



UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA

SKRIPSI

**PERBANDINGAN HASIL JADI HIASAN OUTER DENGAN PERCA JEANS
DAN KEMEJA MENGGUNAKAN TEKNIK PATCHWORK**

ANITA HAYATUN NUFUS
NIM. 205700005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA
2024



**UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA**

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

SKRIPSI

**PERBANDINGAN HASIL JADI HIASAN OUTER DENGAN PERCA JEANS
DAN KEMEJA MENGGUNAKAN TEKNIK PATCHWORK**

ANITA HAYATUN NUFUS

NIM. 205700005

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN

**Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi
Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya**

Pada

Hari : Selasa

Tanggal : 23 Juli

Tahun : 2024

Panitia Ujian Skripsi :

Ketua : Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, ST, MT.

Dekan

Sekretaris : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.

Ketua Jurusan/Prodi

Anggota : Agus Ridwan Misbahuddin, S.Pd., M.Pd.

Penguji I

: Dr. Diana Evawati, S.Pd., M.Kes

Penguji II



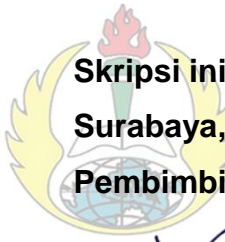
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



LEMBAR PENGESAHAN



**Skripsi ini dinyatakan siap diujikan
Surabaya,
Pembimbing**



**Sulstiami S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903**





UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

FAKULTAS TEKNIK

Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK

KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234

Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : SABTU, 23 Juli 2024
Jam : 10.00 – 12.00
Tempat : R. Sidan pabelo.

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

Nama Mahasiswa : ANITA HAYATUN NUFUS
NIM : 205700005
Program Studi : PVKK - TATA BUSANA
Judul : PERBANDINGAN HASIL TADI HIASAN
OUTER DENGAN DEKA JEANS DAN
KATUN (MENGUNAKAN TEKNIK
PATTERNING)
Bidang Keahlian : TATA BUSANA
Tanda Tangan : Anita

Saran-saran perbaikan :

lakukan perbaikan di bagian
saran penguji

Tim Penguji

Nama

1. Agus Ridwan

2. Dr. DIANA EVOUATI, S.Pd., M.Pd.

(Tanda tangan)

*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.
Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan kemudahan sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Tanpa pertolongan-Nya tentunya tidak akan sanggup untuk menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik. terselesaikannya penyusunan skripsi ini atas bantuan, arahan, dorongan, dan sumbangan pemikiran dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada yang peneliti hormati:

1. Terimakasih keda Allah Swt. atas segala kelencaran yang diberikan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
2. Bapak Prof Dr. Hartono, M.Si. Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
3. Dekan Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya Ibu Dr. Yunia Dwie Nurcahyani, S.T.,M.T.
4. Bapak Agus Ridwan Misbahudin. S.Pd.,M.Pd. Ketua Program Studi PVKK Universitas PGRI Adi Buana Surabaya, atas kebijaksanaanya, perhatiannya, dorongan sehingga skripsi ini terwujud.
5. Dosen Pembimbing Ibu Sulustiami, S.Pd.,M.Pd yang telah berkenan waktu dan ilmu pengetahuannya serta selalu sabar dalam membimbing saya dalam kelancaran menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
6. Semua Dosen Program Studi PVKK Tata Busana Universitas PGRI Adi Buana Surabaya yang peneliti tidak bisa menyebutkan satu persatu, yang telah membarikan ilmu kepada peleliti. Terimakasih atas kesabaran yang telah diberikan
7. Teman – teman PVKK Tata Busana A1 dan semua angkatan 2020
8. Keluarga tercinta khususnya orang tua tercinta yang telah menjadi orang tua hebat dan mendukung serta mendo' akan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
9. Sahabat penulis, yang telah memberikan semangat, masukan dan saran untuk peneliti agar dapat menyelesaikan skripsi ini.

10. Rekan-rekan dan semua pihak yang telah secara langsung atau tidak langsung memberikan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Peneliti menyadari bahwa dalam proposal skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan, hal ini karena keterbatasan ilmu peneliti miliki. Oleh karena itu, kritik, dan saran dari penguji senantiasa peneliti harapkan demi kesempurnaan proposal skripsi ini.

Surabaya, 11 Juli 2024

Penyusun

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

Menyia-nyiakan waktu lebih buruk dari kematian. Karena kematian memisahkanmu dari dunia, semendara menyia-nyiakan waktu memisahkanmu dari Alah.

(Ali bin Abi Thalib)

Bantinglah otak untuk mencari ilmu sebanyak – banyaknya guna mencari rahasia besar yang terkandung didalam benda besar yang bernama dunia ini, tetapi pasanglah pelita dalam hati sanubari, yaitu pelita kehidupan jiwa

(Al – Qhazali)

persembahan :

1. Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya Bapak Arrohman dan Ibu Qoriah yang senantiasa memberikan do'a, motivasi, pengorbanan, serta nasihat selama saya menyusun skripsi.
2. Saya persembahkan skripsi ini untuk dosen pembimbing saya Ibu Sulistiami S.Pd., M.Pd. yang selalu memberikan masukan dan ide sehingga saya bisa menyelesaikan tanggung jawab saya.
3. Skripsi ini saya persembahkan kepada teman – teman saya yang sudah membantu saya menyusun skripsi ini.
4. Almamaterku tercinta Program Studi Pendidikan Vokasi Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Anita Hayatun Nufus

NIM : 205700005

Program Studi : PVKK - Tata Busana

Fakultas : Teknik

Judul Skripsi : Perbandingan Hasil Jadi Hiasan Outer Dengan Perca Jeans
Dan Kemeja Menggunakan Teknik Patchwork

Dosen Pembimbing : Sulistiami S.Pd., M.Pd.

Menyatakan bahwa skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebernarnya.

Surabaya, 11 Juli 2024

Dosen Pembimbing



Sulistiami S.Pd., M.Pd.
NIDN. 0721076903

Mahasiswa



Anita Hayatun Nufus
205700005

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PANITIA UJIAN	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
BAB II	6
KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Kain Perca Dari Jeans Dan Kemeja	6
2. Outer	11
3. Teknik Patchwork	17
B. Penelitian Relevan	21
C. Kerangka Konseptual	24
D. Hipotesis	25
BAB III	26
METODE PENELITIAN	26
A. Rancangan Penelitian	26

B. Variabel dan Definisi Oprasional Variabel	27
1. Variabel	27
2. Definisi Oprasional Variabel.....	27
C. Tempat dan Waktu Penelitian	27
D. Populasi dan Penentuan Sampel.....	28
1. Populasi	28
2. Sampel	28
E. Instrumen Penelitian.....	29
1. Pedoman Angket	29
2. Pedoman Dokumentasi.....	40
F. Metode Pengumpulan Data	40
1. Metode Eksperimen.....	41
2. Kuesioner.....	48
3. Dokumentasi.....	48
G. Metode Analisis Data.....	49
BAB 1V.....	51
HASIL DAN PEMBAHASAN	51
A. Hasil Penelitian	51
B. Analisis Data	53
C. Pembahasan.....	56
BAB V.....	58
SIMPULAN DAN SARAN	58
A. Simpulan	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kain Jeans	6
Gambar 2. 2 Perca kemeja	9
Gambar 2. 3 Outer.....	11
Gambar 2. 4 Outer perca jeans	13
Gambar 2. 5 Outer kain perca kemeja.....	15
Gambar 2. 6 Teknik patchwok	17
Gambar 2. 7 Motif diamons	18
Gambar 2. 8 Motif sguares.....	18
Gambar 2. 9 Motif Shells	19
Gambar 2. 10 Motif crazy patchwok.....	19
Gambar 4. 1 Hasil jadi outer dengan hiasan perca jeans.....	51
Gambar 4. 2 Hasil jadi hiasan outer dengan perca kemeja	52

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skor Angket	30
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Kuesioner.....	30
Tabel 3. 3 Kriteria dan Aspek	30
Tabel 3. 4 Alat Eksperimen.....	41
Tabel 3. 5 Bahan Eksperimen	42
Tabel 3. 6 Langkah-langka eksperimen dengan perca jeans.....	42
Tabel 3. 7 Langkah-langka eksperimen dengan perca kemeja	45
Tabel 3. 8 Dokumentasi	49
Tabel 4. 1 Hasil analisis data SPSS pada Uji T	53
Tabel 4. 2 Hasil analisis data SPSS pada Uji F.....	55

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4. 1 Hasil analisis data SPSS pada Uji T.....	54
---	----

DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Kerangka konseptual.....	24
Bagan 3. 1 Rancangan penelitian	26