

## **ABSTRAK**

Berek Lersi Metrlani.2024 .Analisis Karya Seni logam Tekan Pada Siswa kelas XII SMA Hang Tuah 1 Surabaya.Program studi pendidikan Seni Rup.Fakultas Keguruan.Universitas PGRI Adibuan Surabaya.Dosen Pembimbing:Sepbianti Rangga,S.Sn.,M.pd

Kata Kunci: Analisis karya Seni Logam Tekan Pada Siswa Kelas XII SMA Hang Tuah 1 surabaya

Abstarak-Penelitian ini di latar belakangi oleh ada proses pembelajaran yang terjadi di SMA Hang Tuah 1 Surabaya terkhusnya pada siswa kelas XII yang di mana pernah mendapat pembelajaran seni budaya mengenai mata pelajaran tentang kerajinan yang di mana sudah mengenal tentang alat dan bahan dalam pembuatan karya kerajinan logam akan tetapi ada kendala yang terjadi yang di mana belum mencapai proses pengkaryaan maka peneliti mengambil judul tentang “Analisis Karya Seni Logam Tekan pada Siswa Kelas XII SMA Hang Tuah 1 surabaya

Dengan tujuan dalam penelitian ini ingin mengetahui bagaimana proses pembelajaran karya seni logam tekan pada siswa kelas XII SMA Hang Tuah 1 Surabaya dan ingin menganalisis karya seni logam tekan pada siswa kelas XII SMA Hang Tuah 1 surabaya

Penelitian Ini menggunakan pendekata kualitatif dengan metode deskriptif,dengan menggunakan teknik analisis data dari Milles dan Huber yang terdiri dari reduksi data,penyajian data dan pengambilan kesimpulan.Populasi dari penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XII SMA Hang Tuah 1 Surabaya yang berjumlah 285 siswa dan guru seni budaya dan sampel dari penelitian ini adalah Siswa kelas XII IPS 1 SMA Tang Tuah 1 surabaya yang terdirir dari 33 siswa akan tetapi yang di tetili dalam penelitian ini sebanyak 10 karya dengan metode sampling purposif yang dimana dengan mempertimbangkan karya

Berdasarkan hasil penelitian ini lakukan dengan menggunakan metode observasi, pengumpulan informasi,dan Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP).Untuk mengetahui nilai rata-rata sebesar 76 serta untuk mengetahui hasil dari analisis karya yang merupakan hasil penilaian dari karya terbaik,sedang,dan kurang dengan

menggunakan prinsip-prinsip karya seni dan desain yang terdiri dari Ide,Desain,Kreativitas,estetika dan Teknik

## **ABSTRACT**

*Berek Lersi Metrlani.2024. Analysis of Pressed Metal Artworks on Grade XII Students of SMA Hang Tuah 1 Surabaya. Fine Arts Education Study Program. Faculty of Teacher Training. PGRI Adibuan University Surabaya. Supervisor: Sepbianti Rangga, S.Sn., M.pd*

*Keywords: Analysis of Pressed Metal Artworks on Grade XII Students of SMA Hang Tuah 1 Surabaya*

*Abstrack-These research is in the background of there is a learning process that occurs in Hang Tuah 1 Surabaya High School, especially in class XII students who have had cultural arts learning about subjects about crafts which are already familiar with tools and materials in making crafts metal but there are obstacles that occur which have not yet reached the work process, the researcher takes the title of "Analysis of the Press Metal Art Work on Class XII Students of Hang Tuah 1 Surabaya High School With the purpose of this research wants to know how the learning process of the Metal Pressure Art works to students Class XII High School Hang Tuah 1 Surabaya and want to analyze the work of metal art pressure on students of class XII Hang Tuah 1 Surabaya High School*

*This study uses qualitative approaches with descriptive methods, using data analysis techniques from Milles and Huber consisting of data reduction, data presentation and conclusions. The population of this study is all students of class XII Hang Tuah 1 Surabaya High School totaling 285 students and and and and and Cultural Arts Teachers and Samples from this study are students of class XII IPS 1 High School Tang Tuah 1 Surabaya consisting of 33 students but those in this study are 10 works with purposive sampling methods which by considering the work*

*Based on the results of this study, using the method of observation, gathering information, and learning implementation plan (RPP). To find out the average value of 76 and to find out the results of the work analysis which is the result of the assessment of the best, medium, and lacking work The principles of art and design work consisting of ideas, designs, creativity, aesthetics and techniques.*

