar	13
a. Pengertian Belajar	13
b. Pengertian Hasil Belajar	14
c. Jenis Hasil Belajar	15
d. Manfaat Hasil Belajar	15
3. Hakikat Pembelajaran Daring	16
a. Pengertian Pembelajaran Daring	16
b. Manfaat Pembelajaran Daring	17
c. Prinsip Pembelajaran Daring	18
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
C. Kerangka Konseptual	20
D. Hipotesis Penelitian	21
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian	23
B. Populasi dan Sampel.....	24
1. Populasi	24
2. Sampel	24
C. Metode Pengumpulan Data	25
D. Teknik Analisis Data	26
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	29
B. Pembahasan	39
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	41
B. Saran	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN	45

DAFTAR TABEL

Tabel

3.1 Keadaan Populasi	24
3.2 Keadaan Sampel	25
4.1 Hasil belajar Posttes pada kelas eksperimen	30
4.2 Hasil belajar Posttes pada kelas kontrol	32
4.3 Hasil Analisis Uji Normalitas	34
4.4 Hasil Analisis Uji Homogenitas	36
4.5 Hasil Analisis Uji T-Test	38

DAFTAR GAMBAR

Gambar

2.1 Kerangka Berpikir Konseptual	21
3.1 Rancangan Penelitian	23
4.1 Normal Q-Q Plot of Hasil Belajar Siswa Kelas Ekperimen	35
4.2 Normal Q-Q Plot of Hasil Belajar Siswa Kelas Kontrol	35

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Berita Acara Bimbingan Skripsi	45
2.	Format Revisi	46
3.	Surat Permohonan Izin Penelitian	47
4.	Surat Keterangan Penelitian.....	48
5.	Matrik Penelitian Kuantitatif	49
6.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen ..	51
7.	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	54
8.	Lembar Semangat Belajar	57
9.	Kisi-kisi Lembar Semangat Belajar	61
10.	Kunci Jawaban Lembar Semangat Belajar	62
11.	Rubrik Penilaian Pengetahuan	63
12.	Lembar Validasi Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	64
13.	Lembar Validasi Tes Hasil Belajar Peserta Didik	67
14.	Lembar Validasi Media Pembelajaran	70
15.	Tabel Hasil Belajar Kelas Eksperimen	73
16.	Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Eksperimen	74
17.	Tabel Hasil Belajar Kelas Kontrol	79
18.	Nilai Tertinggi dan Terendah Kelas Kontrol	80
19.	Tabel Uji T-Test	84
20.	Jadwal Penelitian	85