

## **ABSTRAK**

Irma Damayanti, 2024. *Perbandingan Hasil Ketahanan Zat Pewarna Alami Dari Daun Mangga Dan Daun Jati Pada Kain Katun.* Skripsi, Program Studi: Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, Fakultas: Teknik, Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, Dosen Pembimbing Dr. Diana Evawati, M.Kes.

Tujuan penelitian ini adalah 1) mengetahui hasil pewarnaan dari daun mangga dan daun jati pada kain katun, 2) mengetahui hasil perbedaan ketahanan pewarna dari daun mangga dan daun jati pada kain katun, 3) mengetahui hasil penyerapan pewarna dari daun mangga dan daun jati yang efektif pada kain katun.

Metode penelitian ini adalah kuantitatif uji T menggunakan SPSS dengan sampel sebanyak 50 mahasiswa tata busana angkatan 2020 dan 2021 Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Metode pengumpulan data melalui angket dan dokumentasi. Analisis data penelitian menggunakan uji validitas, uji reabilitas, dan uji T.

Berdasarkan hasil penelitian 1) hasil jadi pewarna dari daun mangga dan daun jati pada kain katun menghasilkan warna hijau kekuningan dan coklat kemerahannya. 2) hasil perbedaan pada kedua daun tidak mengalami perbedaan ketahanan. 3) hasil penyerapan kedua warna pada kain terlihat rata. Bagi program studi tata busana dan mahasiswa tata busana penelitian ini diharapkan sebagai media pembelajaran untuk mata kuliah tekstil dan membatik, bagi industry garmen dapat menambah nilai jual yang tinggi karena keunikan warnanya yang berasal dari tumbuhan, bagi para konsumen penelitian dilakukan agar lebih mudah mendapatkan zat pewarna karena bahan yang dipakai mudah didapat.

**Kata kunci:** *pewarna alami, daun mangga, daun jati, kain katun*

## **ABSTRAK**

Irma Damayanti, 2024. *Comparison Of The Durability Result Of Mango Leaf And Teak Leaf Natural Dyes On Cotton Fabric*, Thesis. Studi Program: Family Welfare Vocational Education, Faculty: Engineering, PGRI Adi Buana University Surabaya, Supervisor : Dr. Diana Evawati, M.Kes.

*The objective of this research are 1) to determine the dyeing outcomes of mango leaves and teak leaves on cotton fabric, 2) to assess the differences in color fastness between mango leaves and teak leaves on cotton fabric, and 3) to evaluate the effectiveness of dye absorption from mango leaves and teak leaves on cotton fabric.*

*This research method is quantitative using T-test with SPSS, involving a sample of 50 fashion design students from the 2020 and 2021 cohorts of Universitas PGRI Adi Buana Surabaya. Data were collected through surveys and documentation. Data analysis included validity testing, reliability testing, and T-tests.*

*Based on the research findings: 1) The final dyeing results of mango leaves and teak leaves on cotton fabric yielded a yellowish-green and reddish-brown color, respectively. 2) There was no significant difference in color fastness between the two types of leaves. 3) Both colors showed even absorption on the fabric. This study is expected to serve as a learning tool for fashion design programs and students in textile and batik courses. For the garment industry, it could enhance product value due to the unique plant-based colors. Additionally, for consumers, this research facilitates easier access to natural dyes, as the materials used are readily available.*

**Keywords:** *Natural Dyes, Mango Leaves, Teak Leaves, Cotton Fabric.*