

ABSTRAK

Krismonika, Kirana. 2021. *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Keragaman Rumah Adat Siswa Kelas IV SD Hang Tuah 10 Juanda*. Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar. Fakultas Pedagogi dan Psikologi. Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Pembimbing (1) Apri Irianto, S.H., M.Pd. Pembimbing (2) Imas Srinana Wardani, S.Pd., M.Pd

Kata Kunci : *media, audio visual, pemahaman konsep.*

Media merupakan bentuk saluran penyampaian informasi untuk merangsang pemikiran, membangkitkan perhatian, semangat, serta kemauan agar siswa memperoleh informasi yang telah disampaikan. Media audio visual, yakni yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran dengan melibatkan pendengaran dan penglihatan sekaligus dalam kegiatan pembelajaran agar mudah menerima suatu pemahaman konsep. Pemahaman merupakan kemampuan seseorang yang dapat ditunjukkan dengan mengungkapkan kembali sesuatu informasi.

Untuk mengetahui pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan pemahaman konsep keragaman rumah adat. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif yang menggunakan pendekatan *saintifik* dengan metode penelitian eksperimen (*Quasi Eksperimental Design*) dengan bentuk *Nonequivalent control Group Design*. Subyek penelitian ini adalah siswa kelas IV SD Hang Tuah 10 Juanda yang berjumlah 24 siswa kelas IV C sebagai kelompok eksperimen dan 23 siswa kelas IV B sebagai kelompok kontrol. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah Tes yang berupa *Pre-test* dan *post-test*.

Berdasarkan hasil uji t menggunakan *paired samples test SPSS 23 for windows* pada *Pre-test* dan *post-test* kelas eksperimen yang menggunakan perlakuan media audio visual diperoleh nilai sebesar 0,049 sedangkan pada *pre-test* dan *post-test* kelas kontrol yang diperoleh nilai sebesar 0,015. Maka dapat dikatakan bahwa

kedua variabel tersebut memiliki nilai *sig.*(2-tailed) < 0,05, yang dapat di katakan H0 di tolak dan H1 diterima. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media audio visual terhadap kemampuan pemahaman konsep keragaman rumah adat sisiwa kelas IV SD Hang Tuah 10 Juanda.

MOTTO

“Jalan Menuju Sukses Adalah Tantangan Yang Penuh Dengan Alternatif, Kejutan, Dan Kreativitas”.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkah, rahmat, dan perlindungan-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Keragaman Rumah Adat Siswa Kelas IV SD Hang Tuah 10 Juanda” dengan baik.

Tugas Akhir Skripsi ini diajukan kepada Fakultas Pedagogi dan Psikologi, Program Studi S-1 PGSD, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bimbingan, arahan, bantuan serta dorongan semangat dari berbagai pihak yang selalu memberikan motivasi dan inspirasi. Pada kesempatan ini saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

1. Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk menyelesaikan pendidikan di UNIPA.
2. Dekan Fakultas Pedagogi dan Psikologi yang telah memberikan rekomendasi permohonan izin dalam pelaksanaan penelitian.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah dasar yang telah mendukung kelancaran penyelesaian skripsi ini
4. Apri Irianto, S.H., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing 1 dan Imas Srinana Wardani, S.Pd.,M.Pd. selaku Dosen Pembimbing II yang dengan sabar telah memberi arahan, bimbingan, dan motivasi selama penyusunan skripsi sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan benar.
5. Seluruh Dosen jurusan PGSD, Fakultas Pedagogi dan Psikologi, UNIPA yang telah memberikan wawasan, ilmu pengetahuan dan pengalamannya kepada saya.
6. Wiwit, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SD Hang Tuah 10 Juanda, yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian.
7. M. Astro Attrawi, S.Pd. selaku Guru Kelas IV B dan Ida Farida, S.Pd. selaku Guru Kelas IV C SD Hang Tuah 10 Juanda yang telah bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian.

8. Seluruh siswa kelas IV B dan kelas IV C SD Hang Tuah 10 Juanda atas kerjasama yang diberikan selama saya melaksanakan penelitian.
9. Kepada anaku Rayhan Arrafi Wijaya yang telah memberikan semangat.
10. Kepada kedua orang tua saya, Papa Anang Ma'ruf dan Mama Anita Sulistyono yang selalu memotivasi saya.
11. Kepada suamiku Ebbing Febio Fernando yang telah membantu dan memberikan semangat.
12. Kepada kakak saya Brian Erick Frist Anggitya, S.H., yang selalu mensupport saya.
13. Kepada sahabat saya Azarina Rahmanto yang telah membantu dan mensupport saya
14. Kepada rekan – rekan mahasiswa PGSD 2017 khususnya Kelas B yang telah berjuang bersma – sama sampai terserlesaikan.
15. Semua pihak yang telah memberikan motivasi, bantuan dan masukan dalam penyusunan skripsi yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Pada akhirnya, dengan segala kerendahan hati saya menyadari masih banyak terdapat kekurangan – kekurangan dan ketidak sempurnaan pada skripsi ini, sehingga saya mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata saya ucapkan terima kasih. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya.

Surabaya, 13 Januari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Variabel Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Pustaka	7
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	17
C. Kerangka Konseptual	18
D. Hipotesis Penelitian	19
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian	21
B. Populasi dan Sampel	22
C. Metode Pengumpulan Data	23
D. Teknik Analisis Data	23
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	27
B. Pembahasan	32

BAB V	PENUTUP	
	A. Simpulan	35
	B. Saran	35
DAFTAR PUSTAKA.....		37
LAMPIRAN		40

DAFTAR TABEL

4.1	Tabel Hasil Belajar Kelas IV C Kelompok Eksperimen	28
4.2	Tabel Hasil Belajar Kelas IV B Kelompok Kontrol	28
4.3	Hasil Uji Normalitas	29
4.4	Hasil Uji Homogenitas	30
4.5	Uji t Paired Samples Test.....	31

DAFTAR GAMBAR

2.1	Gambar kerangka konseptual.....	19
3.1	Gambar Nonequivalent control Group Disgn.....	21

DAFTAR LAMPIRAN

Surat Izin Penelitian	40
Surat Telah Melaksanakan Penelitian.....	41
Berita Acara Bimbingan Skripsi	42
Format Revisi Ujian Skripsi	43
Lembar Validasi RPP	44
Lembar Validasi Tes.....	54
Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Daring	60
Kisi – Kisi Instrumen Tes Hasil Belajar	68
Kisi – Kisi Instrumen Soal Tes.....	77
Lembar Tes Kemampuan Pemahaman Konsep (<i>Pre-test</i>).....	78
Lembar Tes Kemampuan Pemahaman Konsep(<i>Post-Test</i>)	82
Dokumentasi Kegiatan Pelaksanaan Pembelajaran	86
Hasil Nilai Belajar Pemahaman Konsep Keragaman Rumah Adat	87
Perhitungan Spss	89