



UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**

UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**  
SURABAYA

## **SKRIPSI**

**MINAT MASYARAKAT TERHADAP HASIL JADI BUSANA PESTA  
GALA MENGGUNAKAN KAIN SONGKET DENGAN HIASAN BORCI DI  
PALEMBANG**

**DELLA NOVITASARI**

**NIM. 225709001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2024**



**UNIVERSITAS PGRI  
ADI BUANA  
SURABAYA**

**SKRIPSI**

**MINAT MASYARAKAT TERHADAP HASIL JADI BUSANA PESTA  
GALA MENGGUNAKAN KAIN SONGKET DENGAN HIASAN BORCI DI  
PALEMBANG**

**DELLA NOVITASARI  
NIM. 225709001**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAANKELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA  
2024**

**Lembar Persetujuan Pembimbing**

**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan  
Pembimbing,**



**(Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd, M.Pd)**

**NIDN: 0723087303**



**Lembar Persetujuan Panitia Ujian**

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi**

**Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga**

**Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**Pada**

**Hari : Selasa**

**Tanggal : 23 juli**

**Tahun : 2024**

**Panitia Ujian,**

**Ketua : Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T.**  
**Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.**  
**Ketua Program Studi**

**Anggota : Dr. Diana Evawati, S.Pd., M.Kes**  
**Penguji I**

**: Sulistiami, S.P., M.Pd**  
**Penguji II**





# UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK  
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)

## BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Selasa, 23 Juli 2024  
Jam : 10.00 WIB - selesai  
Tempat : Universitas PGRI Adi Buana Surabaya

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

Nama Mahasiswa : Della Novitasari  
NIM : 225709001  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Judul : Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Busana Pesta Gala Menggunakan Kain Songket Dengan Hiasan Borci Di Palembang  
Bidang Keahlian : Tata Busana  
Tanda Tangan : ... *Dhuma* .....

Saran-saran perbaikan :

.....  
.....  
.....  
.....

### Tim Penguji

Nama

1. Dr. Diana Evawati, M.Kes

2. Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

( Tanda tangan )

*[Handwritten signatures]*

\*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.  
Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan hidayah-Nya penyusun proposal skripsi dengan judul “Minat Masyarakat Terhadap Hasil jadi Busana Pesta Gala Menggunakan Kain Songket Dengan Hiasan Borci Di Palembang” dapat diselesaikan dengan baik. Keberhasilan penulis dalam Menyusun proposal skripsi tidak lepas dari bantuan berbagai pihak.

Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa proposal ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan motivasi dari berbagai pihak sejak awal hingga akhir penulisanya. Untuk itu penulis menyampaikan rasa hormat kepada:

1. Prof. Dr.Hartono, M.Si. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Ibu ,Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T.,M.T. selaku Dekan FT Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Bapak Agus Ridwan Misbahudin, S.Pd.,M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional kesejahteraan Keluarga.
4. Bapak Agus Ridwan Misbahuddin S.Pd., M.Pd. dan Ibu Rina Asmaul S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing yang telah berkenan memberikan waktu dan ilmu pengetahuanya serta selalu sabar dalam membimbing saya dalam kelancaran menyelesaikan proposal skripsi ini.
5. Alm. Bapak anuar dan ibu nurhama selaku orang tua yang tidak ada henti-hentinya memberikan doa, motivasi dan dukungan penuh kepada penulis.
6. Mawarni melly, Ega mariana dan Dwie juli fitianti. Selaku kakak-kakak ku yang selalu mendukung, dan memberikan semangat kepada penulis.
7. Teman-teman seperjuangan yang selalu mengingatkan untuk terus bersemangat agar segera menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa dalam proposal skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan, hal ini karena keterbatasan ilmu peneliti miliki. Oleh karena itu, kritik dan saran dari penguji senantiasa peneliti harapkan demi kesempurnaan proposal skripsi ini.

Surabaya, 22 Juli 2024

Della novita sari

## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Della Novitasari  
NIM : 225709001  
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Busana Pesta Gala Menggunakan Kain Songket dengan Haiasan Borci di Palembang  
Dosen Pembimbing : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.  
Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 22 Juli 2024

Dosen Pembimbing,



(Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd)

Mahasiswa



( Della Novitasari )

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN .....	v
SURAT PERNYATAAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
ABSTRAK .....	xii
ABSTRACT.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	3
C. Perumusan Masalah .....	3
D. Tujuan Penelitian .....	3
E. Manfaat Penelitian .....	3
BAB II.....	5
KAJIAN PUSTAKA.....	5
A. Dasar Teori.....	5
B. Penelitian Relevan.....	27
C. Kerangka Konseptual .....	28
D. Hipotesis.....	29
BAB III.....	30
METODE PENELITIAN.....	30
A. Rancangan Penelitian .....	30
B. Variabel dan Defenisi Operasional .....	32
C. Waktu dan Tempat Penelitian .....	33
D. Populasi dan Sampel .....	33
E. Instrumen Penelitian.....	35
F. Teknik Pengumpulan Data .....	38
G. Metode Analisis Data.....	45
BAB IV .....	46
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Penelitian .....	46
B. Hasil Kuesioner.....	47
C. Analisis Data .....	51
D. Pembahasan.....	53
BAB V.....	56
KESIMPULAN DAN SARAN.....	56
A. Kesimpulan .....	56
B. Saran.....	56
DAFTAR PUSTAKA .....	57
LAMPIRAN .....	58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Busana Pesta Pagi.....	11
Gambar 2. 2 Busana Pesta Sore .....	11
Gambar 2. 3 Busana Pesta Malam .....	12
Gambar 2. 4 Busana Pesta Malam Resmi .....	12
Gambar 2. 5 Busana Pesta Malam Gala.....	13
Gambar 2. 6 Kain Songket Tawur.....	14
Gambar 2. 7 Kain Beludru Sutera .....	14
Gambar 2. 8 Kain Tile Gliter Mutiara.....	15
Gambar 2. 9 Kain Songket Lepus .....	17
Gambar 2. 10 Kain Songket Tawur.....	18
Gambar 2. 11 Songket Tretes Mender .....	18
Gambar 2. 12 Kain Songket Bungo Pacik .....	19
Gambar 2. 13 Kain Songket Kombinasi .....	19
Gambar 2. 14 Kain Songket Limar .....	20
Gambar 2. 15 Payet Pasiran .....	23
Gambar 2. 16 Payet Batang.....	23
Gambar 2. 17 Payet Tebu Atau Patahan .....	23
Gambar 2. 18 Payet Piring Datar .....	24
Gambar 2. 19 Payet Piring Mangkuk.....	24
Gambar 2. 20 Jarum Payet .....	25
Gambar 2. 21 Jarum Pentul .....	25
Gambar 2. 22 Benang Untuk Payet.....	26
Gambar 2. 23 Kapur Pensil .....	26
Gambar 2. 24 Gunting.....	26
Gambar 2. 25 Macam-Macam Payet.....	27
Gambar 3. 1 Hasil Jadi Busana Pesta Gala Menggunakan Kain songket .....	43
Gambar 3. 2 Pemasangan Hiasan Borci .....	44
Gambar 3. 3 Hasil Jadi Busana Pesta Gala Dengan hiasan borci .....	44
Gambar 4. 1 Hasil Jadi Busana Pesta Gala .....	47

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3. 1</b> Jumlah Populasi.....	34
<b>Tabel 3. 2</b> Sampel .....	35
<b>Tabel 3. 3</b> Kisi-Kisi Angket.....	36
<b>Tabel 3. 4</b> Pengkategorian Skor.....	37
<b>Tabel 3. 5</b> Alat .....	39
<b>Tabel 3. 6</b> Bahan.....	40
<b>Tabel 3. 7</b> Proses Pembuatan Busana Pesta Gala .....	41
<b>Tabel 4. 1</b> Hasil Rekap Data Google from .....	47
<b>Tabel 4. 2</b> Hasil Uji Validitas .....	58
<b>Tabel 4. 3</b> Hasil Uji Reliabilitas .....	58
<b>Tabel 4. 4</b> Hasil Uji One Sample Test.....	59

## DAFTAR BAGAN

<b>Bagan 2. 1</b> Kerangka Konseptual .....	28
<b>Bagan 3. 1</b> Rancangan Penelitian .....	31

## DAFTAR DIAGRAM

<b>Diagram 4.1</b> Disain busana pesta gala .....	54
<b>Diagram 4.2</b> Busana pesta gala menggunakan kain songket .....	55
<b>Diagram 4.3</b> Keselarasan warna hiasan borci dengan busana pesta gala.....	55
<b>Diagram 4.4</b> Kesesuain warna kain .....	55
<b>Diagram 4.5</b> Keserasian kain songket dan kain bludru dan tile.....	56
<b>Diagram 4.6</b> Kerapian borci pada busana pesta gala .....	56
<b>Diagram 4.7</b> Ketepatan pemasangan borci .....	56
<b>Diagram 4.8</b> Hasil akhir busana pesta gala menggunakan kain songket .....	57
<b>Diagram 4.9</b> Hasil akhir busana pesta gala menggunakan hiasan borci .....	57

