



UNIVERSITAS PGRI
ADI BUANA
SURABAYA

SKRIPSI

**MINAT MASYARAKAT TERHADAP HASIL JADI BUSANA PESTA ANAK
PEREMPUAN DENGAN MENGGUNAKAN SULAM BORCI MUTIARA DAN
KRISTAL DI DESA GUMENG**

**SALSABILA ANJANI
NIM. 205700016**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**

UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA

2024



SKRIPSI



**MINAT MASYARAKAT TERHADAP HASIL JADI BUSANA PESTA ANAK
PEREMPUAN DENGAN MENGGUNAKAN SULAM BORCI MJUTIARA DAN
KRISTAL DI DESA GUMENG**



**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Vokasional
Kesejahteraan Keluarga**



Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya



**SALSABILA ANJANI
NIM. 205700016**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN VOKASIONAL KESEJAHTERAAN
KELUARGA
FAKULTAS TEKNIK**



**UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA
SURABAYA 2024**





Lembar Persetujuan Pembimbing







**Skripsi ini dinyatakan Siap diujikan
Pembimbing,**




**(Dr. Susilowati, M.Pd)
NIDN. 0722066601**





Lembar Persetujuan Panitia Ujian



Skripsi ini telah disetujui oleh Panitia Ujian Skripsi

Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga

Fakultas Teknik Universitas PGRI Adi Buana Surabaya



Pada



Hari : Jum'at

Tanggal : 02 Agustus




Tahun : 2024

Panitia Ujian,



Ketua : Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T. M.T.

Dekan



Sekretaris : Agus Ridwan, S.Pd., M.Pd.

Ketua Program Studi



Anggota : Agus Ridwan, S.Pd., M.Pd.

Penguji I

: Dr. Diana Evawati, M.Kes

Penguji II



.....





UNIVERSITAS PGRI ADI BUANA SURABAYA FAKULTAS TEKNIK


Program Studi : Teknik Lingkungan – Perencanaan Wilayah Kota
Teknik Industri – Teknik Elektro - PVKK
KAMPUS II: Jl. Dukuh Menanggal XII/4 ☎ (031) 8281181 Surabaya 60234
Website : www.ft.unipasby.ac.id E-mail : ft@unipasby.ac.id

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada

Hari, tanggal : Jum'at, 02 Agustus 2024
Jam : 20.000
Tempat :

Telah dilaksanakan Ujian Skripsi:

Nama Mahasiswa : Salsabila Anjaniya.....
NIM : 205100016.....
Program Studi : PVKK : Tata Busana.....
Judul : Minat Masyarakat terhadap hasil jadi busana perta anak
Perempuan dengan menggunakan subm borci mutiara dan kristal
di desa Gumieng
Bidang Keahlian : Tata Busana
Tanda Tangan : 

Saran-saran perbaikan :

.....
.....
.....
.....
.....

Tim Penguji

Nama

(Tanda tangan)

1. Agus. Rielwon. Bud., M. Pd

2. Dr.: Diana. Erawati. M. Kes


.....

.....

*) Jangka waktu perbaikan Skripsi dua minggu setelah ujian.

Apabila waktu tersebut tidak dipenuhi, maka nilai Ujian Skripsi dianggap batal dan mahasiswa yang bersangkutan diwajibkan mengulang Ujian lisan

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas mata kuliah Metodologi Penelitian Pendidikan dengan membuat proposal skripsi yang berjudul “Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Busana Pesta Anak Perempuan Di Kecamatan Bunga”.

Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW. Penulis menyadari bahwa proposal ini tidak akan selesai tanpa adanya bantuan dan motivasi dari berbagai pihak sejak awal hingga akhir penulisannya. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini penulis memberikan rasa hormat kepada

1. Prof. Dr. Hartono, M.Si. Selaku Rektor Universitas PGRI Adi Buana Surabaya
2. Dr. Yunia Dwie Nurcahyanie, S.T., M.T. Selaku Dekan FT Universitas PGRI Adi Buana Surabaya.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga, Bapak Agus Ridwan Misbahuddin. S.Pd., M.Pd
4. Dosen pembimbing Ibu Dr. Susilowati, M.Pd dan ibu Fitria Hansyah Fatmasari, S.Pd., M.Pd. yang telah membimbing saya dalam penyusunan proposal skripsi ini
5. Kepada kedua orang tua yang saya banggakan selalu mendoakan dan mendukung perjalanan saya
6. Teman-teman dan semua pihak yang secara langsung atau tidak langsung memberikan bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dan kelemahan yang terdapat dalam penulisan proposal skripsi ini. Semoga apa yang saya tulis dan yang saya susun ini dapat bermanfaat bagi penulis, dan para pembaca yang membaca proposal skripsi ini.

Surabaya, 25 November 2023

Salsabila Anjanila

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Salsabila Anjanila
NIM : 205700016
Program Studi : Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga
Fakultas : Teknik
Judul Skripsi : Minat Masyarakat Terhadap Hasil Jadi Busana Pesta Anak Perempuan Dengan Menggunakan Sulam Borci Mutiara Dan Kristal Di Desa Gumeng
Dosen Pembimbing : Dr. Susilowati, M.Pd

Menyatakan bahwa Skripsi tersebut adalah bukan hasil menjiplak sebagai maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya. Demikian surat pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, Agustus 2024

Dosen Pembimbing,



(Dr. Susilowati, M.Pd)

Mahasiswa



(Salsabila Anjanila)

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah.....	2
C. Rumusan Masalah	2
D. Tujuan Penelitian	3
E. Manfaat Penelitian	3
BAB II KAJIAN PUSTAKA	5
A. Dasar Teori.....	5
1. Minat.....	5
a. Pengertian minat.....	5
b. Ciri-ciri minat.....	6
c. Faktor-faktor yang mempengaruhi.....	7
2. Busana Pesta Anak Perempuan.....	9
a. Pengertian Busana Anak	9
b. Busana Pesta	10
3. Sulam Manik-manik.....	11
a. Pengertian.....	11
b. Variasi Bentuk Manik	12
c. Alat.....	13
d. Bahan.....	15
e. Memindahkan desain Hiasan pada kain atau Busana	15
f. Langkah Membuat Sulaman Manik	16
4. Borci.....	17
a. Teknik Sulaman Borci.....	17
b. Macam-macam Borci	19
5. Teknik Menghias Busana Pesta Anak dengan Sulaman Manik-manik Borci	22
a. Alat dan bahan yang dibutuhkan.....	22
B. Tinjauan Penelitian yang Relevan.....	24

C. Kerangka Konseptual	25
D. Hipotesis.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Desain Penelitian.....	29
B. Populasi dan Sampel	31
1. Populasi.....	31
2. Sampel.....	31
C. Variable Penelitian dan Definisi Operasional Variabel	31
D. Waktu dan Tempat Penelitian	32
1. Waktu penelitian	32
2. Tempat penelitian.....	33
E. Instrument Penelitian	33
F. Teknik Pengumpulan Data.....	34
1. Eksperimen	35
2. Dokumentasi	39
3. Angket atau Kuisisioner	39
k. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV METODE PENELITIAN	43
A. Hasil Eksperimen	43
B. Pembahasan.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	55
DAFTAR PUSTAKA	57

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2. 1 MANIK KRISTAL.....	20
GAMBAR 2. 2 MANIK CHARM	21
GAMBAR 2. 3 MANIK PLASTIC BENTUK MAWAR	21
GAMBAR 2. 4 MANIK PLASTIC BENTUK BULAT	21
GAMBAR 2. 5 MANIK PLASTIC BENTUK KLOPAK BUNGA	21
GAMBAR 2. 6 MANIK PLASTIC BENTUK MUTIARA.....	22
GAMBAR 2. 7 JARUM KHUSUS PAYET	22
GAMBAR 2. 8 JARUM PENTUL	23
GAMBAR 2. 9 BENANG SULAM.....	23
GAMBAR 2. 10 PIRING KECIL	23
GAMBAR 2. 11 KAPUR PENSIL.....	24
GAMBAR 2. 12 GUNTING BENANG	24
GAMBAR 2. 13 MACAM-MACAM PAYET.....	24
GAMBAR 3. 1 ALAT DAN BAHAN BUAT POLA	35
GAMBAR 3. 2 POLA BAJU PESTA ANAK.....	35
GAMBAR 3. 3 MENYEMATKAN POLA	36
GAMBAR 3. 4 MEMOTONG BAHAN	36
GAMBAR 3. 5 MERADER SESUAI POLA	36
GAMBAR 3. 6 MENJAHIT.....	37
GAMBAR 3. 7 MENYIAPKAN BORCI YANG MAU DIGUNAKAN	37
GAMBAR 3. 8 SULAM BORCI KRISTAL, GAMBAR 3. 9 SULAM BORCI MUTIARA	37
GAMBAR 3. 10 HASIL JADI BORCI MUTIARA	38
GAMBAR 3. 11 HASIL JADI BORCI KRISTAL.....	38
GAMBAR 4. 1 HASIL EKSPERIMEN.....	44
GAMBAR 4. 2 DIAGRAM HASIL REKAPITULASI ANGKET	44

DAFTAR TABEL

TABEL 2. 1 KRANGKA KONSEP	27
TABEL 3. 1 JADWAL PENELITIAN.....	32
TABEL 3. 2 INDICATOR	34
TABEL 3. 3 PENGKATALOGAN DAN PEMBOBOTAN SKOR.....	34