



UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA

SKRIPSI

**MINAT MAHASISWA UNIPA SURABAYA TERHADAP HASIL JADI OUTER
DENGAN MEMANFAATKAN KAIN PERCA**

**SHAVILA ROZAQ
NIM. 205700008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2024**



**UNIVERSITAS PGRI
ADIBUANA
SURABAYA**

SKRIPSI

**MINAT MAHASISWA UNIPA SURABAYA TERHADAP HASIL JADI OUTER
DENGAN MEMANFAATKAN KAIN PERCA**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**SHAVILA ROZAQ
NIM. 205700008**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Juli

Tahun : 2024

Panitia Ujian Skripsi :

Ketua : Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST, MT
Dekan

Sekretaris : Agus Ridwan Misbahuddin, s.Pd., M.Pd.
Ketua Jurusan/Prodi

Anggota : Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.
Penguji I

: Dr. Susilowati, M.Pd.
Penguji II



.....

.....

LEMBAR PENGESAHAN

**Skripsi ini dinyatakan siap diujikan
Surabaya,
Pembimbing**



**Sulistjiami, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903**



UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Selasa, 23 Juli 2024
Jam : 10.00 - Selesai
Tempat : Kelas Kampus Nanggal

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

Nama Mahasiswa : Shavila Rozaq
NIM : 205700008
Program Studi : PVKK - Tata Busana
Judul : Minat Mahasiswa UNPA Surabaya Terhadap Hasil Jadi Outer dengan Memanfaatkan Kain Perca

Bidang Keahlian :
Tanda Tangan :

Saran-saran perbaikan :

Lebih baik dalam pemilihan
dan lebih baik lagi dengan pustaka.

Tim Penguji

Nama (Tanda tangan)

1. Dr. Yunus Karyanto, M. Pd.

2. Dr. Susilowati, M. Pd.

*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.
Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Penelitian ini dengan judul “Minat Mahasiswa Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Terhadap Pembuatan Outer dengan Memanfaatkan Kain Perca”. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak selesai tanpa adanya bantuan dan motivasi dari berbagai pihak sejak awal hingga akhir penulisan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang peneliti hormati :

1. Terima kasih kepada Allah SWT atas segala kelancaran yang diberikan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Bapak Prof. Dr. Hartono, M.Si. Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Ibu Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T. Selaku Dekan FT Universitas PGRI Adi Buana Surabaya .
4. Bapak Agus Ridwan Mbh. S.Pd.,M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, atas kebijaksanaannya, perhatiannya, dorongan sehingga proposal skripsi ini dapat terwujud.
5. Ibu Sulistiami, S.Pd., M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing dan Dosen Wali Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah berkenan memberikan waktu dan ilmu pengetahuannya dalam kelancaran menyelesaikan proposal skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan, hal ini karena keterbatasan ilmu peneliti miliki. Oleh karena itu, kritik, dan saran dari penguji senantiasa peneliti harapkan demi kesempurnaan proposal skripsi ini.

Surabaya, 18 Juli 2024

Shavila Rozaq
NIM.205700008

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto :

“Saya membahayakan nyawa ibu untuk lahir ke dunia, jadi tidak mungkin saya tidak ada artinya.”

“Orang lain tidak akan paham masa sulit kita yang mereka ingin tahu hanya bagian sukses kita. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak dihargai. Kelak diri kita di masa depan akan bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini.”

Persembahan :

1. Kedua orang tua yang sangat saya banggakan Bapak Anton Setyono dan Ibu Siti Zubaidah karena telah memperjuangkan hidup saya sampai saat ini, tiada henti melangitkan doa baiknya, serta dukungan dalam memperjuangkan masa depan dan kebahagiaan putrinya. Saya persembahkan karya tulis sederhana dan gelar ini untuk kedua orang tua saya.
2. Kakak yang sangat saya sayangi Reno Adiartha dan Atika Fatmawati yang senantiasa memberikan dukungan dan motivasi agar saya tetap dapat melangkah maju ke depan, mengajarkan arti kerasnya kehidupan, dan selalu melindungi adik kecilnya dari kehidupan yang fana. Saya persembahkan karya tulis sederhana dan gelar ini untuk kakak saya.
3. Teman-teman seperjuangan tata busana yang mengajarkan arti berbagi kebahagiaan, saling menolong dengan ikhlas, bersama dalam suka dan duka, pendengar yang baik di kala masa-masa yang sulit. Semoga kita bisa sukses bersama dan dipertemukan kembali dalam kehidupan yang bahagia.
4. Teman-teman dekat saya yang sudah menemani dari masih kecil sampai sekarang, tempat saya berbagi cerita, menemani saya untuk menghilangkan penat, mendukung dan mengapresiasi setiap apa yang saya lakukan. Semoga kita bisa sukses bersama dan dipertemukan dalam kehidupan yang bahagia.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,


Nama : Shavila Rozaq
NIM : 205700008
Program Studi : PVKK – Tata Busana
Fakultas : Teknik
Judul Skripsi : Minat Mahasiswa Unipa Surabaya Terhadap Hasil
Jadi Outer dengan Memanfaatkan Kain Perca
Dosen Pembimbing : Sulistiami, S.Pd., M.Pd.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 15 Juli 2024

Dosen Pembimbing


Sulistiami, S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903

Mahasiswa


Shavila Rozaq
NIM. 205700008

DAFTAR ISI

COVER SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN.....	v
SURAT PERNYATAAN	vi
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Manfaat Penelitian	4
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Tinjauan Pustaka	6
1.1. Minat.....	6
1.2. Mahasiswa	10
1.3. Outer dari Kain Perca	12
1.4. Kain Perca.....	17
B. Penelitian yang Relevan.....	19
C. Kerangka Konseptual	21
D. Hipotesis.....	23
BAB III	24
METODE PENELITIAN	24
A. Desain Penelitian.....	24

B. Variabel dan Definisi Operasional	25
1. Variabel Penelitian.....	25
2. Definisi Operasional Variabel.....	26
C. Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
1. Tempat penelitian	27
2. Waktu penelitian	27
D. Populasi dan Sampel	27
1. Populasi	27
2. Sampel	27
E. Instrumen Penelitian.....	28
F. Teknik Pengumpulan Data	28
1. Eksperimen.....	28
2. Dokumentasi.....	41
3. Angket	41
G. Teknik Analisis Data	48
1. Penyajian Data.....	48
2. Penarikan Kesimpulan.....	49
BAB IV	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	50
A. Hasil Penelitian	50
B. Pembahasan.....	56
BAB V.....	60
SIMPULAN DAN SARAN	60
A. Simpulan	60
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN.....	63

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 outer. Sumber: batik salma	12
Gambar 2. 2 Mengukur Pola Badan. Sumber: Blibli Friends	15
Gambar 2. 3 Membuat Pola. Sumber: Zalora	15
Gambar 2. 4 Memotong Pola. Sumber: fitinline	16
Gambar 2. 5 Menjahit. Sumber: Blibli Friends.....	16
Gambar 2. 6 kain perca. Sumber: kompas.id	18
Gambar 3. 1 Mesin Jahit	29
Gambar 3. 2 Alat Tulis	29
Gambar 3. 3 Penggaris Pola	30
Gambar 3. 4 Gunting.....	30
Gambar 3. 5 Jarum Pentul.....	31
Gambar 3. 6 Setrika.....	31
Gambar 3. 7 Kain Perca	32
Gambar 3. 8 Kain Organza.....	32
Gambar 3. 9 Kain Katun	33
Gambar 3. 10 Benang.....	33
Gambar 3. 11 Kertas Coklat.....	34
Gambar 3. 12 Menyiapkan Kain Perca dan Di Potong Kecil	35
Gambar 3. 13 Menyiapkan Kain Organza.....	35
Gambar 3. 14 Menyiapkan Kain Katun	36
Gambar 3. 15 Pembuatan Pola Outer	36
Gambar 3. 16 Peletakkan Pola di Kain Katun Lalu di Potong.....	37
Gambar 3. 17 Peletakkan Pola di Kain Organza dan Di Potong.....	37
Gambar 3. 18 Penjahitan Kain Katun dan kain Organza	38
Gambar 3. 19 Menyetrika Outer yang Sudah Di Jahit.....	38
Gambar 3. 20 Memasukkan Kain Perca Ke dalam Outer	39
Gambar 3. 21 Menjahit Zig-Zag Outer	39
Gambar 3. 22 Menjahit Tali di Bagian Sisi Kanan & Kiri Outer.....	40
Gambar 3. 23 Hasil jadi outer dengan kain perca	40
Gambar 4. 1 Hasil Jadi Outer dengan Memanfaatkan Kain Perca.....	50
Gambar 4. 2 Grafik P.Plot	55
Gambar 4. 3 Histogram.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Tabel Kisi-Kisi Kuisisioner.....	41
Tabel 3. 2 Rekapitulasi Angket	42
Tabel 3. 3 Kriteria Penilaian.....	42
Tabel 4. 1 Data Analisis Variabel X SPSS Versi 22.0	51
Tabel 4. 2 Data Analisi Variabel Y SPSS Versi 22.0	53
Tabel 4. 3 Tabel Korelasi.....	54