



UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**  
SURABAYA

**SKRIPSI**

**PENGAPLIKASIAN TEKNIK BEADING EMBROIDERY PADA BUSANA OUTER  
BERBAHAN BROKAT DAN ORGANZA DI UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA  
SURABAYA**

**ALIEF SILVIA FANI  
NIM. 205700019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

**2024**



UNIVERSITAS PGRI  
**ADI BUANA**

# UNIVERSITAS PGRI **ADI BUANA** SURABAYA

**SKRIPSI**

**PENGAPLIKASIAN TEKNIK BEADING EMBROIDERY PADA BUSANA  
OUTER BERBAHAN BROKAT DAN ORGANZA DI UNIVERSITAS PGRI  
ADI BUANA SURABAYA**

**ALIEF SILVIA FANI**  
**NIM.205700019**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**

**2024**



**SKRIPSI**



**PENGAPLIKASIAN TEKNIK BEADING EMBROIDERY PADA BUSANA  
OUTER BERBAHAN BROKAT DAN ORGANZA DI UNIVERSITAS PGRI  
ADI BUANA SURABAYA**



**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional  
Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana  
Surabaya**



**ALIEF SILVIA FANI  
NIM.205700019**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA**



**2024**





**LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN**

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi  
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga  
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

**Pada**

**Hari : Selasa**

**Tanggal : 23 Juli**

**Tahun : 2024**

**Panitia Ujian Skripsi :**

**Ketua : Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST, MT,  
Dekan**

**Sekretaris : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd  
Ketua Jurusan/Prodi**

**Anggota : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd  
Penguji I**

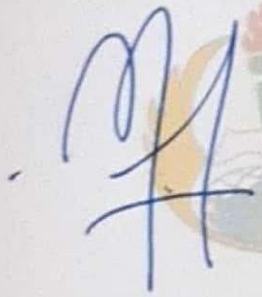
**: Dr. Diana Evawati, S.Pd., M.Kes  
Penguji II**

The stamp is circular and contains the text: UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA, FAKULTAS TEKNIK, and PRODI PVKK. There are three handwritten signatures in blue ink over the stamp.

**LEMBAR PENGESAHAN**

**Skripsi ini dinyatakan siap diujikan**

**Surabaya, 18 Juli 2024**



**Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.**  
**NIDN. 0722047701**





# UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

## FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota  
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234  
Website : [www.ft.unipasby.ac.id](http://www.ft.unipasby.ac.id) E-mail : [ft@unipasby.ac.id](mailto:ft@unipasby.ac.id)


### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Selasa, 23 Juli 2024  
Jam : 10.00 - Selesai  
Tempat : Kelas Kampus Ngugel

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

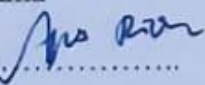
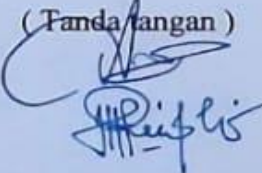
Nama Mahasiswa : Alief Silvia Fani  
NIM : 205700019  
Program Studi : PVKK - Tata Busana  
Judul : Pengaplikasian Teknik Beading Embroidery  
pada Busana outer Berbahan Brokat  
dan Organza di Universitas PGRI  
Adi Buana Surabaya.

Bidang Keahlian : Tata Busana  
Tanda Tangan : 

Saran-saran perbaikan :

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### Tim Penguji

Nama : ..... (Tanda tangan)  
1.   
2. Dr. Diana Estawati, S.Pd., M.Kes 

\*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.  
Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan Rahmat serta hidayat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga. Dengan terselesaikannya skripsi ini berkat bantuan, arahan, saran serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hartono, M.Si. selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang telah memberikan saya kesempatan untuk dapat menimba ilmu di universitas ini
2. Ibu Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST., M.T. selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Bapak Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua program studi PVKK Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, atas perhatian dan dorongannya sehingga skripsi ini dapat terwujud
4. Kepada dosen pembimbing Dr. Yunus Karyanto, M.Pd yang telah membimbing dengan penuh kesabaran, ketelitian, membimbing serta mengarahkan peneliti dalam penyusunan skripsi ini
5. Rekan-rekan seperjuangan yang telah memberikan bantuan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan. Oleh karena itu kritik dan saran senantiasa peneliti harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Surabaya, 18 Juli 2024

Alief Silvia Fani

## HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### Motto :

*“It will pass, everything you’ve gone through it will pass”*

Rachel Vennya

### Persembahan :

Dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, karya kecil ini penulis persembahkan kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan Kesehatan, berkah dan rizkiNya dalam kelancaran penyusun skripsi ini
2. Mama tersayang, Matus Zahroh. Terimakasih sebesar-besarnya penulis sampaikan atas segala bantuan maupun dukungan, semangat dan doa yang tiada henti kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan pendidikannya sampai sarjana
3. Ayah dan Abi saya yang telah memberikan doa, support untuk kelancaran serta keberhasilan
4. Adik laki-laki saya yang selalu memberikan support dalam segala aktivitas saya
5. Terima kasih kepada keluarga besar yang selalu memberikan dukungan baik secara moral maupun material
6. Teman seperjuangan saya yang selalu mendukung dan membantu satu sama lain, memberikan pengalaman dan pembelajaran selama di bangku kuliah, *see you on top guys.*
7. Kim Mingyu Seventeen terima kasih telah memberi saya pelajaran, kebahagiaan dan hiburan disaat jenuh mengerjakan skripsi
8. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu
9. Terakhir, untuk diri saya sendiri. Terima kasih sudah berusaha dan berjuang sejauh ini. Terimakasih telah bertahan dan tidak menyerah sesulit apapun prosesnya.



## SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Alief Silvia Fani  
NIM : 205700019  
Program Studi : PVKK – Tata Busana  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Pengaplikasian Teknik Beading Embroidery pada  
Busana Outer Berbahan Brokat dan Organza di  
Universitas PGRI Adi Buana Surabaya  
Dosen Pembimbing : Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut adalah bukan hasil jiplakan sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang disebutkan sumbernya. Demikian surat persetujuan ini saya buat sebenarnya.

Surabaya, 18 Juli 2024

Dosen Pembimbing



**Dr. Yunus Karyanto, M.Pd.**  
NIDN. 0722047701

Mahasiswa



**Alief Silvia Fani**  
NIM. 205700019

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Ruang Lingkup Penelitian.....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
A. Dasar Teori.....	6
1. Teknik Beading Embroidery .....	6
2. Outer.....	16
3. Brokat.....	18
4. Kain Organza.....	19
5. Daya Minat.....	22
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan .....	24
C. Kerangka Konseptual.....	25
D. Hipotesis .....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>27</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>27</b>
A. Rancangan Penelitian.....	27
B. Variable Penelitian dan Definisi Operasional Variabel .....	29
C. Populasi dan Sampel .....	30

D. Instrumen Penelitian .....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Metode Analisis Data.....	41
<b>BAB IV.....</b>	<b>43</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>43</b>
A. Hasil Penelitian .....	43
B. Proses Pengambilan Data.....	48
C. Analisis Data.....	49
D. Pembahasan Hasil Penelitian .....	51
<b>BAB V .....</b>	<b>55</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>55</b>
A. SIMPULAN .....	55
B. SARAN.....	56
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>57</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 2 Contoh manik manik .....	11
Tabel 2. 3 Pengaplikasian teknik beading embroidery pada kain brokat .....	14
Tabel 2. 4 Pengaplikasian teknik beading embroidery pada kain organza.....	15
Tabel 3. 2 Kisi-kisi angket tingkat daya minat.....	32
Tabel 3. 3 Kriteria Penilaian .....	33
Tabel 3. 4 Teknik Pengamplikasian pada Kain Brokat .....	37
Tabel 3. 5 Teknik Pengamplikasian pada Kain Organza.....	39
Tabel 4. 2 Proses pengaplikasian teknik beading embroidery pada busana outer berbahan brokat.....	43
Tabel 4. 3 Proses pengaplikasian teknik beading embroidery pada busana outer berbahan organza .....	46
Tabel 4. 6 Diagram uji t .....	51

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Beading .....	6
Gambar 2. 2 Beading embroidery pada kebaya .....	8
Gambar 2. 3 Posisi manik manik .....	10
Gambar 2. 4 Jarum payet .....	13
Gambar 2. 5 Benang jahit .....	13
Gambar 2. 6 Outer berbahan brokat.....	17
Gambar 2. 7 Kain Brokat .....	18
Gambar 2. 8 Kain Organza .....	20
Gambar 4. 1 Hasil jadi outer berbahan brokat .....	45
Gambar 4. 2 Hasil jadi outer berbahan organza.....	48